|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS****KRIEVU VALODĀ****(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)****6. KLASEI**2020SKOLĒNA DARBA LAPA***1. daļa, 1. variants*** | Vārds |       |
|  | Uzvārds |       |
|  | Klase |       |
|  | Skola |       |
| **Чтение*****Прочитай текст и выполни задания 1–8.*** |
| Алёша Сероглазов и его умный пёс Кыш отдыхают на Чёрном море. С ними происходит много весёлых, а иногда и опасных приключений. Ведь Алёша, Кыш и их новые друзья – мальчишки и девчонки – идут по следу браконьеров – тех людей, которые губят природу. Алёшу и Кыша оставили наблюдать за действиями браконьеров...1. Мы с Кышем прилегли на газоне за подстриженными лавровыми кустами. Меня начало клонить в сон. Слева, неподалёку от меня, виднелась дорожка. Над ней горел тусклый фонарик и освещал зелёную скамейку. Где-то журчал ручеёк, ровно дышало море, и иногда встряхивали крыльями лебеди… И вдруг сквозь сон, услышав медленные шаги, постукивание палки и тихое поскрипыванье камешков на дорожке, я увидел не браконьеров, а… Пушкина… – да! да! Александра Сергеевича, живого Пушкина, с бакенбардами, с кудрями, выбивающимися из-под шляпы, как на портрете в книге сказок, с тяжёлой палкой в руках…2. Я приподнялся над кустами, сложил ладони рупором и громким шёпотом позвал:– Александр Сер-ге-е-вич! – Пушкин вскинул голову, прищурил глаза и посмотрел в мою сторону. Заикаясь от волнения, я зашептал: – И-и-идите сю-сю-да!.. Бы-бы-стрей!.. Тотолько тихо!!Пушкин на цыпочках подошёл к кустам и наклонился ко мне. ***Я на секунду онемел и ошарашенно смотрел на его смуглое лицо и удивлённые голубые глаза***. Потом всё же шёпотом сказал:– Добрый вечер… вернее, добрая ночь!– Здравствуйте, милостивый государь! – сказал Пушкин. – Что с вами?.. Ведь вы дрожите! Вам холодно? Вас кто-нибудь обидел?– Нет, нет… Я вам всё объясню… Идите сюда!.. – Пушкин через проход в кустах перешёл ко мне на газон. – Пожалуйста, тише… Они могут услышать…Пушкин прилёг рядом со мной и спросил:– Кто это «они»?– Они браконьеры и хотят уничтожить осетра, который в пруду… Он жил при вас?– Конечно! Прекрасная, красивая рыба!– А лебеди белые и чёрные были при вас?– Конечно!.. Всё осталось тем же самым: и лебеди, и море, и скалы, и небо, и кипарисы…– И вы ещё остались тем же самым. Верно? – подсказал я.Пушкин ничего не ответил. Он только положил свою руку на мою и странно улыбнулся: и весело, и грустно. Неожиданно я ему сказал:– Теперь такие же бакенбарды, как у вас, носят. Даже в девятом классе.3. Пушкин закашлялся в платок, и я подумал, что, может быть, не стоило этого говорить. Ведь мама много раз учила меня вести себя с незнакомым человеком сдержанно и не молоть всякой чепухи. Но разве я с Пушкиным не был знаком? Был! А значит, и он со мной! Он со всеми знаком. Просто мы раньше лично не знали друг друга. И о чём только я его не спросил: и со скольких лет он пошёл в школу?.. И были ли в том лицее уроки труда? И кого он больше боялся — царя или завуча? И бегал ли он на фронт во время войны с Наполеоном?.. И что ему больше нравится: камины или центральное отопление?.. И не скучно ли было в том веке без телевизоров? И было ли на каретах сзади написано: «Не уверен — не обгоняй!» И про няню Арину Родионовну… В общем, о чём только я не расспрашивал Пушкина!.. Я только ни разу не упомянул про дуэль на Чёрной речке, потому что Пушкину вспоминать об этом было бы больно. Потом Пушкин сам спросил меня:– Ты читал мои стихотворения… или сказки?– Я даже с собой книжку вашу взял, – сказал я. – И знаю ваши стихи… «И моря блеск лазурный, и ясные, как радость, небеса»!– Откуда ты знаешь их? – удивился Пушкин.– Мне папа вас всё время вслух читает и очень любит, – сказал я.По Ю. Алешковскому |
| ***Задание 1.*** *(4 пункта)* ***Отметь ☒ верное, используя информацию первой части текста.*** | *Aizpilda skolotājs:* |
| 1.1. Алёша слышит звуки окружающей природы (3 пункта) |  |
| [ ]  взмах лебединых крыльев [ ]  дыхание моря  | [ ]  медленные шаги[ ]  постукивание палки | [ ]  журчание ручейка | 1.1.  |
| 1.2. Отметь словосочетание, в котором есть олицетворение (1 пункт) |  |
| [ ]  журчал ручеёк | [ ]  дышало море | 1.2.  |
| ***Задание 2.*** *(3 пункта)* ***Допиши предложения.*** |  |
| 2.1. Пушкин был такой, как на портрете в книге сказок, поэтому       | 2.1.  |
| 2.2. Алёша волновался, обращаясь к Пушкину, поэтому       | 2.2.  |
| 2.3. Алёша обратился к Пушкину (как?)       | 2.3.  |
| ***Задание 3.*** *(1 пункт)* ***Из выделенного предложения выпиши слово со значением «потерять дар речи».*** |  |
|       | 3.  |
| ***Задание 4.*** *(3 пункта)* ***Заполни таблицу, используя информацию из текста.*** |  |
| **Утверждение** | **Да** | **Нет** | **Нет информации** |  |  |
| 4.1. По словам Пушкина, природа на Чёрном море со временем изменилась. |[ ] [ ] [ ]   | 4.1.  |
| 4.2. По мнению Алёши, Пушкин не изменился, потому что он поэт. |[ ] [ ] [ ]   | 4.2.  |
| 4.3. Алёша подумал, что он был с Пушкиным бестактен. |[ ] [ ] [ ]   | 4.3.  |
| ***Задание 5.*** *(4 пункта)****Выпиши из 3-й части слова/словосочетания, которые характеризуют наше время.*** | 5.1.  |
|  | 5.2.  |
| 5.1.       | 5.2.       |  |
|  |  | 5.3.  |
| 5.3.       | 5.4.       |  |
|  |  | 5.4.  |
| ***Задание 6.*** *(2 пункта)* ***Допиши предложения.*** |  |
| 6.1. Алёша думает, что Пушкин не хочет вспоминать про дуэль на Чёрной речке, поэтому       | 6.1.  |
| 6.2. Алёша увлекается стихами и сказками Пушкина, поэтому       | 6.2.  |
| ***Задание 7.*** *(3 пункта) «Но разве я с Пушкиным не был знаком? Был!»* ***Используя информацию текста, объясни, как ты понимаешь слова о том, что Алёша был знаком с Пушкиным (напиши 2–3 предложения).*** |  |
|       | 7.1.  |
|  | 7.2.  |
|  | 7.3.  |
| ***Задание 8.*** *(4 пункта) Кластер – это объединение, соединение отдельных элементов в одно целое.* ***Найди элементы портрета в тексте и собери кластер «Портрет Пушкина».*** |  |
| 8.1. |  |  |  | 8.2. | 8.1.  |
|       |  |  |  |       | 8.2.  |
| 8.3. |  |  |  | 8.4. | 8.3.  |
|       |  |  |  |       | 8.4.  |
|  | Kopā par lasīšanu: |
|  |    |

|  |  |
| --- | --- |
| **Грамматика*****Прочитай текст, выполни задания 1–12.*** |  |
| Я бывал в Пушкинском заповеднике в Михайловском, в низеньком домике Арины Родионовны. Там в тёплом вечернем сумраке родились все эти замечательные сказки – о рыбаке и рыбке, царе Салтане, золотом петушке, мёртвой царевне, о попе и работнике Балде. Пушкин говорил о них Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!Я завидую тем, кто попадёт в Михайловское и, открыв дверь, окажется в небольшой светёлке няни, увидит чёрные ели в парке, песчаный холм, чистую и задумчивую реку Сороть, облака, освещённые нежарким псковским солнцем в небе, таком же бирюзовом, как окрестные льняные поля. И услышит таинственный и негромкий гул гигантских сосновых вершин в заповеднике, никак не изменившемся со времён Пушкина.По А. Шарову |  |
| ***Задание 1.*** *(1 пункт)* ***Отметь ☒ предложение, выражающее основную мысль текста.*** |  |
| [ ]  «Что за прелесть эти сказки!»[ ]  Я бывал в Пушкинском заповеднике.[ ]  Я завидую тем, кто попадёт в Михайловское. | 1.  |
| ***Задание 2.*** *(3 пункта)* ***Заполни таблицу.*** |  |  |
| **Художественные средства** | **Пример из текста** |  |  |
| 2.1. Олицетворение |       |  | 2.1.  |
|       | 2.2. Таинственный гул |  | 2.2.  |
| 2.3. Сравнение |       |  | 2.3.  |
| ***Задание 3.*** *(1 пункт)* ***Закончи предложение.*** |  |
| Текст написан       стилем. | 3.  |
| ***Задание 4.*** *(1 пункт)* ***Отметь ☒ правильный аргумент в объяснении орфограммы.***Слово ***песчаный***. В суффиксе пишется одна буква **Н**, так как |  |
| [ ]  это исключение[ ]  это относительное прилагательное[ ]  это суффикс -АН | 4.  |
| ***Задание 5.*** *(4 пункта)* ***Опираясь на предложенный ниже аргумент, выпиши из текста 3 слова с данной орфограммой. Допиши ещё 1 слово с этой же орфограммой.***Аргумент. В этих словах пишу непроизносимую согласную, так как можно подобрать проверочное слово, в котором этот согласный звук произносится отчётливо. |  |
| 5.1.       | 5.1.  |
| 5.2.       | 5.2.  |
| 5.3.       | 5.3.  |
| 5.4.       | 5.4.  |
| **Задание 6.** (2 пункта) **Расставь недостающие знаки препинания в предложении.** | 6.2.  |
| Пушкин\_говорил\_о\_них\_Что\_за\_прелесть\_эти\_сказки!\_Каждая\_есть\_поэма!\_ | 6.2.  |
| **Задание 7.** (2 пункта) **Из второго абзаца выпиши устаревшее слово и отметь ☒ его значение.** |  |
|       | 7.1.  |
| [ ]  свеча [ ]  комната [ ]  окно | 7.2.  |
| ***Задание 8.*** *(1 пункт)****Составь и запиши предложение, соответствующее схеме «сущ. - сущ.», используя слова «Михайловское» и «заповедник».*** |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 8.  |
| ***Задание 9.*** *(3 пункта)* ***Заполни таблицу словосочетаниями из текста «качественное прилагательное + существительное» в соответствии с указанным в первой графе значением.*** |  |
| **Значение прилагательного** | **Пример из текста** |  |  |
| 9.1. Цвет |       |  | 9.1.  |
| 9.2. Звук |       |  | 9.2.  |
| 9.3. Размер |       |  | 9.3.  |
| ***Задание 10.*** *(1 пункт)* ***Восстанови словообразовательную цепочку прилагательного*** *скоростной.*  |  |
| скоростной ←       ← скорый | 10.  |
| ***Задание 11.*** *(3 пункта)* ***К данным пословицам подбери аналогичные русские пословицы, впиши на \_\_ соответствующую букву. Одна пословица лишняя.*** |  |
| 11.1.   Сын леопарда тоже леопард. (пословица народов Африки) | A Когда рак на горе свистнет. | 11.1.  |
| 11.2.   Молчание – цветы. (японская пословица) | Б Сапожник без сапог. | 11.2.  |
| 11.3.   Когда у совы хвост расцветёт. (латышская пословица) | В Яблоко от яблони недалеко падает. | 11.3.  |
|  | Г Молчание – золото. |  |
| ***Задание 12.*** *(1 пункт)* ***В тексте упоминается несколько сказок Пушкина. Правильно запиши название одной из сказок. Помни правила оформления названия литературного произведения.*** |  |
|       | 12.  |
|  | Kopā par gramatiku: |
|  |    |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS****KRIEVU VALODĀ****(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)****6. KLASEI**2020SKOLĒNA DARBA LAPA***2. daļa, 1. variants*** | Vārds |       |
|  | Uzvārds |       |
|  | Klase |       |
|  | Skola |       |
| **Слушание** ***Задание 1.*** *(5 пунктов)* ***Заполни таблицу в соответствии с содержанием радиопередачи.*** | *Aizpilda skolotājs:* |
| **№** | **Утверждение** | **Да** | **Нет** |  |  |
| 1.1. | Передача «Литературный круг» – научно-развлекательная. |[ ] [ ]   | 1.1.  |
| 1.2. | Олеся ведёт на радио передачу «Литературный круг». |[ ] [ ]   | 1.2.  |
| 1.3. | Николай Андреевич Римский-Корсаков написал оперу «Золотой петушок». |[ ] [ ]   | 1.3.  |
| 1.4. | Передача посвящена 200-летию А.С. Пушкина. |[ ] [ ]   | 1.4.  |
| 1.5. | «Племя младое, незнакомое – век 21» – Международный пушкинский фестиваль. |[ ] [ ]   | 1.5.  |
| ***Задание 2.*** *(2 пункта)* ***Заполни пропуски в соответствии с содержанием радиопередачи.*** |  |
| Для каждого русскоязычного человека Пушкин – это сама душа народа, удивительные и сказочные       (2.1.) и       (2.2.). | 2.1.  |
|  | 2.2.  |
| ***Задание 3.*** *(2 пункта)* ***Отметь верное ☒ в соответствии с текстом передачи.*** |  |
| 3.1. В день рождения Пушкина |  |
| [ ]  6 августа | [ ]  6 июня | [ ]  8 июня | 3.1.  |
| 3.2. торжества состоялись в разных странах, в том числе |  |
| [ ]  в Китае | [ ]  в Израиле | [ ]  в Индии | 3.2.  |
| ***Задание 4.*** *(3 пункта)* ***Заполните таблицу «Мероприятия, связанные с юбилеем Пушкина».*** |  |
| **№** | **Время** | **Место/страна** | **Название мероприятия** |  |  |
| 4.1. | с 6 по 8 июня |       | финал Международного поэтического турнира «Пушкин в Британии» |  | 4.1.  |
| 4.2. | в ближайшее время | в Лондоне | открытие       |  | 4.2.  |
| 4.3. |       | в Эфиопии | торжества у первого в Африке памятника поэту |  | 4.3.  |
| ***Задание 5.*** *(6 пунктов)* ***Допиши предложения в соответствии с текстом передачи.*** |  |
| Международный фестиваль назывался «Племя младое, незнакомое –5.1.       век». | 5.1.  |
| В программу нашего трёхдневного визита входили мероприятия:5.2.      ,5.3.      . | 5.2.  |
|  | 5.3.  |
| Пушкина на латышский язык переводили: | 5.4.  |
| 5.4.      , | 5.5.      , | 5.6.      . | 5.5.  |
|  |  |  | 5.6.  |
| ***Задание 6.*** *(2 пунктa)* ***Как ты думаешь, зачем писатели и поэты переводят произведения иностранных авторов? Свой ответ аргументируй.*** |  |
|       | 6.1.  |
|  | 6.2.  |
|  | Kopā par klaus.: |
|  |    |

|  |
| --- |
| **Творческая работа** (20 пунктов)***Прочитай диалог шестиклассников.***– Я думаю, что читать книги интереснее, чем смотреть фильмы, – сказала Мария. – Когда я читаю книгу, могу фантазировать, представлять героев произведения, как сама их вижу. – Фильмы смотреть намного интереснее! – возразил Роман. – Особенно на большом экране! Музыка, цвет, скорость…***Создай текст «Книга или фильм?» (130–150 слов). Напиши, чью позицию ты разделяешь, объясни почему. Приведи аргументы, подтверждающие твой выбор. Не забудь: в тексте должны быть вступление, основная часть – твои аргументы, заключение.*** |
| *Для черновика / заметок* |
|       |
|  |
|       |
|       |
|  |
| **Критерии** | **Понимание темы (3)** | **Авторское отношение (2)** | **Построение текста (2)** | **Абзацы (1)** | **Объём (1)** | **Богатство языка (3)** | **Орфография (4)** | **Пунктуация (4)** | **Всего (20)** |
| **Пункты** |  |  |  |  |  |  |  |  |    |