|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS**  **KRIEVU VALODĀ**  **(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)**  **6. KLASEI**  2020  SKOLĒNA DARBA LAPA  ***1. daļa, 1. variants*** | | | | | Vārds | | |  | | | | | | | |
| Uzvārds | | |  | | | | | | | |
| Klase | | |  | | | | | | | |
| Skola | | |  | | | | | | | |
| **Чтение**  ***Прочитай текст и выполни задания 1–8.*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Алёша Сероглазов и его умный пёс Кыш отдыхают на Чёрном море. С ними происходит много весёлых, а иногда и опасных приключений. Ведь Алёша, Кыш и их новые друзья – мальчишки и девчонки – идут по следу браконьеров – тех людей, которые губят природу. Алёшу и Кыша оставили наблюдать за действиями браконьеров...  1. Мы с Кышем прилегли на газоне за подстриженными лавровыми кустами. Меня начало клонить в сон. Слева, неподалёку от меня, виднелась дорожка. Над ней горел тусклый фонарик и освещал зелёную скамейку. Где-то журчал ручеёк, ровно дышало море, и иногда встряхивали крыльями лебеди… И вдруг сквозь сон, услышав медленные шаги, постукивание палки и тихое поскрипыванье камешков на дорожке, я увидел не браконьеров, а… Пушкина… – да! да! Александра Сергеевича, живого Пушкина, с бакенбардами, с кудрями, выбивающимися из-под шляпы, как на портрете в книге сказок, с тяжёлой палкой в руках…  2. Я приподнялся над кустами, сложил ладони рупором и громким шёпотом позвал:  – Александр Сер-ге-е-вич! – Пушкин вскинул голову, прищурил глаза и посмотрел в мою сторону. Заикаясь от волнения, я зашептал: – И-и-идите сю-сю-да!.. Бы-бы-стрей!.. Тотолько тихо!!  Пушкин на цыпочках подошёл к кустам и наклонился ко мне. ***Я на секунду онемел и ошарашенно смотрел на его смуглое лицо и удивлённые голубые глаза***. Потом всё же шёпотом сказал:  – Добрый вечер… вернее, добрая ночь!  – Здравствуйте, милостивый государь! – сказал Пушкин. – Что с вами?.. Ведь вы дрожите! Вам холодно? Вас кто-нибудь обидел?  – Нет, нет… Я вам всё объясню… Идите сюда!.. – Пушкин через проход в кустах перешёл ко мне на газон. – Пожалуйста, тише… Они могут услышать…  Пушкин прилёг рядом со мной и спросил:  – Кто это «они»?  – Они браконьеры и хотят уничтожить осетра, который в пруду… Он жил при вас?  – Конечно! Прекрасная, красивая рыба!  – А лебеди белые и чёрные были при вас?  – Конечно!.. Всё осталось тем же самым: и лебеди, и море, и скалы, и небо, и кипарисы…  – И вы ещё остались тем же самым. Верно? – подсказал я.  Пушкин ничего не ответил. Он только положил свою руку на мою и странно улыбнулся: и весело, и грустно. Неожиданно я ему сказал:  – Теперь такие же бакенбарды, как у вас, носят. Даже в девятом классе.  3. Пушкин закашлялся в платок, и я подумал, что, может быть, не стоило этого говорить. Ведь мама много раз учила меня вести себя с незнакомым человеком сдержанно и не молоть всякой чепухи. Но разве я с Пушкиным не был знаком? Был! А значит, и он со мной! Он со всеми знаком. Просто мы раньше лично не знали друг друга. И о чём только я его не спросил: и со скольких лет он пошёл в школу?.. И были ли в том лицее уроки труда? И кого он больше боялся — царя или завуча? И бегал ли он на фронт во время войны с Наполеоном?.. И что ему больше нравится: камины или центральное отопление?.. И не скучно ли было в том веке без телевизоров? И было ли на каретах сзади написано: «Не уверен — не обгоняй!» И про няню Арину Родионовну… В общем, о чём только я не расспрашивал Пушкина!.. Я только ни разу не упомянул про дуэль на Чёрной речке, потому что Пушкину вспоминать об этом было бы больно. Потом Пушкин сам спросил меня:  – Ты читал мои стихотворения… или сказки?  – Я даже с собой книжку вашу взял, – сказал я. – И знаю ваши стихи… «И моря блеск лазурный, и ясные, как радость, небеса»!  – Откуда ты знаешь их? – удивился Пушкин.  – Мне папа вас всё время вслух читает и очень любит, – сказал я.  По Ю. Алешковскому | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Задание 1.*** *(4 пункта)* ***Отметь ☒ верное, используя информацию первой части текста.*** | | | | | | | | | | | | | | | *Aizpilda skolotājs:* |
| 1.1. Алёша слышит звуки окружающей природы (3 пункта) | | | | | | | | | | | | | | |  |
| взмах лебединых крыльев  дыхание моря | | | медленные шаги  постукивание палки | | | | | | | | журчание ручейка | | | | 1.1. |
| 1.2. Отметь словосочетание, в котором есть олицетворение (1 пункт) | | | | | | | | | | | | | | |  |
| журчал ручеёк | | дышало море | | | | | | | | | | | | | 1.2. |
| ***Задание 2.*** *(3 пункта)* ***Допиши предложения.*** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| 2.1. Пушкин был такой, как на портрете в книге сказок, поэтому | | | | | | | | | | | | | | | 2.1. |
| 2.2. Алёша волновался, обращаясь к Пушкину, поэтому | | | | | | | | | | | | | | | 2.2. |
| 2.3. Алёша обратился к Пушкину (как?) | | | | | | | | | | | | | | | 2.3. |
| ***Задание 3.*** *(1 пункт)* ***Из выделенного предложения выпиши слово со значением «потерять дар речи».*** | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | 3. |
| ***Задание 4.*** *(3 пункта)* ***Заполни таблицу, используя информацию из текста.*** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Утверждение** | | | | | | **Да** | | | | **Нет** | | | **Нет информации** |  |  |
| 4.1. По словам Пушкина, природа на Чёрном море со временем изменилась. | | | | | |  | | | |  | | |  |  | 4.1. |
| 4.2. По мнению Алёши, Пушкин не изменился, потому что он поэт. | | | | | |  | | | |  | | |  |  | 4.2. |
| 4.3. Алёша подумал, что он был с Пушкиным бестактен. | | | | | |  | | | |  | | |  |  | 4.3. |
| ***Задание 5.*** *(4 пункта)*  ***Выпиши из 3-й части слова/словосочетания, которые характеризуют наше время.*** | | | | | | | | | | | | | | | 5.1. |
| 5.2. |
| 5.1. | | | | | | | 5.2. | | | | | | | |
| 5.3. |
| 5.3. | | | | | | | 5.4. | | | | | | | |
| 5.4. |
| ***Задание 6.*** *(2 пункта)* ***Допиши предложения.*** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| 6.1. Алёша думает, что Пушкин не хочет вспоминать про дуэль на Чёрной речке, поэтому | | | | | | | | | | | | | | | 6.1. |
| 6.2. Алёша увлекается стихами и сказками Пушкина, поэтому | | | | | | | | | | | | | | | 6.2. |
| ***Задание 7.*** *(3 пункта) «Но разве я с Пушкиным не был знаком? Был!»* ***Используя информацию текста, объясни, как ты понимаешь слова о том, что Алёша был знаком с Пушкиным (напиши 2–3 предложения).*** | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | 7.1. |
| 7.2. |
| 7.3. |
| ***Задание 8.*** *(4 пункта) Кластер – это объединение, соединение отдельных элементов в одно целое.* ***Найди элементы портрета в тексте и собери кластер «Портрет Пушкина».*** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| 8.1. |  | | |  | | | | |  | | | 8.2. | | | 8.1. |
|  |  | | | 8.2. |
| 8.3. | 8.4. | | | 8.3. |
|  |  | | | 8.4. |
|  | | | | | | | | | | | | | | | Kopā par lasīšanu: |
|  | | | | | | | | | | | | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Грамматика**  ***Прочитай текст, выполни задания 1–12.*** | | | | | |  |
| Я бывал в Пушкинском заповеднике в Михайловском, в низеньком домике Арины Родионовны. Там в тёплом вечернем сумраке родились все эти замечательные сказки – о рыбаке и рыбке, царе Салтане, золотом петушке, мёртвой царевне, о попе и работнике Балде. Пушкин говорил о них Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!  Я завидую тем, кто попадёт в Михайловское и, открыв дверь, окажется в небольшой светёлке няни, увидит чёрные ели в парке, песчаный холм, чистую и задумчивую реку Сороть, облака, освещённые нежарким псковским солнцем в небе, таком же бирюзовом, как окрестные льняные поля. И услышит таинственный и негромкий гул гигантских сосновых вершин в заповеднике, никак не изменившемся со времён Пушкина.  По А. Шарову | | | | | |  |
| ***Задание 1.*** *(1 пункт)* ***Отметь ☒ предложение, выражающее основную мысль текста.*** | | | | | |  |
| «Что за прелесть эти сказки!»  Я бывал в Пушкинском заповеднике.  Я завидую тем, кто попадёт в Михайловское. | | | | | | 1. |
| ***Задание 2.*** *(3 пункта)* ***Заполни таблицу.*** | | | |  | |  |
| **Художественные средства** | **Пример из текста** | | |  | |  |
| 2.1. Олицетворение |  | | |  | | 2.1. |
|  | 2.2. Таинственный гул | | |  | | 2.2. |
| 2.3. Сравнение |  | | |  | | 2.3. |
| ***Задание 3.*** *(1 пункт)* ***Закончи предложение.*** | | | | | |  |
| Текст написан       стилем. | | | | | | 3. |
| ***Задание 4.*** *(1 пункт)* ***Отметь ☒ правильный аргумент в объяснении орфограммы.***  Слово ***песчаный***. В суффиксе пишется одна буква **Н**, так как | | | | | |  |
| это исключение  это относительное прилагательное  это суффикс -АН | | | | | | 4. |
| ***Задание 5.*** *(4 пункта)* ***Опираясь на предложенный ниже аргумент, выпиши из текста 3 слова с данной орфограммой. Допиши ещё 1 слово с этой же орфограммой.***  Аргумент. В этих словах пишу непроизносимую согласную, так как можно подобрать проверочное слово, в котором этот согласный звук произносится отчётливо. | | | | | |  |
| 5.1. | | | | | | 5.1. |
| 5.2. | | | | | | 5.2. |
| 5.3. | | | | | | 5.3. |
| 5.4. | | | | | | 5.4. |
| **Задание 6.** (2 пункта) **Расставь недостающие знаки препинания в предложении.** | | | | | | 6.2. |
| Пушкин\_говорил\_о\_них\_Что\_за\_прелесть\_эти\_сказки!\_Каждая\_есть\_поэма!\_ | | | | | | 6.2. |
| **Задание 7.** (2 пункта) **Из второго абзаца выпиши устаревшее слово и отметь ☒ его значение.** | | | | | |  |
|  | | | | | | 7.1. |
| свеча  комната  окно | | | | | | 7.2. |
| ***Задание 8.*** *(1 пункт)*  ***Составь и запиши предложение, соответствующее схеме «сущ. - сущ.», используя слова «Михайловское» и «заповедник».*** | | | | | |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | 8. |
| ***Задание 9.*** *(3 пункта)* ***Заполни таблицу словосочетаниями из текста «качественное прилагательное + существительное» в соответствии с указанным в первой графе значением.*** | | | | | |  |
| **Значение прилагательного** | | **Пример из текста** | | |  |  |
| 9.1. Цвет | |  | | |  | 9.1. |
| 9.2. Звук | |  | | |  | 9.2. |
| 9.3. Размер | |  | | |  | 9.3. |
| ***Задание 10.*** *(1 пункт)* ***Восстанови словообразовательную цепочку прилагательного*** *скоростной.* | | | | | |  |
| скоростной ←       ← скорый | | | | | | 10. |
| ***Задание 11.*** *(3 пункта)* ***К данным пословицам подбери аналогичные русские пословицы, впиши на \_\_ соответствующую букву. Одна пословица лишняя.*** | | | | | |  |
| 11.1.   Сын леопарда тоже леопард. (пословица народов Африки) | | | A Когда рак на горе свистнет. | | | 11.1. |
| 11.2.   Молчание – цветы. (японская пословица) | | | Б Сапожник без сапог. | | | 11.2. |
| 11.3.   Когда у совы хвост расцветёт. (латышская пословица) | | | В Яблоко от яблони недалеко падает. | | | 11.3. |
|  | | | Г Молчание – золото. | | |  |
| ***Задание 12.*** *(1 пункт)* ***В тексте упоминается несколько сказок Пушкина. Правильно запиши название одной из сказок. Помни правила оформления названия литературного произведения.*** | | | | | |  |
|  | | | | | | 12. |
|  | | | | | | Kopā par gramatiku: |
|  | | | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS**  **KRIEVU VALODĀ**  **(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)**  **6. KLASEI**  2020  SKOLĒNA DARBA LAPA  ***2. daļa, 1. variants*** | | | | | Vārds |  | | | | | | | |
| Uzvārds |  | | | | | | | |
| Klase |  | | | | | | | |
| Skola |  | | | | | | | |
| **Слушание**  ***Задание 1.*** *(5 пунктов)* ***Заполни таблицу в соответствии с содержанием радиопередачи.*** | | | | | | | | | | | | | *Aizpilda skolotājs:* |
| **№** | | **Утверждение** | | | | | | | **Да** | **Нет** | |  |  |
| 1.1. | | Передача «Литературный круг» – научно-развлекательная. | | | | | | |  |  | |  | 1.1. |
| 1.2. | | Олеся ведёт на радио передачу «Литературный круг». | | | | | | |  |  | |  | 1.2. |
| 1.3. | | Николай Андреевич Римский-Корсаков написал оперу «Золотой петушок». | | | | | | |  |  | |  | 1.3. |
| 1.4. | | Передача посвящена 200-летию А.С. Пушкина. | | | | | | |  |  | |  | 1.4. |
| 1.5. | | «Племя младое, незнакомое – век 21» – Международный пушкинский фестиваль. | | | | | | |  |  | |  | 1.5. |
| ***Задание 2.*** *(2 пункта)* ***Заполни пропуски в соответствии с содержанием радиопередачи.*** | | | | | | | | | | | | |  |
| Для каждого русскоязычного человека Пушкин – это сама душа народа, удивительные и сказочные       (2.1.) и       (2.2.). | | | | | | | | | | | | | 2.1. |
| 2.2. |
| ***Задание 3.*** *(2 пункта)* ***Отметь верное ☒ в соответствии с текстом передачи.*** | | | | | | | | | | | | |  |
| 3.1. В день рождения Пушкина | | | | | | | | | | | | |  |
| 6 августа | | | | 6 июня | | | | 8 июня | | | | | 3.1. |
| 3.2. торжества состоялись в разных странах, в том числе | | | | | | | | | | | | |  |
| в Китае | | | | в Израиле | | | | в Индии | | | | | 3.2. |
| ***Задание 4.*** *(3 пункта)* ***Заполните таблицу «Мероприятия, связанные с юбилеем Пушкина».*** | | | | | | | | | | | | |  |
| **№** | **Время** | | **Место/страна** | | | | **Название мероприятия** | | | |  | |  |
| 4.1. | с 6 по 8 июня | |  | | | | финал Международного поэтического турнира «Пушкин в Британии» | | | |  | | 4.1. |
| 4.2. | в ближайшее время | | в Лондоне | | | | открытие | | | |  | | 4.2. |
| 4.3. |  | | в Эфиопии | | | | торжества у первого в Африке памятника поэту | | | |  | | 4.3. |
| ***Задание 5.*** *(6 пунктов)* ***Допиши предложения в соответствии с текстом передачи.*** | | | | | | | | | | | | |  |
| Международный фестиваль назывался «Племя младое, незнакомое –  5.1.       век». | | | | | | | | | | | | | 5.1. |
| В программу нашего трёхдневного визита входили мероприятия:  5.2.      ,  5.3.      . | | | | | | | | | | | | | 5.2. |
| 5.3. |
| Пушкина на латышский язык переводили: | | | | | | | | | | | | | 5.4. |
| 5.4.      , | | | | 5.5.      , | | | | 5.6.      . | | | | | 5.5. |
| 5.6. |
| ***Задание 6.*** *(2 пунктa)* ***Как ты думаешь, зачем писатели и поэты переводят произведения иностранных авторов? Свой ответ аргументируй.*** | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | | | | | | | | 6.1. |
| 6.2. |
|  | | | | | | | | | | | | | Kopā par klaus.: |
|  | | | | | | | | | | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Творческая работа** (20 пунктов)  ***Прочитай диалог шестиклассников.***  – Я думаю, что читать книги интереснее, чем смотреть фильмы, – сказала Мария. – Когда я читаю книгу, могу фантазировать, представлять героев произведения, как сама их вижу. – Фильмы смотреть намного интереснее! – возразил Роман. – Особенно на большом экране! Музыка, цвет, скорость…  ***Создай текст «Книга или фильм?» (130–150 слов). Напиши, чью позицию ты разделяешь, объясни почему. Приведи аргументы, подтверждающие твой выбор. Не забудь: в тексте должны быть вступление, основная часть – твои аргументы, заключение.*** | | | | | | | | | |
| *Для черновика / заметок* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Критерии** | **Понимание темы (3)** | **Авторское отношение (2)** | **Построение текста (2)** | **Абзацы (1)** | **Объём (1)** | **Богатство языка (3)** | **Орфография (4)** | **Пунктуация (4)** | **Всего (20)** |
| **Пункты** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |