



**Devoir 1 (12 points)**

**Lisez le texte ci-dessous et cochez les bonnes réponses : V (vrai), F (faux) ou NM (n'est pas mentionné).**

**« PARTIR EN VACANCES », QU'EST-CE QUE CELA SIGNIFIE AUJOURD'HUI ?**

Même si la majorité d'entre nous ne cesse de se plaindre de son travail, jamais celui-ci n'a aussi peu occupé nos vies : 10 à 12 % du temps d'une vie, là où il comptait pour 40 % en 1936. Ce qui a changé ? Notre rapport au temps et à l'espace. Explications de Jean Viard, expert sur ce sujet.

**« Partir en vacances », qu'est-ce que cela signifie aujourd'hui ?**

Avant de nous pencher sur la définition des vacances, je pense qu'il est nécessaire de bien comprendre la différence entre partir en vacances et partir en voyage. Toutes les sociétés ont eu des moments de carnaval, de pèlerinage : ces périodes où l'on se retire pour regarder la vie. Puis, au XVIII<sup>e</sup> siècle est apparue la notion de voyage : l'objectif au départ était de se rendre sur les lieux historiques. Les premiers lieux visités ont été Rome, puis Athènes et l'Égypte : sans télévision ni cinéma, il n'y avait pas d'autres solutions que de se rendre sur place pour constater que certaines sociétés avaient existé pendant des siècles.

**A quoi ressemblent les vacances d'aujourd'hui ?**

Au fil du temps, nous nous sommes rapprochés de ce que l'on appelle aujourd'hui les vacances : les gens séjournent dans des endroits qu'ils connaissent bien pour ne s'occuper que d'eux-mêmes. On estime à 50 % le nombre de Français qui se baignent toujours dans la même mer. À noter que malgré les évolutions, ceux qui depuis toujours en profitent le plus sont les personnes aisées en majorité.

**Qu'est-ce qui est le plus important pour un vacancier ?**

Une partie du projet de vacances est désormais de se débrancher. Plus court, moins loin ; trois jours suffisent, on revient, on semble respirer à nouveau. Dans les années 50, passer un mois dans un Club Med semblait un minimum, car le but des vacances était de créer des liens entre les individus, d'apprendre à se connaître, se rencontrer, parler à des inconnus. Maintenant c'est fini, on part entre amis, on va moins vers l'autre, on partage des activités culturelles et on visite peu de choses.

**Nos attitudes vis-à-vis du repos changent donc considérablement ?**

Oui. Par exemple, l'eau en est un marqueur essentiel, en vacances comme dans les villes. Pensons à Paris Plage, qui réunit plus de 4 millions de visiteurs par an. Nos ancêtres, qui considéraient l'eau comme un moyen de transport, seraient étonnés de nous voir tous y courir : pour eux, c'est un peu comme si on allait s'étendre au bord de l'autoroute. En outre, depuis dix ans, ce processus a été complètement pris en main par la révolution numérique. En vingt ans, on a bouleversé nos sociétés et les notions d'espace et de temps sont à nouveau totalement revisitées. Aujourd'hui, la véritable question qui se pose est : comment rester libre par rapport à ces réseaux ?

Affirmations		V	F	NM	Aizpilda vērtētājs: Vērtētāja kods:
1.	Aujourd'hui, on travaille moins qu'au début du vingtième siècle.				_____
2.	Initialement, l'expression « partir en vacances » signifiait partir en voyage ou en pèlerinage.				1. _____
3.	Au XVIII <sup>e</sup> siècle, l'objectif du voyage était de découvrir d'autres cultures à travers la visite d'endroits historiques.				2. _____
4.	Aujourd'hui, pour les Français, partir en vacances signifie aller d'un point A à un point B et y rester un moment pour se reposer.				3. _____
5.	Les gens les plus pauvres voyaient le plus.				4. _____
6.	Aujourd'hui, on est plus stressé et fatigué qu'autrefois.				5. _____
7.	Les vacances deviennent maintenant de plus en plus prolongées.				6. _____
8.	Selon Jean Viard, il y a 60-70 ans, les gens étaient plus ouverts, tandis qu'actuellement, ils choisissent très prudemment leurs compagnons de vacances.				7. _____
9.	Autrefois, tout comme aujourd'hui, les gens allaient au bord d'une rivière ou de la mer pour se reposer.				8. _____
10.	Les vacanciers sont en grande partie attirés par la possibilité de se baigner.				9. _____
11.	Paris Plage a été créé pour attirer des touristes en ville.				10. _____
12.	Jean Viard voit dans la révolution numérique des perspectives supplémentaires pour que les gens se reposent plus.				11. _____
					12. _____

Kopā par  
1. uzd.:  
\_\_\_\_\_

**Devoir 2 (10 points)**

**Lisez le texte ci-dessous. Retrouvez le titre pour chaque conseil. Inscrivez la lettre du titre correspondant dans le texte. La tâche commence par l'exemple (0). Attention, le nombre de titres ne correspond pas à celui de conseils (il y a un passage en trop) !**

**RÉUSSIR UN ENTRETIEN D'EMBAUCHE**

Titres	
<b>A</b>	« Parlez-moi de vous... »
<b>B</b>	Montrez vos capacités d'évolution
<b>C</b>	Anticipez les imprévus
<b>D</b>	Dites du bien de votre ancien lieu de travail
<b>E</b>	La forme au service du fond
<b>F</b>	Faites bonne impression !
<b>G</b>	Merci pour ce moment
<b>H</b>	N'oubliez pas votre CV
<b>I</b>	<i>Préparez votre entretien d'embauche</i>
<b>J</b>	N'hésitez pas à refuser le poste
<b>K</b>	Soyez sûr(e) de vous
<b>L</b>	Je collectionne les boîtes de camembert

Communication non-verbale, langage, dress-code... Votre parcours professionnel et votre habilité à bien se présenter ne sont pas les seules choses que vous devez préparer : les recruteurs sont également sensibles à votre attitude durant l'entretien. Voici donc quelques conseils pour bien réussir un entretien d'embauche.

0. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Ne venez pas les mains dans les poches en misant tout sur l'improvisation. Accumulez un maximum d'informations sur l'entreprise pour laquelle vous postulez. Par exemple, il est très bien vu de connaître l'histoire de l'entreprise, son marché, ses métiers, son actualité... Vous devez également connaître parfaitement le poste pour lequel vous vous présentez. Ainsi, les missions et les compétences attendues ne doivent avoir aucun secret pour vous.

1. \_\_\_\_\_  
Nous vous conseillons vivement d'arriver à votre entretien d'embauche avec une avance de 10 à 15 minutes. Soyez prévoyant, tout peut arriver : les pannes dans les transports en commun ou les bouchons sur la route sont fréquents ! Ne faites pas attendre le recruteur, cela pourrait vous pénaliser avant même le début de l'entretien.
2. \_\_\_\_\_  
C'est bien connu : dans un entretien d'embauche, les 5 premières secondes sont les plus importantes. Virginie Cozic, directrice d'une agence de conseil en image, explique que pendant l'entretien vous êtes jugés à « 55 % sur votre apparence, à 38 % sur votre gestuelle et à seulement 7 % sur vos propos ».
3. \_\_\_\_\_  
C'est une question piège redoutée par les candidats qui reste pourtant un grand classique en entretien d'embauche. Inutile de stresser : cette question n'a pas pour objectif de vous déstabiliser, mais plus de tester votre capacité à adopter un discours clair et synthétique en lien avec le poste pour lequel vous êtes en entretien. Allez à l'essentiel et soyez sincère !
4. \_\_\_\_\_  
Le meilleur moyen de réussir un entretien d'embauche est d'être conscient de ses capacités et de ses qualités. Vous connaissez votre valeur : montrez-la. Faites ressortir vos qualités sans pour autant exagérer. Restez honnête et faites attention à l'emploi de superlatifs. Si vous vous surestimez ou vous vous faites passer pour une personne imbue d'elle-même, il est certain que le recruteur s'en apercevra.
5. \_\_\_\_\_  
Maîtrisez l'intonation de votre voix et votre gestuelle pour accompagner votre présentation. Regardez le recruteur. Tenez-vous droit. Souriez, montrez votre motivation pour le poste. Même si tout cela peut sembler secondaire, le recruteur sera sensible à la manière dont vous vous comportez. Imaginez un candidat qui se décrit comme dynamique avec une voix molle et un air endormi. Vous voyez l'idée ? Eh bien c'est exactement l'inverse qu'il faut faire.
6. \_\_\_\_\_  
Lors de votre entretien d'embauche, n'hésitez pas à montrer votre motivation d'être promu au sein de l'entreprise. En plus de rassurer le recruteur en lui montrant que vous comptez postuler pour un poste à long terme, poser des questions à propos des perspectives montre votre dynamisme et votre ambition pour le poste. Si vous souhaitez tirer l'entreprise vers le haut, l'entreprise vous accompagnera dans votre carrière.
7. \_\_\_\_\_  
Vous avez démontré tout votre professionnalisme, félicitations ! Il est maintenant l'heure de donner davantage de profondeur à votre candidature et de parler de vous dans un contexte extraprofessionnel... Finalement, ce que vous dites importe peu, le recruteur s'intéressera davantage à la façon dont vous présentez les choses ; avec humour, gêne ou formalisme. Si vous pratiquez un sport collectif, il peut être intéressant de le souligner dans le cas d'un poste nécessitant du travail en équipe. Si vous dessinez, cela peut-être utile pour un poste où la créativité est requise.
8. \_\_\_\_\_  
De nos jours, il est de plus en plus rare que les candidats effectuent toute leur carrière dans une seule et même entreprise. En dénigrant vos anciens employeurs vous vous exposez à deux risques : le recruteur connaît peut-être votre ancien employeur, auquel cas vous vous mettez directement des bâtons dans les roues. L'autre risque est que le recruteur voit en vous une personne négative, n'hésitant pas à critiquer ses collaborateurs à l'extérieur.
9. \_\_\_\_\_  
Cela peut sembler évident, et pourtant... Laissez une dernière impression positive, soignez la manière dont vous mettez un terme à l'entretien. Si un recruteur vous demande si vous avez des questions, il est très conseillé d'avoir noté les points que vous souhaitez approfondir. Au moment de partir, n'oubliez surtout pas de remercier le recruteur ainsi que les personnes qui vous ont accueilli, et surtout de l'interroger sur la suite du processus de recrutement. Envoyez un mail le lendemain, et téléphonez la semaine suivante pour montrer votre implication.
10. \_\_\_\_\_  
Certains postes ne correspondent pas forcément à votre personnalité, à vos envies, ou à vos valeurs, vous avez le droit de dire non. En négligeant votre bien-être au travail vous mettez à rude épreuve votre motivation, ce qui peut être une source de stress et de perte de temps aussi bien pour vous que pour votre employeur.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

Kopā par  
2. uzd.:

**Devoir 3 (8 points)**

**Lisez le texte et complétez-le par les passages correspondants de la liste. Inscrivez les lettres dans les lacunes. La tâche commence par l'exemple (0). Attention, le nombre de passages ne correspond pas à celui de lacunes (il y a un passage en trop) !**

**À QUOI RESSEMBLERA LA VILLE DE DEMAIN ?**

Alors qu'aujourd'hui plus de la moitié des humains sont citadins, la proportion (0) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ jusqu'à 66 % en 2050 d'après les prévisions de l'Organisation des Nations Unies (ONU). Cet accroissement de la population urbaine (1) \_\_\_\_\_ sur le logement, l'alimentation, la mobilité et l'environnement.

1. \_\_\_\_\_

Les nouvelles technologies (2) \_\_\_\_\_ et les villes doivent s'adapter en proposant des nouveaux services et des infrastructures adéquates. Les citoyens souhaitent accéder en temps réel aux informations et veulent une connectivité disponible en tout lieu et en tout temps.

2. \_\_\_\_\_

La ville de demain (3) \_\_\_\_\_ et les technologies doivent faciliter l'intégration des différents moyens de transport: rail, auto, fluvial, vélo, trottinettes, etc. Ainsi, la ville de Paris (4) \_\_\_\_\_ en mettant à disposition de nombreux espaces de recharge pour les véhicules électriques et en rendant gratuit le stationnement.

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

De nombreuses études démontrent la corrélation entre la taille de la ville et la solitude. Plus la ville est grande, plus les relations interpersonnelles deviennent complexes. En France, contrairement aux idées reçues, ce problème (5) \_\_\_\_\_. Les espaces partagés sont donc plébiscités, non seulement pour résoudre les problématiques d'espace, mais aussi pour repenser les interactions sociales, par exemple le *co-living* et le *co-working*.

5. \_\_\_\_\_

La construction d'une ville intelligente (6) \_\_\_\_\_. Le développement de projets urbains et la gestion des budgets ne doivent plus être le terrain des politiques seuls, la gouvernance participative permet d'impliquer les habitants dans les décisions touchant leurs vies. En effet, lorsque l'on pense aux *smart city* on (7) \_\_\_\_\_, pourtant beaucoup d'innovations *low tech* permettent aussi de rendre la ville plus sobre. Le tri, le troc d'objet, les potagers urbains, les dispositifs anti-gaspillages, la valorisation et le recyclage doivent être développés au travers d'initiatives publiques et privées.

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

La ville de demain est donc une ville qui utilise un minimum de ressources pour fonctionner, où rien ne se perd et tout se transforme, et qui (8) \_\_\_\_\_ comme réponse systématique.

Kopā par  
3. uzd.:Kopā par  
lasīšanu:

<b>Passages</b>	
<b>A</b>	cherche à inciter au développement de véhicules électriques
<b>B</b>	a des conséquences importantes
<b>C</b>	permet également d'optimiser les ressources
<b>D</b>	pense aux transports comme à une solution globale
<b>E</b>	ne peut se faire qu'avec une participation active de ses habitants
<b>F</b>	privilégiera l'intelligence collective plutôt que les technologies
<b>G</b>	touche de plus en plus de jeunes
<b>H</b>	s' imagine une ville très <i>high tech</i>
<del>I</del>	<i>devrait continuer d'augmenter</i>
<b>J</b>	ont changé notre rapport à l'immédiateté



**Devoir 1 (12 points)**

**Écoutez l'enregistrement et indiquez si les affirmations ci-dessous sont vraies ou fausses. La tâche commence par l'exemple (0).**

**APPRENDRE LE FRANÇAIS**

	<b>Affirmations</b>	<b>Vrai</b>	<b>Faux</b>
0.	<i>Le reportage parle d'une méthode.</i>	<b>X</b>	
1.	Cette méthode d'apprentissage de la langue française a été inventée par l'auteur lui-même.		
2.	Il a déjà appliqué cette méthode avec une autre langue.		
3.	Cette méthode consiste à apprendre une langue pendant le sommeil.		
4.	Pierre conseille de choisir une situation hypothétique et de la réaliser à travers un monologue ou un dialogue imaginé.		
5.	Pierre considère que la pratique proposée permet d'identifier les lacunes dans les connaissances de l'apprenant.		
6.	L'étape suivante possible est de trouver les mots inconnus dans un dictionnaire.		
7.	Pour avoir les réponses aux autres questions, il faut s'inscrire aux cours de langues.		
8.	Pierre déconseille les recherches sur Internet.		
9.	Une fois la réponse trouvée, il faut absolument rédiger une phrase avec ce mot, cette expression ou cette règle.		
10.	Pierre mentionne aussi un exemple.		
11.	Pierre propose aussi de regarder une vidéo qu'il a enregistrée.		
12.	Pierre déconseille aussi l'utilisation de Google Translate.		

Aizpilda  
vērtētājs:Vērtētāja  
kods:

\_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

Kopā par  
1. uzd.:

\_\_\_\_\_

**Devoir 2 (10 points)**

**Écoutez l'enregistrement portant sur une expression et entourez la bonne réponse (A, B ou C).**

**LES MOTS DE L'ACTUALITÉ**

1. De quoi va-t-on parler cette fois ?

- A D'une information.
- B D'une innovation.
- C D'une réservation.

1. \_\_\_\_\_

2. Dans quel secteur travaille l'auteur de cette expression ?

- A Enseignement.
- B Médecine.
- C Politique.

2. \_\_\_\_\_

3. Le « comportement » de quel pays a fait naître cette expression ?

- A Un pays qui veut devenir membre de l'Union européenne.
- B Un pays qui veut quitter l'Union européenne.
- C Un pays qui veut réformer l'Union européenne.

3. \_\_\_\_\_

4. Que font actuellement les personnes qui sont désignées par cette expression ?

- A Elles sont en train d'attendre.
- B Elles sont en train de dormir.
- C Elles sont en train de se réveiller.

4. \_\_\_\_\_

5. A quel autre phénomène fait penser cette expression ?

- A Aux personnes dont le corps est conservé dans le froid.
- B Aux personnes qui ont du mal à se lever tôt.
- C Aux personnes dont les réactions sont lentes.

5. \_\_\_\_\_

6. A quoi compare-t-on l'activité actuelle de ces personnes ?

- A À un animal.
- B À une fleur.
- C À une saison.

6. \_\_\_\_\_

7. Dans quel domaine utilise-t-on encore cette expression ?

- A La production des frigidaires.
- B La production alimentaire.
- C La protection de la nature.

7. \_\_\_\_\_

8. Où peut-on également réaliser le processus désigné par cette expression ?

- A À l'école.
- B À la maison.
- C Au parlement.

8. \_\_\_\_\_

9. Combien de verbes sont liés à l'expression dont l'homme parle ?

- A Deux.
- B Trois.
- C Quatre.

9. \_\_\_\_\_

10. Par quoi le choix de ces verbes est influencé ?

- A Par la dénomination de l'ouvrier.
- B Par l'objet utilisé dans le processus.
- C Par la méthode appliquée.

10. \_\_\_\_\_

Kopā par  
2. uzd.:

\_\_\_\_\_

**Devoir 3 (8 points)**

**Vous allez entendre un reportage radiophonique. Répondez aux questions en complétant les lacunes par l'information qui manque. Suivez l'exemple (0).**

**NOTRE-DAME (REPORTAGE DIRECT)**

Exemple :

0. De quel symbole de Paris s'agit-il dans cet enregistrement ?

\_\_\_\_\_

*de la cathédrale Notre-Dame*

1. Depuis combien de temps dure l'incendie ?

\_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. De quelle image terrible parle le journaliste ?

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. Comment le chef de l'Etat définit-il ce monument ?

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. A 22 h 01, quelle est l'intensité de l'incendie ?

\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. Combien de pompiers participent à l'intervention ?

\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. Où voit-on encore des flammes ?

\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. Combien de temps les pompiers vont se relayer ?

\_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. Qui suit le travail des pompiers depuis la préfecture de la police ?

\_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

Kopā par  
3. uzd.:

\_\_\_\_\_

Kopā par  
klaus.:

\_\_\_\_\_



**Devoir 1 Courriel (15 points)****Vous avez environ 25 minutes pour faire le devoir.****Écrivez de 100 à 120 mots.**

Vous voudriez visiter la France. Vous commencez à planifier votre voyage et demandez des conseils à votre ami(e) français(e) :

- 1) exprimez votre désir de visiter ce pays ;
- 2) précisez la meilleure saison / le meilleur mois pour la visite ;
- 3) mentionnez la durée de votre visite ;
- 4) dites ce que vous voudriez voir dans le pays ;
- 5) invitez votre ami(e) français(e) à se joindre à vous.

Notes







**Devoir 2**  
**Monologue****Consigne pour les élèves****Lisez le texte.****Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-la par des exemples ;
- 4) formulez une conclusion ;
- 5) répondez à une question complémentaire, après avoir terminé le monologue.

**Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention.****Durée de l'intervention : 5 minutes.****Thème 1 : Argent****Pourquoi les riches sont-ils de plus en plus riches ?**

26 milliardaires ont autant d'argent que la moitié la plus pauvre de la planète. Autrement dit, il faudrait additionner les « richesses » de 3,8 milliards de personnes pour atteindre leur fortune. Le nombre de milliardaires a doublé en l'espace de dix ans. L'essentiel des richesses est entre les mains de moins en moins de personnes et les inégalités sont de plus en plus importantes. De nombreuses organisations dénoncent cette mauvaise répartition des richesses. Selon elles, c'est un frein pour le progrès. Il faut revenir à plus d'égalité. Comment ? En obligeant les plus riches à payer plus et mieux les impôts. Mais aussi à mieux redistribuer cet argent.

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Eksāmens franču valodā 12. klasei

Skolēna materiāls

Mutvārdu daļa

2020

**Devoir 2**  
**Monologue****Consigne pour les élèves****Lisez le texte.****Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-la par des exemples ;
- 4) formulez une conclusion ;
- 5) répondez à une question complémentaire, après avoir terminé le monologue.

**Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention.****Durée de l'intervention : 5 minutes.****Thème 2 : Écologie****La Malaisie dit stop aux déchets plastiques**

En 2018, la Chine a dit stop aux pays qui lui envoyaient leurs déchets plastiques. Trop facile de se débarrasser de ses ordures à l'autre bout de la planète. Alors, ils se sont tournés vers la Malaisie. Mais là aussi, impossible d'absorber tous ces déchets. Leur quantité a été multipliée par 3 en 3 ans, atteignant 870 000 tonnes en 2018. Il a fallu construire des usines et toutes ne respectaient pas les règles, polluant gravement le pays. Désormais, la Malaisie a décidé de renvoyer ces déchets à l'envoyeur, soit 3 000 tonnes. En tout, 14 pays, dont la France, sont concernés par cette décision.

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

**Devoir 2  
Monologue****Consigne pour les élèves****Lisez le texte.****Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-la par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire, après avoir terminé le monologue.**

**Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention.****Durée de l'intervention : 5 minutes.****Thème 3 : Société****A la chasse aux fausses informations**

Les informations infondées ou « fausses nouvelles » pullulent sur les réseaux sociaux. « Nous vivons dans une tour de Babel, nous privilégions les informations en harmonie avec nos opinions et nous nous détournons de celles les contredisant », dit Quattrociocchi, chercheur en informatique. C'est dans ce contexte que les fausses informations s'infiltrent dans les réseaux sociaux, utilisés tous les jours par plus de 2,5 milliards d'internautes. Ces « infos » font tellement partie de l'écosystème médiatique qu'en 2013, le Forum économique mondial de Davos les a ajoutées à sa liste des plus grands dangers menaçant l'humanité au même titre que les changements climatiques et la montée des inégalités.

**Devoir 2  
Monologue****Consigne pour les élèves****Lisez le texte.****Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-la par des exemples ;**
- 4) formulez une conclusion ;**
- 5) répondez à une question complémentaire, après avoir terminé le monologue.**

**Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention.****Durée de l'intervention : 5 minutes.****Thème 4 : Protection des animaux****Albanie : onze animaux sauvés d'un zoo aux conditions « infernales »**

Les autorités albanaises ont fermé un zoo privé, pour sauver onze animaux. Devant le refus du propriétaire d'ouvrir ce zoo, la police a défoncé les portes, permettant aux vétérinaires d'y accéder pour endormir les animaux et les préparer pour le transport. Le propriétaire du zoo, ouvert il y a une quinzaine d'années, Petrit Osmani, a vivement protesté contre l'action des autorités : « Vous n'avez pas le droit ! Ces animaux sont mes enfants ! ». Il a dit qu'il allait porter plainte pour violation de la propriété privée. Les animaux seront soignés, les trois lions seront transportés aux Pays-Bas pour être placés dans un établissement imitant leur habitat naturel.

**Devoir 2  
Monologue****Consigne pour les élèves****Lisez le texte.****Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-la par des exemples ;
- 4) formulez une conclusion ;
- 5) répondez à une question complémentaire, après avoir terminé le monologue.

**Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention.****Durée de l'intervention : 5 minutes.****Thème 5 : Santé****Singapour : en cage les fumeurs !**

Singapour a introduit des mesures anti-tabac depuis les années 70 dont une interdiction de fumer ou de vapoter dans les espaces publics ou communs. Pour augmenter la pression, on installe à Singapour des cabines pour fumeurs avec filtrage d'air intégré qui purifie l'air avant qu'il ne soit libéré à l'extérieur. Les fumeurs qui ont tenté l'expérience, interrogés par l'AFP (Agence France-Presse), n'étaient pas convaincus (on s'en doute) et la plupart ont préféré aller allumer une cigarette dans un espace autorisé en plein air. Un employé de bureau, explique qu'il préfère fumer à l'extérieur : « Parfois j'ai juste besoin d'un peu d'air frais. »

**Devoir 2  
Monologue****Consigne pour les élèves****Lisez le texte.****Avec vos propres mots :**

- 1) exprimez brièvement l'idée principale du texte ;
- 2) donnez votre opinion (sur le sujet) ;
- 3) argumentez votre opinion et confirmez-la par des exemples ;
- 4) formulez une conclusion ;
- 5) répondez à une question complémentaire, après avoir terminé le monologue.

**Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention.****Durée de l'intervention : 5 minutes.****Thème 6 : Langue****Speakez-vous le français ?**

« Forwarder », « slide »... les anglicismes ont en quelques années envahi les dictionnaires français, pour ne plus les quitter. Du point de vue linguistique, tous les secteurs de la société moderne sont influencés par « la » langue considérée comme internationale : l'anglais. Plus courts, plus exotiques, ces termes font la joie des gens pressés. Mais ne croyons pas que ce franglais ait le monopole de la jeunesse ! Les anglicismes sont, pour certains, les nouveaux mots français de demain et un signe d'ouverture d'esprit. A l'ère de la mondialisation, l'attachement à son pays et à sa culture n'est pas incompatible avec un parler « international ».

**EKSĀMENS FRANČU VALODĀ**  
**12. KLASEI**  
2020  
SKOLOTĀJA MATERIĀLS  
*Mutvārdu daļa*

**EKSĀMENS FRANČU VALODĀ**  
**12. KLASEI**

*Mutvārdu daļa*  
**Skolotāja materiāls**

Pie izglītojamajiem un personām, kuras piedalās eksāmena nodrošināšanā, no brīža, kad viņiem ir pieejams eksāmena materiāls, līdz eksāmena norises beigām nedrīkst atrasties ierīces (planšetdators, piezīmjdators, viedtālrunis, viedpulkstenis u. c. saziņas un informācijas apmaiņas līdzekļi), kuras nav paredzētas Valsts pārbaudes darbu norises darbību laikos.

**2020**

**Devoir 1****Entretien****Consigne pour les élèves :**

Répondez aux 5 questions posées par l'examinateur (vous avez 3-5 minutes pour les 5 questions)

**INFORMATION POUR L'EXAMINATEUR**

Posez les questions à l'apprenant. L'apprenant dispose de 3-5 minutes pour répondre aux questions (environ 1 minute par question)

**SOMMEIL**

1. Combien d'heures par nuit dormez-vous ? Est-ce suffisant ? Pourquoi ?
2. Quand le sommeil ne vient pas que faites-vous pour vous endormir ? Est-ce que cela vous aide toujours ?
3. Dormez-vous bien n'importe où ou dormez-vous mieux chez vous ?
4. Voudriez-vous diriger et contrôler votre sommeil et vos rêves ? Pourquoi ?
5. Êtes-vous d'accord que la durée de sommeil nécessaire à chacun est d'environ encore cinq minutes... de plus ? Pourquoi ?

**LA NATURE ET VOUS**

1. Allez-vous vous reposer à la campagne ? Pourquoi ?
2. Avec qui préférez-vous vous mettre au vert ? Quand et pourquoi ?
3. Quelles activités en plein air proposeriez-vous pour un week-end ? Pourquoi ?
4. Faut-il augmenter la quantité des parcs naturels dans votre ville ? Pourquoi ?
5. Êtes-vous d'accord que nous vivons trop dans les livres et pas assez dans la nature ? Pourquoi ?

**SAISONS**

1. Quelle saison préférez-vous ? Pourquoi ?
2. Voudriez-vous vivre dans un pays où il fait toujours chaud ou bien toujours froid ? Pourquoi ?
3. Croyez-vous que dans le futur il n'y aura pas de changement de saisons ? Pourquoi ?
4. Comment l'homme peut-il diminuer son impact négatif sur la nature ?
5. Êtes-vous d'accord que le spectacle de la nature est toujours beau ? Pourquoi ?

**DANSE**

1. Aimez-vous danser ? Pourquoi ?
2. Quel style de danse préférez-vous ? Les danses classiques (de salon) ou les danses modernes ? Pourquoi ?
3. Selon vous, la danse peut-elle remplacer une activité physique ? Pourquoi ?
4. Selon vous, pourquoi les gens dansent ?
5. Êtes-vous d'accord que la danse est une des formes de communication ? Pourquoi ?

**FAMILLE**

1. Voudriez-vous avoir une grande ou une petite famille ? Pourquoi ?
2. À quel âge vaut-il mieux fonder une famille ? Pourquoi ?
3. Doit-on avoir une parité entre homme et femme dans la famille pour les tâches ménagères ? Pourquoi ?
4. Devrait-on continuer des traditions de sa famille ?
5. Êtes-vous d'accord que ma famille, c'est ma force, mais aussi ma faiblesse ? Pourquoi ?

**SANTÉ**

1. Comment comprenez-vous l'expression « être en bonne forme » ?
2. Faites-vous quelque chose de spécial pour être en bonne forme ? Pourquoi ?
3. Que pensez-vous de l'idée d'augmenter le salaire des personnes pratiquent régulièrement un sport ?
4. Utiliseriez-vous l'élixir de longue vie pour être toujours jeune ? Pourquoi ?
5. Êtes-vous d'accord que la beauté de l'âme est plus importante que la beauté physique ? Pourquoi ?

## **Devoir 2**

### **Monologue**

#### **Consigne pour les élèves**

**Lisez le texte.**

**Avec vos propres mots :**

- 1) **exprimez brièvement l'idée principale du texte ;**
- 2) **donnez votre opinion (sur le sujet) ;**
- 3) **argumentez votre opinion et confirmez-la par des exemples ;**
- 4) **formulez une conclusion ;**
- 5) **répondez à une question complémentaire, après avoir terminé le monologue.**

**Vous avez 2 minutes pour préparer votre intervention.**

**Durée de l'intervention : 5 minutes.**

### **Thème 1 : Argent**

#### **Pourquoi les riches sont-ils de plus en plus riches ?**

26 milliardaires ont autant d'argent que la moitié la plus pauvre de la planète. Autrement dit, il faudrait additionner les « richesses » de 3,8 milliards de personnes pour atteindre leur fortune. Le nombre de milliardaires a doublé en l'espace de dix ans. L'essentiel des richesses est entre les mains de moins en moins de personnes et les inégalités sont de plus en plus importantes. De nombreuses organisations dénoncent cette mauvaise répartition des richesses. Selon elles, c'est un frein pour le progrès. Il faut revenir à plus d'égalité. Comment ? En obligeant les plus riches à payer plus et mieux les impôts. Mais aussi à mieux redistribuer cet argent.

- *Quelle somme d'argent serait pour vous suffisante pour bien vivre ? Pourquoi ?*
- *Que feriez-vous après avoir gagné dix millions d'euros à la loterie ? Pourquoi ?*

### **Thème 2 : Écologie**

#### **La Malaisie dit stop aux déchets plastiques**

En 2018, la Chine a dit stop aux pays qui lui envoyaient leurs déchets plastiques. Trop facile de se débarrasser de ses ordures à l'autre bout de la planète. Alors, ils se sont tournés vers la Malaisie. Mais là aussi, impossible d'absorber tous ces déchets. Leur quantité a été multipliée par 3 en 3 ans, atteignant 870 000 tonnes en 2018. Il a fallu construire des usines et toutes ne respectaient pas les règles, polluant gravement le pays. Désormais, la Malaisie a décidé de renvoyer ces déchets à l'expéditeur, soit 3 000 tonnes. En tout, 14 pays, dont la France, sont concernés par cette décision.

- *Est-il possible de vivre dans le monde actuel sans produire des déchets ? Pourquoi ?*
- *Comment imaginez-vous une ville verte qui ne produit pas de déchets ? Voudriez-vous y vivre ?*

### **Thème 3 : Société**

#### **A la chasse aux fausses informations**

Les informations infondées ou « fausses nouvelles » pullulent sur les réseaux sociaux. « Nous vivons dans une tour de Babel, nous privilégions les informations en harmonie avec nos opinions et nous nous détournons de celles les contredisant », dit Quattrociochi, chercheur en informatique. C'est dans ce contexte que les fausses informations s'infiltrent dans les réseaux sociaux, utilisés tous les jours par plus de 2,5 milliards d'internautes. Ces « infos » font tellement partie de l'écosystème médiatique qu'en 2013, le Forum économique mondial de Davos les a ajoutées à sa liste des plus grands dangers menaçant l'humanité au même titre que les changements climatiques et la montée des inégalités.

- *Est-ce que les médias doivent annoncer toutes les informations négatives ? Pourquoi ?*
- *Pour quelles raisons crée-t-on de fausses nouvelles d'après vous ?*

**Thème 4 : Protection des animaux****Albanie : onze animaux sauvés d'un zoo aux conditions « infernales »**

Les autorités albanaises ont fermé un zoo privé, pour sauver onze animaux. Devant le refus du propriétaire d'ouvrir ce zoo, la police a défoncé les portes, permettant aux vétérinaires d'y accéder pour endormir les animaux et les préparer pour le transport. Le propriétaire du zoo, ouvert il y a une quinzaine d'années, Petrit Osmani, a vivement protesté contre l'action des autorités : « Vous n'avez pas le droit ! Ces animaux sont mes enfants ! ». Il a dit qu'il allait porter plainte pour violation de la propriété privée. Les animaux seront soignés, les trois lions seront transportés aux Pays-Bas pour être placés dans un établissement imitant leur habitat naturel.

- *Pourquoi les gens acceptent les animaux de compagnie mais protestent contre les zoos ?*
- *Les animaux dans les zoos, sont-ils, selon vous, heureux ou malheureux ? Pourquoi ?*

**Thème 5 : Santé****Singapour : en cage les fumeurs !**

Singapour a introduit des mesures anti-tabac depuis les années 70 dont une interdiction de fumer ou de vapoter dans les espaces publics ou communs. Pour augmenter la pression, on installe à Singapour des cabines pour fumeurs avec filtrage d'air intégré qui purifie l'air avant qu'il ne soit libéré à l'extérieur. Les fumeurs qui ont tenté l'expérience, interrogés par l'AFP (Agence France-Presse), n'étaient pas convaincus (on s'en doute) et la plupart ont préféré aller allumer une cigarette dans un espace autorisé en plein air. Un employé de bureau, explique qu'il préfère fumer à l'extérieur : « Parfois j'ai juste besoin d'un peu d'air frais. »

- *Est-ce que l'interdiction aide à régler un problème ? Pourquoi ?*
- *Comment peut-on lutter contre des mauvaises habitudes ?*

**Thème 6 : Langue****Speakez-vous le franglais ?**

« Forwarder », « slide »... les anglicismes ont en quelques années envahi les dictionnaires français, pour ne plus les quitter. Du point de vue linguistique, tous les secteurs de la société moderne sont influencés par « la » langue considérée comme internationale : l'anglais. Plus courts, plus exotiques, ces termes font la joie des gens pressés. Mais ne croyons pas que ce franglais ait le monopole de la jeunesse ! Les anglicismes sont, pour certains, les nouveaux mots français de demain et un signe d'ouverture d'esprit. A l'ère de la mondialisation, l'attachement à son pays et à sa culture n'est pas incompatible avec un parler « international ».

- *Pensez-vous que la langue anglaise restera le moyen de communication internationale ou elle sera remplacée par une autre langue ? Laquelle et pourquoi ?*
- *Est-ce que l'emploi des mots anglais menace l'existence de la langue lettone ? Qu'en pensez-vous ?*

**Points au total: 25**

<b>Réalisation de la tâche (10 points maximum).</b>	
Devoir 1	Devoir 2
5 Répond d'une façon aisée, développée et argumentée à toutes les questions. Les réponses sont conformes aux sujets des questions proposées.	Respecte toutes les tâches de la consigne. Élabore une opinion structurée, développée et argumentée conformément au sujet proposé.
4 Répond d'une façon développée et argumentée à toutes les questions. Les réponses sont conformes aux sujets des questions proposées.	Respecte assez bien toutes les tâches de la consigne. Élabore une opinion structurée et argumentée conformément au sujet proposé.
3 Répond à toutes les questions. Certaines réponses ne sont pas développées ni/ou conformes aux sujets des questions proposées.	Respecte toutes les tâches de la consigne. Conforme au sujet proposé, l'opinion élaborée est toutefois insuffisamment structurée et argumentée.
2 Répond à toutes ou à une partie de questions proposées. Les réponses sont courtes et simples / utilise des phrases apprises.	Respecte la plupart des tâches de la consigne. L'opinion élaborée n'est que partiellement conforme au sujet proposé.
1 La plupart des réponses ne sont pas conformes aux sujets des questions proposées. Utilise des mots et des expressions isolés.	Respecte partiellement les tâches de la consigne. Utilise des énoncés isolés.
0 La production est insuffisante pour être évaluée.	La relecture du texte n'est pas acceptée comme réalisation de la tâche.

<b>Le vocabulaire, la grammaire, la prononciation et l'aisance à l'oral doivent être évalués de façon globale pour toute la production (15 points maximum).</b>			
	Vocabulaire	Grammaire	Prononciation et aisance à l'oral
5	Possède un vaste répertoire lexical utilisé correctement et conformément au sujet proposé.	Maintient un haut degré de justesse grammaticale. Utilise des formes grammaticales complexes. Erreurs occasionnelles et non significatives peuvent se produire. Essaie de corriger les erreurs commises.	Discourt d'une façon lisse et fluide. Les pauses sont justifiées logiquement. Les erreurs de prononciation sont quasi absentes.
4	Possède un vocabulaire suffisamment élaboré pour s'exprimer aisément (sans chercher souvent des mots) sur le sujet proposé.	A un bon contrôle grammatical. Des erreurs peuvent se produire dans les formes grammaticales complexes ce qui ne perturbe pas la compréhension. Corrige éventuellement les erreurs commises.	Discourt d'une façon fluide. Les pauses motivées peuvent se produire. Les erreurs de prononciation ne sont pas significatives.
3	Possède un vocabulaire suffisant pour communiquer d'une façon simple sur le sujet proposé. Les répétitions et les hésitations dans la production sont dues aux contraintes lexicales.	Utilise plutôt correctement des structures syntaxiques et des formes grammaticales fondamentales. Les erreurs occasionnelles surviennent dans l'utilisation des structures simples et complexes peuvent perturber la compréhension.	Des pauses se produisent pour chercher des mots, du lexique approprié et des constructions grammaticales. Les erreurs de prononciation ne perturbent pas la compréhension.
2	Le vocabulaire limité perturbe l'expression de l'opinion au sujet proposé. Les imprécisions dans le choix du lexique et dans son utilisation peuvent se produire.	Utilise des structures syntaxiques et des formes grammaticales simples. Commet systématiquement des erreurs élémentaires.	Des pauses longues se produisent. Discourt intermittemment. Les erreurs de prononciation perturbent partiellement la compréhension.
1	Possède un vocabulaire insuffisant pour s'exprimer. Les difficultés dans le choix des mots se présentent.	Commets systématiquement des erreurs, ce qui perturbe la compréhension.	De multiples pauses longues se produisent. Les énoncés isolés et les erreurs de la prononciation perturbent la compréhension.
0	La production est insuffisante pour être évaluée.		