

EKSĀMENS FRANČU VALODĀ
9. KLASEI
 2012. gada 29. maijā
 SKOLĒNA DARBA LAPA
Lasīšana

Vārds _____

Uzvārds _____

Klase _____

Skola _____

Devoir 1 (12 points)

Lisez le texte ci-dessous, puis répondez aux questions en cochant la bonne réponse ou en écrivant l'information demandée.

Selon une récente enquête, les adolescents français sont multi-équipés : 96 % d'entre eux disposent d'un ordinateur avec un accès à Internet, 85 % ont accès à un lecteur MP3 et à un appareil photo numérique, 84 % utilisent un mobile et 83 % une console de jeu.

Enfin, 73 % d'entre eux ont un mobile personnel.

Comment vivre sans téléphone portable ? 54 % des adolescents évoquent là une catastrophe ! Le téléphone portable est donc dans toutes les poches, que ce soient celles des adultes ou des adolescents, et surtout dans tous les cerveaux. À quand le portable comme cadeau de naissance ?

Au départ, un « portable » servait à téléphoner et à envoyer des textos ou SMS et puis il a servi à prendre des photos, à écouter de la musique, à consulter Internet. Aujourd'hui, où que vous soyez dans le monde, vous pouvez envoyer vos courriels avec des photos, consulter des sites, des blogs... En France, il y aurait déjà plus de 2 millions de personnes connectées à Internet par l'intermédiaire de leur portable. Ceci dit, cette dernière innovation marque un nouveau pas dans le monde des nouvelles technologies, ce qui inquiète les autorités.

Le motif de cette inquiétude est que, parmi ces nombreux utilisateurs, il y a beaucoup d'adolescents qui ont accès à Internet en toute liberté, donc aussi à des sites pornographiques ou violents. Pourtant le contrôle parental existe. Si on les interroge à ce propos, 69 % des adolescents disent savoir ce qu'est un logiciel de contrôle parental, mais seulement 7 % d'entre eux indiquent qu'il est installé sur leur mobile. La principale raison de ce décalage tient à la confiance des parents vis-à-vis des adolescents. Cela signifie aussi que les parents voient dans cet outil un moyen de contrôler les va-et-vient de leurs enfants et non un moyen de contrôler leurs fréquentations virtuelles.

La grande interrogation des parents autour du portable est donc surtout celle de l'équipement : son moment (rentrée des classes ? Noël ? anniversaire ?...), sa nature et son tarif. Cette étape étant passée, les adolescents semblent autonomes dans leurs usages. Il faudrait pourtant se poser la question de l'éducation et de l'accompagnement dans cette autonomie.

Source : Sofres, octobre 2011

Le monde des nouvelles technologies

1. « Les adolescents français sont *multi-équipés* », cela veut dire :

- a) qu'ils ont beaucoup d'appareils différents.
 b) qu'ils ont beaucoup de téléphones portables.
 c) que de nombreuses fonctions sont installées sur leurs portables.

Aizpilda
skolotājs:

1. ____

2. Le logiciel de contrôle parental donne aux parents la possibilité de contrôler ...

- a) les sites sur lesquels surfent leurs enfants.
 b) leurs appels.
 c) où ils se trouvent.

2. ____

3. Pour les parents, le téléphone portable permet de contrôler...

- a) les appels de leurs enfants.
 b) les dépenses de leurs enfants.
 c) les déplacements de leurs enfants.

3. ____

4. L'interrogation des parents en ce qui concerne l'achat d'un portable se porte sur...

- a) son prix et sa nature.
 b) l'utilisation que leur enfant va en faire.
 c) le moment de l'achat, sa nature et son prix.

4. ____

Dites si les affirmations sont vraies ou fausses en cochant la case correspondante et citez les passages qui justifient votre choix.

5. 96 % des adolescents français ont un portable.

- vrai Justification : _____
 faux _____

5. ____

6. En France, il y a plus d'adolescents qui ont un portable personnel que ceux qui ont un ordinateur avec accès à Internet.

- vrai Justification : _____
 faux _____

6. ____

7. Le portable est un cadeau de naissance.

- vrai Justification : _____
 faux _____

7. ____

8. Il y aurait en France plus de deux millions de personnes qui disposent d'un portable avec un accès à Internet.

- vrai Justification : _____
 faux _____

8. ____

9. 69 % des enfants ont un logiciel de contrôle parental installé sur leur portable.

- vrai Justification : _____
 faux _____

9. ____

10.1. ____

10. Parmi les fonctions du portable citées dans le texte, relevez-en trois :

- 1) _____
 2) _____
 3) _____

10.2. ____

10.3. ____

Kopā par
1. uzd.:

Devoir 2 (8 points)**Lisez le texte et cochez les bonnes réponses.****Professeur Georges Cochet: Les accidents de roller**

Qu'en pense l'expert ?

La dernière lettre d'information du CIRPAE (Centre d'information et de rencontre pour la prévention des accidents d'enfants) donne quelques chiffres concernant l'usage des rollers, au début considéré comme un sport, et de plus en plus comme un moyen de transport. Il est à peu près certain que plus de 520000 rollers ont été vendus en France en 2006. Le nombre d'enfants et d'adolescents consultant dans les centres d'urgence a triplé.

Le mécanisme des accidents est plus souvent une chute qu'un choc. Dans une enquête, un jour donné, sur 205 pratiquants, 53 avaient des moyens de protection (coudes, genoux), 12 portaient un casque et seulement 3 une protection des poignets.

Quelques propositions sont faites :

- développer l'apprentissage du roller (associations sportives),
- acheter des équipements de protection appropriés pour les coudes, genoux et poignets,
- sensibiliser les parents aux risques du roller qui sont majeurs chez le grand enfant allant chaque jour à l'école en prenant les rues de grande circulation sans équipements individuels de protection.



Professeur Georges Cochet
pour *parents.fr*

1. De quel type de document s'agit-il ?

- a) D'une interview.
 b) D'un texte informatif.
 c) D'un extrait de flash d'information.

1. _____

2. De quoi s'occupe le CIRPAE ?

- a) Des accidents de la route.
 b) Des accidents impliquant des enfants.
 c) Des accidents en général.

2. _____

3. Aujourd'hui le roller est de plus en plus considéré comme :

- a) un sport.
 b) un passe-temps.
 c) un moyen de se déplacer.

3. _____

4. De nos jours, on constate :

- a) le même nombre d'accidents qu'avant.
 b) deux fois plus d'accidents qu'avant.
 c) trois fois plus d'accidents qu'avant.

4. _____

5. La cause la plus fréquente des accidents de rollers est le fait de :

- a) tomber.
 b) recevoir un choc.
 c) rentrer dans un arbre.

5._____

6. D'après les informations données dans le texte, on comprend:

	Vrai	Faux	On ne sait pas
a) qu'il est inutile d'étudier les techniques sportives.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) que les parents ne devraient pas faire de roller.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) que l'enfant en roller sans équipement de protection est en danger quand il se rend à l'école.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6.a._____

6.b._____

6.c._____

Kopā par
2. uzd.:

**Kopā par
lasīšanu:**

EKSĀMENS FRANČU VALODĀ
9. KLASEI
 2012. gada 29. maijā
 SKOLĒNA DARBA LAPA
Klausīšanās

Vārds _____
 Uzvārds _____
 Klase _____
 Skola _____

Devoir 1 (10 points)

Écoutez l'enregistrement. Mettez une croix dans la case correspondante.

Aizpilda skolotājs:

Les loisirs des jeunes

Première partie – Nathalie.

		VRAI	FAUX
1.	Nathalie a 14 ans.		
2.	Le mercredi après-midi et le samedi, elle est libre.		
3.	Quand Nathalie veut voir un nouveau film, elle va au ciné-club.		
4.	Le samedi après-midi, elle reste chez elle.		
5.	Le dimanche, elle va voir des copains pour écouter des disques.		

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Deuxième partie – Frédéric.

6.	Quand il est libre, il va à la M.J.C.*		
7.	La seule activité sportive qu'offre la M.J.C. est le hockey sur patins à roulettes.		
8.	La M.J.C. de Chenôve n'offre pas d'activités culturelles.		
9.	Il peut travailler avec un ordinateur à la M.J.C..		
10.	Frédéric ne s'intéresse pas beaucoup aux soirées musicales.		

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

Kopā par
1. uzd.:

* la Maison des Jeunes et de la Culture

Devoir 2 (10 points)**Écoutez l'enregistrement. Mettez une croix dans la case correspondante.****L'alimentation des Français**

1. Les personnes interrogées sont interviewées dans les rues de ... Marseille
 Montpellier
 Calais.

1. _____

2. Que recherchent les Français en changeant d'alimentation ?

Ils veulent... perdre moins de temps pour cuisiner.
 être en pleine forme et manger de la nourriture saine.
 dépenser moins pour l'alimentation.

2. _____

3. La question du journaliste porte sur...

les plats consommés au dîner.
 les aliments pris au déjeuner.
 les lieux des repas du midi.

3. _____

4. Les trois personnes interviewées ont le même statut social.

Vrai	Faux	On ne sait pas
------	------	----------------

4. _____

5. La première personne interrogée sait faire de la cuisine.

5. _____

6. La deuxième personne interrogée n'aime pas manger à la cantine.

6. _____

7. La troisième personne interrogée préfère les plats traditionnels.

7. _____

8. Où les personnes interviewées déjeunent-elles ?

	Bar	Restaurant	Restaurant d'entreprise	Cantine	Maison
Personne 1 _(8.1)	<input type="checkbox"/>				
Personne 2 _(8.2)	<input type="checkbox"/>				
Personne 3 _(8.3)	<input type="checkbox"/>				

8.1. _____

8.2. _____

8.3. _____

Kopā par 2. uzd.:

Kopā par klaus.:

**EKSĀMENS FRANČU VALODĀ
9. KLASEI**

2012. gada 29. maijā
SKOLĒNA DARBA LAPA
Valodas lietojums

Vārds _____

Uzvārds _____

Klase _____

Skola _____

Devoir 1 (9 points)

Mettez les verbes ente parenthèses aux temps qui conviennent.

Une interview catastrophique

Le rédacteur en chef du magazine « Phosphore » voulait trouver un nouveau photographe. Il raconte une mauvaise expérience avec un jeune candidat :

« Je me souviens d'une interview particulièrement catastrophique. Un jeune homme est entré dans mon bureau. Il (être) _____⁽¹⁾ très nerveux. Je me rappelle son costume qui ne lui (aller) _____⁽²⁾ pas du tout. J'ai commencé à lui poser des questions et il ne m' (répondre) _____⁽³⁾. Il (devenir) _____⁽⁴⁾ tout rouge sans rien dire. Comme je le (regarder) _____⁽⁵⁾ sévèrement, il s'est mis à rire comme un fou, puis il (se lever) _____⁽⁶⁾ et il (courir) _____⁽⁷⁾ aux toilettes. Il (revenir) _____⁽⁸⁾ cinq minutes plus tard et on (pouvoir) _____⁽⁹⁾ commencer l'entretien, mais inutile de dire que je ne l'ai pas engagé. »

Aizpilda skolotājs:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

Kopā par 1. uzd.:

Devoir 2 (11 points)

Complétez le texte suivant avec les articles et les prépositions qui conviennent.

La carte Inter-rail

La carte Inter-rail vous permet, quel que soit votre âge, de circuler librement en 2^e classe dans 29 pays d'Europe et d'Afrique du Nord (à l'exception du pays où vous résidez). Vous pouvez ainsi vous rendre de Bruxelles _____ à _____⁽⁰⁾ Varsovie en passant par Berlin. Rien ne vous empêche ensuite d'aller _____⁽¹⁾ Autriche et descendre vers _____⁽²⁾ Italie. Vous souhaitez être un jour _____⁽³⁾ Lisbonne _____⁽⁴⁾ Portugal et le surlendemain vous promener _____⁽⁵⁾ les rues d'Amsterdam ? Pas de problème. Embarquez, et c'est parti !

Le tour de France _____⁽⁶⁾ train ? Facile ! De Paris, vous êtes en quatre heures en Bretagne. Rejoignez ensuite _____⁽⁷⁾ Pays de la Loire. Prenez ensuite un train jusqu' _____⁽⁸⁾ Pyrénées. _____⁽⁹⁾ court trajet vous mènera ensuite _____⁽¹⁰⁾ Provence. _____⁽¹¹⁾ la capitale régionale, un TGV direct pourra vous ramener au point de départ en trois heures.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

Kopā par 2. uzd.:

Kopā par val. liet. :

Devoir 2 (25 points)
(100-120 mots)

Tu as créé un blog sur Internet. Au printemps, tu as fait un voyage avec ta famille. Pour en parler à tes amis, tu as mis des photos et un texte sur ton blog. Rédige le récit de ton voyage en respectant l'ordre des photos.











1. Thème : Les loisirs

Jeu de rôle

Vous essayez de convaincre votre ami(e) de suivre des cours de musique. Il/elle a plutôt envie de s'inscrire dans un club de sport. Vous essayez de le/la faire changer d'avis.

A. Vous êtes l'ami(e) Nr.1.

Vous avez décidé de prendre des cours de musique (guitare, piano, batterie, saxophone...). Vous n'avez aucune expérience musicale mais vous débordez d'optimisme. Vous voulez jouer pour votre propre plaisir et vous vous inspirez des musiciens qui ont fait leur carrière sans formation musicale fondamentale. Vous proposez à votre ami(e) de vous suivre.

B. Vous êtes l'ami(e) Nr.2.

Vous préférez le sport. Il y a une section de gymnastique artistique (karaté, tennis, ping-pong...) dans un club de sport d'à côté. Le sport lui semble plus utile pour un(e) élève de 9^{ème} que les cours de musique. Vous donnez vos arguments et parlez de l'organisation du club de sport choisi.



VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Eksāmens franču valodā 9. klasei

Skolēna bijetes

Mutvārdu daļa

2012. gada 29. maijā un 30. maijā

2. Thème : Les fêtes

Jeu de rôle

Deux ami(e)s se préparent à partir à la campagne lettone pour y passer la fête de la Saint-Jean. L'un(e) est Français(e) qui ne connaît pas les traditions de Lettonie, l'autre est Letton(e) qui trouve que c'est la meilleure fête de l'année.

A. Vous êtes le jeune français/ la jeune française.

Vous êtes en voyage en Lettonie et vous habitez dans la famille de votre ami(e). Il/elle vous a dit que le 23 juin vous partiriez à la campagne pour y passer la fête de la Saint-Jean. Posez-lui des questions pour savoir comment est cette fête, ce que vous devez apporter et savoir.

B. Vous êtes le jeune letton/ la jeune lettone.

Vous êtes très content(e) de pouvoir montrer la fête de la Saint-Jean à votre ami(e) français(e). Parlez-lui des traditions liées à cette fête. Racontez comment elle se déroule. Dites-lui ce qu'il/ elle doit emporter à la campagne.

3. Thème : Les repas

Jeu de rôle

Vous avez invité un(e) ami(e) français(e) à passer quelques jours chez vous à Riga. Il/elle insiste pour préparer un bon repas pour vous et toute votre famille. Vous voulez vous rendre utile. Vous discutez les plats et leur préparation dans la cuisine.

A. Vous êtes le Letton / la Lettone.

Vous regardez dans le frigo et énumérez les produits dont vous disposez. Votre ami(e) français(e) vous propose son menu. Vous demandez les recettes. Pour vous rendre utile, vous proposez de partager les activités. Vous consultez votre ami(e), vous donnez des conseils et vous goûtez les plats pour les apprécier.

B. Vous êtes le Français / la Française.

Vous proposez votre menu en partant des produits dont vous disposez. Vous répondez aux questions de votre ami(e) et expliquez comment préparer les plats. Vous guidez la préparation tout en écoutant les conseils de votre ami(e). En même temps, vous n'oubliez pas de parler des spécialités françaises.



4. Thème : Le travail des jeunes

Jeu de rôle

L'École Française de Riga propose du travail pour des jeunes de 15-18 ans pour la période juillet-août 2012. Un jeune garçon / une jeune fille, intéressé(e) par ce travail arrive à l'entretien avec le directeur / la directrice de l'école.

A. Vous êtes le directeur / la directrice de l'École Française.

Vous interviewez le jeune garçon / la jeune fille. Présentez votre école. Posez-lui des questions sur sa personnalité, son expérience, ses disponibilités. Expliquez ses devoirs, les conditions de travail et vos attentes.

B. Vous êtes le jeune garçon / la jeune fille.

Vous répondez aux questions du directeur / de la directrice de l'École. Présentez-vous. Expliquez-lui votre motivation à avoir ce travail. Posez-lui des questions sur l'École, vos futurs devoirs, votre emploi du temps.

5. Thème : Les cadeaux

Jeu de rôle

Vous avez gagné la somme de 100 lats à la loterie. Vous voulez vous faire un cadeau et acheter un vélo pour aller à l'école. Votre mère / père est contre. Il / elle vous propose d'acheter une collection de disques éducatifs et un pull. Vous vous défendez en présentant vos arguments.

A. Vous êtes le fils/la fille.

Vous êtes vraiment surchargé(e) à l'école. Vous croyez que vous ne bougez pas assez et vous ne faites pas beaucoup de sport. Avec un vélo, vous pouvez garder la forme. Puis, c'est un véritable moyen de transport écologique pour se rendre à l'école, se promener et faire des économies. Vous essayez de convaincre vos parents qui vous proposent d'autres solutions pour dépenser l'argent gagné.

B. Vous êtes la mère / le père.

Vous croyez qu'un cadeau doit être plus utile pour les études. Une collection de disques éducatifs (cours de soutien, méthodes de langues, encyclopédies en tout genre...) est à la fois une aide précieuse pour apprendre et une distraction pour l'enfant. De plus, vous avez vu un pull très sympa dans une boutique à côté.



6. Thème : Le voyage

Jeu de rôle

Un(e) jeune français(e) souhaite visiter la Lettonie. Il / elle téléphone à son ami(e) letton(e) et demande des renseignements.

A. Vous êtes l'ami(e) letton(e).

Votre ami(e) français(e) vous téléphone parce qu'il / elle souhaite visiter la Lettonie pour la première fois. Comme il / elle ne connaît pas du tout votre pays, vous lui donnez des informations pratiques, culturelles et touristiques.

B. Vous êtes l'ami(e) français(e).

Vous êtes en vacances d'été. Vous souhaitez visiter la Lettonie que vous ne connaissez pas du tout. Vous ne savez pas encore combien de temps durera votre voyage touristique (un long week-end, une semaine ou plus). Vous appelez votre ami(e) letton(e) et vous vous renseignez auprès de lui / d'elle en essayant d'obtenir le plus d'informations possible.

7. Thème : Dans le train

Jeu de rôle

Un garçon / une fille est dans le train. Le contrôleur / la contrôlease arrive et demande son billet. Il / elle ne le trouve pas.

A. Vous êtes le passager / la passagère.

Vous êtes dans le train, vous lisez un livre. Le contrôleur / la contrôlease arrive et demande votre billet. Vous cherchez mais ne le trouvez pas. Vous êtes sûr(e) que vous l'avez acheté, vous vous rappelez le numéro du guichet, c'était Nr. 5, et le prix du billet. Enfin, vous vous rappelez que vous avez mis le billet dans le livre comme marque-pages.

B. Vous êtes le contrôleur / la contrôlease.

Vous demandez le billet à un garçon / une fille dans le train. Vous attendez qu'il / elle trouve le billet. Vous demandez où il l'avait acheté, s'il / elle l'a cherché dans les poches, si le billet n'est pas tombé par terre. Vous dites que la personne sans billet doit payer une amende. Puis, vous voulez savoir ce que le garçon / la fille lit. À ce moment, le passager / la passagère trouve son billet.



8. Thème : L'école

Jeu de rôle

Un garçon / une fille parle des études avec son ami(e) qui va dans une autre école.

A. Vous êtes l'ami(e) Nr.1.

Vous parlez de votre école, de votre classe, des matières préférées, de votre emploi du temps. Vous demandez à votre ami(e) de décrire son école, ses copains de classe et de parler de ses activités scolaires et extra-scolaires.

B. Vous êtes l'ami(e) Nr.2.

Vous parlez à votre ami(e) de vos études. Vous décrivez votre école, vos copains de classe et lui parlez de vos activités scolaires et extra-scolaires. Vous lui demandez de présenter son école, de décrire sa classe et de parler de ses matières préférées et son emploi du temps.

**EKSĀMENS FRANČU VALODĀ
9. KLASEI**

2012. gada 29. maijā un 30. maijā
SKOLOTĀJA BIĻETES
Mutvārdu daļa

1. Thème : Les loisirs

Jeu de rôle

Vous essayez de convaincre votre ami(e) de suivre des cours de musique. Il/elle a plutôt envie de s'inscrire dans un club de sport. Vous essayez de le/la faire changer d'avis.

A. Vous êtes l'ami(e) Nr.1.

Vous avez décidé de prendre des cours de musique (guitare, piano, batterie, saxophone...). Vous n'avez aucune expérience musicale mais vous débordez d'optimisme. Vous voulez jouer pour votre propre plaisir et vous vous inspirez des musiciens qui ont fait leur carrière sans formation musicale fondamentale. Vous proposez à votre ami(e) de vous suivre.

B. Vous êtes l'ami(e) Nr.2.

Vous préférez le sport. Il y a une section de gymnastique artistique (karaté, tennis, ping-pong...) dans un club de sport d'à côté. Le sport lui semble plus utile pour un(e) élève de 9^{ème} que les cours de musique. Vous donnez vos arguments et parlez de l'organisation du club de sport choisi.

Questions

1. D'habitude, comment passez-vous vos loisirs ?
2. Quels sont vos loisirs favoris à la maison ?
3. Pratiquez-vous une activité extrascolaire ? Laquelle ? Parlez-en.
4. Pensez-vous que les activités proposées aux jeunes à l'école ou dans un club correspondent à vos attentes ? Justifiez votre opinion.
5. Quelles activités, sorties, quels événements sportifs et culturels souhaiteriez-vous qu'on organise pour les jeunes ? Pourquoi ?

2. Thème : Les fêtes

Jeu de rôle

Deux ami(e)s se préparent à partir à la campagne lettone pour y passer la fête de la Saint-Jean. L'un(e) est Français(e) qui ne connaît pas les traditions de Lettonie, l'autre est Letton(e) qui trouve que c'est la meilleure fête de l'année.

A. Vous êtes le jeune français/ la jeune française.

Vous êtes en voyage en Lettonie et vous habitez dans la famille de votre ami(e). Il/elle vous a dit que le 23 juin vous partiriez à la campagne pour y passer la fête de la Saint-Jean. Posez-lui des questions pour savoir comment est cette fête, ce que vous devez apporter et savoir.

B. Vous êtes le jeune letton/ la jeune lettone.

Vous êtes très content(e) de pouvoir montrer la fête de la Saint-Jean à votre ami(e) français(e). Parlez-lui des traditions liées à cette fête. Racontez comment elle se déroule. Dites-lui ce qu'il/elle doit emporter à la campagne.

Questions

1. Quel plat principal choisissez-vous le plus souvent pour les fêtes en famille ?
2. Comment vous sentez-vous après un repas de fête? Pensez-vous à faire un régime, à pratiquer un sport après la fête ?
3. Pour vous, qu'est-ce qu'une fête réussie (musique, danse, ambiance) ?
4. Achetez-vous les cadeaux de Noël ? Quels sont ces cadeaux ?
5. Aimez-vous organiser des fêtes ? Parlez de vos fêtes préférées.

3. Thème : Les repas*Jeu de rôle*

Vous avez invité un(e) ami(e) français(e) à passer quelques jours chez vous à Riga. Il/elle insiste pour préparer un bon repas pour vous et toute votre famille. Vous voulez vous rendre utile. Vous discutez les plats et leur préparation dans la cuisine.

A. Vous êtes le Letton / la Lettone.

Vous regardez dans le frigo et énumérez les produits dont vous disposez. Votre ami(e) français(e) vous propose son menu. Vous demandez les recettes. Pour vous rendre utile, vous proposez de partager les activités. Vous consultez votre ami(e), vous donnez des conseils et vous goûtez les plats pour les apprécier.

B. Vous êtes le Français / la Française.

Vous proposez votre menu en partant des produits dont vous disposez. Vous répondez aux questions de votre ami(e) et expliquez comment préparer les plats. Vous guidez la préparation tout en écoutant les conseils de votre ami(e). En même temps, vous n'oubliez pas de parler des spécialités françaises.

Questions

1. Aimez-vous cuisiner ? Qui fait la cuisine dans votre famille ?
2. Pour le repas, vous avez tendance à préparer quels plats ? Parlez de votre menu quotidien.
3. Présentez votre recette / vos recettes favorite(s).
4. Quelles recettes françaises connaissez-vous ? Parlez-en.
5. Avez-vous des talents culinaires ? Aimez-vous expérimenter pour préparer des plats ?

4. Thème : Le travail des jeunes*Jeu de rôle*

L'École Française de Riga propose du travail pour des jeunes de 15-18 ans pour la période juillet-août 2012. Un jeune garçon / une jeune fille, intéressé(e) par ce travail arrive à l'entretien avec le directeur / la directrice de l'école.

A. Vous êtes le directeur / la directrice de l'École Française.

Vous interviewez le jeune garçon / la jeune fille. Présentez votre école. Posez-lui des questions sur sa personnalité, son expérience, ses disponibilités. Expliquez ses devoirs, les conditions de travail et vos attentes.

B. Vous êtes le jeune garçon / la jeune fille.

Vous répondez aux questions du directeur / de la directrice de l'École. Présentez-vous. Expliquez-lui votre motivation à avoir ce travail. Posez-lui des questions sur l'École, vos futurs devoirs, votre emploi du temps.

Questions

1. Avez-vous travaillé en été ? Qu'est-ce que vous avez fait ? Parlez de votre expérience.
2. Est-ce que vous travaillez pour vous faire de l'argent de poche ou vous avez d'autres motifs ? Parlez de vos dépenses principales.
3. Durant les vacances scolaires, un jeune peut-il faire tous les types de travaux ?
4. Selon vous, quelle est la liste des travaux interdits ou réglementés ?
5. Y a-t-il des conditions spécifiques pour l'emploi des jeunes de 14 à 16 ans ? Si oui, quelles sont ces conditions ?

5. Thème : Les cadeaux*Jeu de rôle*

Vous avez gagné la somme de 100 lats à la loterie. Vous voulez vous faire un cadeau et acheter un vélo pour aller à l'école. Votre mère / père est contre. Il / elle vous propose d'acheter une collection de disques éducatifs et un pull. Vous vous défendez en présentant vos arguments.

A. Vous êtes le fils/la fille.

Vous êtes vraiment surchargé(e) à l'école. Vous croyez que vous ne bougez pas assez et vous ne faites pas beaucoup de sport. Avec un vélo, vous pouvez garder la forme. Puis, c'est un véritable moyen de transport écologique pour se rendre à l'école, se promener et faire des économies. Vous essayez de convaincre vos parents qui vous proposent d'autres solutions pour dépenser l'argent gagné.

B. Vous êtes la mère / le père.

Vous croyez qu'un cadeau doit être plus utile pour les études. Une collection de disques éducatifs (cours de soutien, méthodes de langues, encyclopédies en tout genre...) est à la fois une aide précieuse pour apprendre et une distraction pour l'enfant. De plus, vous avez vu un pull très sympa dans une boutique à côté.

Questions

1. Selon vous, un cadeau doit-il être utile et pratique ? Justifiez votre point de vue.
2. Les produits personnalisés vous attirent-ils davantage que les cadeaux achetés au magasin ? Pourquoi ?
3. Est-il difficile pour vous de faire un cadeau à un(e) ami(e) de votre entourage ? Réfléchissez-vous beaucoup avant de choisir ?
4. Quels cadeaux vous font le plus plaisir, les cadeaux que vous attendez ou les cadeaux inattendus et surprenants ?
5. Quel est le plus beau cadeau que vous ayez reçu ? Quel est le pire cadeau que vous ayez eu ? Parlez-en.

6. Thème : Le voyage*Jeu de rôle*

Un(e) jeune français(e) souhaite visiter la Lettonie. Il / elle téléphone à son ami(e) letton(e) et demande des renseignements.

A. Vous êtes l'ami(e) letton(e).

Votre ami(e) français(e) vous téléphone parce qu'il / elle souhaite visiter la Lettonie pour la première fois. Comme il / elle ne connaît pas du tout votre pays, vous lui donnez des informations pratiques, culturelles et touristiques.

B. Vous êtes l'ami(e) français(e).

Vous êtes en vacances d'été. Vous souhaitez visiter la Lettonie que vous ne connaissez pas du tout. Vous ne savez pas encore combien de temps durera votre voyage touristique (un long week-end, une semaine ou plus). Vous appelez votre ami(e) letton(e) et vous vous renseignez auprès de lui /d'elle en essayant d'obtenir le plus d'informations possible.

Questions

1. Avez-vous beaucoup voyagé ? À quelle occasion ?
2. Décrivez votre dernier voyage qui vous a marqué(e) le plus.
3. Quel type de voyages préférez-vous ? Êtes-vous plutôt favorable aux voyages organisés ou individuels ?
4. Qu'est-ce que vous appréciez le plus dans les voyages ?
5. Comment préparez-vous n'importe quel voyage ?

7. Thème : Dans le train*Jeu de rôle*

Un garçon / une fille est dans le train. Le contrôleur / la contrôlease arrive et demande son billet. Il / elle ne le trouve pas.

A. Vous êtes le passager / la passagère.

Vous êtes dans le train, vous lisez un livre. Le contrôleur / la contrôlease arrive et demande votre billet. Vous cherchez mais ne le trouvez pas. Vous êtes sûr(e) que vous l'avez acheté, vous vous rappelez le numéro du guichet, c'était Nr. 5, et le prix du billet. Enfin, vous vous rappelez que vous avez mis le billet dans le livre comme marque-pages.

B. Vous êtes le contrôleur / la contrôlease.

Vous demandez le billet à un garçon / une fille dans le train. Vous attendez qu'il / elle trouve le billet. Vous demandez où il l'avait acheté, s'il / elle l'a cherché dans les poches, si le billet n'est pas tombé par terre. Vous dites que la personne sans billet doit payer une amende. Puis, vous voulez savoir ce que le garçon / la fille lit. À ce moment, le passager / la passagère trouve son billet.

Questions

1. Comment préférez-vous voyager : en train, en avion ou en bus ?
2. Qu'est-ce que vous faites si le trajet est long ?
3. Avez-vous déjà perdu ou oublié votre billet de train, votre carte de transport ? Si oui, comment avez-vous réglé cette situation ?
4. Préférez-vous les voyages organisés ou improvisés ?
5. Avez-vous déjà voyagé seul(e) ?

8. Thème : L'école*Jeu de rôle*

Un garçon / une fille parle des études avec son ami(e) qui va dans une autre école.

A. Vous êtes l'ami(e) Nr.1.

Vous parlez de votre école, de votre classe, des matières préférées, de votre emploi du temps. Vous demandez à votre ami(e) de décrire son école, ses copains de classe et de parler de ses activités scolaires et extra-scolaires.

B. Vous êtes l'ami(e) Nr.2.

Vous parlez à votre ami(e) de vos études. Vous décrivez votre école, vos copains de classe et lui parlez de vos activités scolaires et extra-scolaires. Vous lui demandez de présenter son école, de décrire sa classe et de parler de ses matières préférées et son emploi du temps.

Questions

1. Depuis combien de temps étudiez-vous le français ?
2. Comment s'organise votre journée ? À quelle heure commencez-vous, à quelle heure finissez-vous ?
3. Avez-vous des activités extra-scolaires ?
4. Rencontrez-vous vos amis après les cours ? Qu'est-ce que vous aimez faire ensemble ?
5. Aimerez-vous voir une école de France ? Pourquoi ?

EKSĀMENS FRANČU VALODĀ
9. KLASEI
 2012. gada 29. maijā un 30. maijā
 DARBA VĒRTĒTĀJĀ LAPA

Expression orale

Exactitude	pt	Facilité	pt	Intelligibilité	pt	Stratégies de communication	pt	Réalisation de la tâche	pt
Richesse, diversité du vocabulaire, des structures grammaticales, très peu de fautes ou sans fautes.	6	Parole régulière et facile. Discours logique et bien développé.	3	Prononciation correcte et intelligible.	3	Initiative et maintien de l'interaction avec facilité et aisance.	4	Tâche complètement réalisée, le support de l'interlocuteur n'est pas indispensable.	4
Richesse suffisante du vocabulaire et des structures grammaticales.	5	Parole un peu hésitante ; devient plus rapide et longue. Discours cohérent.	2	Dans la plupart des cas la prononciation est correcte.	2	Dans la plupart des cas initiative et maintien de l'interaction.	3	A quelques exceptions la tâche est réalisée, le support de l'interlocuteur est parfois nécessaire.	3
Emploi modéré du vocabulaire et des structures grammaticales dont l'usage n'est pas toujours exact.	3	Parole hésitante saccadée ; les phrases peuvent être incomplètes, mais le locuteur est capable de parler.	1	Il y a quelques erreurs de prononciation et d'interférence avec la langue maternelle (rythme, intonation).	1	Il y a des idées mais des difficultés à maintenir la conversation.	2	Tâche accomplie partiellement, le support de l'interlocuteur est souvent nécessaire.	2
Vocabulaire et structures grammaticales limités, employés souvent avec imprécision.	2	Parole lente ; le locuteur s'arrête souvent sans pouvoir continuer sa pensée.	0	De nombreuses erreurs de prononciation rendent le discours difficile à comprendre.	0	Contextes limités, initiatives rares.	1	Tâche non accomplie, le support de l'interlocuteur est indispensable.	1
Vocabulaire limité et structures grammaticales limitées ou absentes, employés généralement incorrectement.	1	_____	0	_____	0	Grande difficulté à communiquer, manque d'initiative.	0	Le locuteur ne sait pas comment réaliser sa tâche.	0
Maximum	6		3		3		4		4
Total général									20

Expression écrite. Devoir 1 (15 points)

P.	Réalisation de la tâche	Vocabulaire	Morphosyntaxe	Organisation
4	Tâche généralement réalisée. Donne des informations développées.	Possède un vocabulaire suffisant, sans erreurs d'emploi dans l'expression de pensées simples.	Utilise généralement correctement des structures simples, mais des erreurs sérieuses peuvent se produire dans des structures complexes.	
3	Tâche réalisée partiellement. Donne des informations assez développées mais avec une précision limitée.	Possède un vocabulaire restreint, employé correctement mais des répétitions peuvent se produire.	Utilise des structures simples, mais commet systématiquement des erreurs élémentaires.	Organisation appropriée à la tâche. Utilisation des connecteurs simples.
2	Tâche réalisée à peine. Informations données ne sont pas développées.	Possède un répertoire élémentaire d'expressions simples et de mots isolés.	A un contrôle limité de morphosyntaxe appartenant à un répertoire mémorisé.	Organisation présente, mais inégale. Manque des relations logiques.
1	Fait des efforts pour réaliser la tâche mais s'exprime d'une manière imprécise et peu compréhensible.	Possède un vocabulaire de base ponctuel, employé souvent incorrectement.	Quasi absence de structures syntaxiques et de formes grammaticales.	Organisation confuse, perturbe la compréhension.
0	La production est insuffisante pour être évaluée.			

Devoir 2 (25 points)

P.	Réalisation de la tâche	Vocabulaire	Morphosyntaxe	Organisation	Orthographe
5	Tâche réalisée de manière convaincante. Expose des faits/événements de manière détaillée.	Montre une bonne maîtrise du vocabulaire, employé généralement correctement dans l'expression de pensées complexes.	A un bon contrôle grammatical des structures simples et complexes. Des erreurs non systématiques peuvent se produire.	Écrit structuré et cohérent dont l'organisation est appropriée à la tâche.	A un bon contrôle orthographique. Des erreurs sont dues à l'inattention.
4	Tâche généralement réalisée. Donne des informations développées.	Possède un vocabulaire suffisant pour exprimer des idées complexes. Erreurs sérieuses peuvent se produire.	A un contrôle grammatical suffisant. Des erreurs peuvent se produire, mais le sens général reste clair.	Écrit est bien compréhensible. Les éléments de l'écrit sont connectés.	A un contrôle suffisant d'orthographe. Des erreurs rares.
3	Tâche réalisée partiellement. Donne des informations assez développées mais avec une précision limitée.	Possède un vocabulaire suffisant, sans erreurs d'emploi dans l'expression de pensées simples.	Utilise généralement correctement des structures simples, mais des erreurs sérieuses peuvent se produire.	Organisation adéquate. Utilisation des connecteurs simples.	Peut écrire avec une relative exactitude phonétique mais pas forcément orthographique.
2	Tâche réalisée à peine. Informations données ne sont pas développées.	Possède un vocabulaire restreint, employé correctement mais des répétitions peuvent se produire.	Utilise des structures simples, mais commet systématiquement des erreurs élémentaires.	Écrit est mal compréhensible. Relations logiques suivies avec difficulté.	Maîtrise insuffisante d'orthographe. Commet systématiquement des erreurs.
1	Fait des efforts pour réaliser la tâche mais s'exprime d'une manière imprécise et peu compréhensible.	Possède un répertoire élémentaire d'expressions simples et de mots isolés.	A un contrôle limité de morphosyntaxe appartenant à un répertoire mémorisé.	Organisation confuse, perturbe la compréhension.	Ne peut pas orthographier des mots simples du répertoire élémentaire
0	La production est insuffisante pour être évaluée.				