

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS POĻU VALODĀ
(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)
6. KLASEI
2021
SKOLĒNA DARBA LAPA
Klausīšanās**

Vārds _____
 Uzvārds _____
 Klase _____
 Skola _____

Zadanie 1 (5 punktów)

Na podstawie słuchanego tekstu zaznacz prawidłową odpowiedź.

1.1. Przyczyną wagarów nie była

- piękna pogoda.
- klasówka z przyrody.
- lekcja przyrody w parku.
- trójka z matematyki.

Aizpilda skolotājs:

1.1. _____

1.2. Marek czuł się jak mucha w słoiku, ponieważ

- było zimno i padał deszcz.
- w szkole było niebezpiecznie.
- pogoda była wyjątkowo piękna.
- siedział przy oknie na lekcji przyrody.

1.2. _____

1.3. Sformułowanie „niebezpieczna pogoda” oznacza w tekście, że pogoda była

- zimna i deszczowa.
- grożąca przeziębieniem.
- zachęcająca do wagarów.
- powodująca wypadki.

1.3. _____

1.4. Marek zdecydował się pójść z chłopakami, dlatego że

- bał się podejrzania o tchórzostwo.
- chciał popływać łodzią ze Zdebem.
- uznał, że wagary to świetny pomysł.
- podoba mu się stadna wyprawa.

1.4. _____

1.5. Uciec z jakiegoś miejsca to inaczej

- „dać słowo”.
- „dać rękę”.
- „dać nogę”.
- „dać głowę”.

1.5. _____

Kopā par 1. uzd.: _____

Zadanie 2 (5 punktów)

Wpisz do tabeli TAK, jeśli zdanie jest prawdziwe, lub NIE – jeśli jest fałszywe.

2.1.	W dniu wagarów klasówka z matematyki miała się odbyć na czwartej lekcji.	
2.2.	Profesor Gąska zabrał uczniów do parku po ostatniej lekcji.	
2.3.	W sklepie „Zoo” na Nowym Świecie można zobaczyć dwie jaskółki.	
2.4.	Zdeb chciał kupić w sklepie na ulicy Mazowieckiej dmuchaną łódź	
2.5.	Zdeb to najlepszy przyjaciel Marka.	

2.1. _____

2.2. _____

2.3. _____

2.4. _____

2.5. _____

Kopā par 2. uzd.: _____

Zadanie 3 (5 punktów)

Na podstawie słuchanego tekstu zaznacz atrakcję turystyczną, do której odnosi się cytata.

3.1. „Największy w całej Polsce Park Narodowy”

- Puszcza Białowieska Narwiński Park Narodowy Biebrzański Park Narodowy

3.1. _____

3.2. Jedna z najważniejszych rzek Podlasia, która ma swoje źródła na Ukrainie”

- Narew Biebrza Bug

3.2. _____

3.3. „Symbol Białegostoku, nazywany polskim Wersalem”

- Pałac Branickich Pałac Czartoryskich Pałac Zamoyskich

3.3. _____

3.4. „Barokowa perła Podlasia”

- Tykocin Supraśl Kruszyniany

3.4. _____

3.5. „Słynie z monasteru i muzeum ikon”

- Białystok Supraśl Kruszyniany

3.5. _____

Kopā par
3. uzd.:

Zadanie 4 (5 punktów)

Zaznacz nazwy pięciu potraw, z których słynie Podlasie.

- babka drożdżowa
 babka ziemniaczana
 kartacze
 gołąbki
 pierogi
 chłodnik
 bigos
 kindziuk
 sernik
 sękacz

4. _____

Kopā par
klaus.:

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS POĻU VALODĀ
(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)
6. KLASEI
2021
SKOLĒNA DARBA LAPA
*Lasīšana***

Vārds _____

Uzvārds _____

Klase _____

Skola _____

Przeczytaj tekst i wykonaj zadania 1–2.

Szumią drzewa, szeleszczą liście, ptaki śpiewają. Otaczają nas rozmaite dźwięki wydawane przez różne urządzenia: samoloty czy samochody. Od tysięcy lat ludzie zastanawiali się nad tym, w jaki sposób naśladować brzmienie natury.

Muzyka jest chyba najtrudniejszą ze sztuk uprawianych przez człowieka, ale i najpiękniejszą. Każdy z nas lubi coś sobie nucić, klaskać, wystukiwać rytm nogą. Prawie wszyscy mają ulubione przeboje – melodie rozrywkowe albo klasyczne.

Ludzie wymyślili wiele instrumentów. Na początku były te najprostsze: trąby i bębny. Od ich budowy zależy barwa, wysokość i siła dźwięków, jakie pozwalają uzyskać. Niektóre brzmią delikatnie, inne pomagają osiągnąć nastrój podniosły. Barwa to jedna z cech pozwalających odróżnić dźwięki od siebie.

Barwa może być ciemna albo jasna, matowa albo szklista, ciepła albo zimna, posępna albo wesoła. Wysokość i siła to dwie kolejne cechy charakterystyczne dźwięków: mogą być wysokie albo niskie, silne albo słabe.

Odpowiednie zestawienie dźwięków nazywamy kompozycją, a twórcę – kompozytorem. Za pomocą zapisu nutowego kompozytor ustala kolejność dźwięków. Zaznacza ich tonację – czy mają być wysokie, czy niskie. Wskazuje także, które partie utworu mają wykonać poszczególne instrumenty. Ta ostatnia czynność to instrumentacja. Kompozytor tworzy dzieło nazywane utworem.

Najdoskonalsze urządzenia odtwarzające dźwięk nie zastąpią muzyki słuchanej na koncercie. Najlepiej w sali o dobrej akustyce, czyli takiej, w której dźwięk odbija się i jest słyszany bez zniekształceń. Warto więc od czasu do czasu kupić bilet i wybrać się do filharmonii lub sali koncertowej, by posłuchać muzyki „na żywo”.

Koncerty muzyki klasycznej, zależnie od gatunku utworu, wykonywane są w różnych składach. Czasami koncertuje jeden muzyk, nazywany solistą. Skomplikowane utwory wymagają orkiestry, której czasami towarzyszą chór albo solista. Zespoły kameralne wykonują dzieła przeznaczone dla trzech, czterech lub więcej instrumentów. Są dużo mniejsze od orkiestr. Wykonanie opery wymaga największego zespołu. Tworzą go śpiewacy, chór, balet i orkiestra.

Rafał Plebański, Jak powstaje muzyka, Poznań 1995 r.

Zadanie 1 (6 punktów)**Zaznacz prawidłowe dokończenie poniższych zdań.****1. Najprostszymi instrumentami były**

- szumiące drzewa.
 trąby i bębny.
 śpiewające ptaki.

2. Barwa pojedynczego dźwięku może być

- ciepła, zimna i posępna.
 jasna, ciemna i ciepła.
 jasna, ciepła i wesoła.

3. Instrumentacja utworu muzycznego polega na

- zapisie nutowym.
 zestawieniu kolejnych dźwięków.
 wskazaniu instrumentom partii utworu.

4. Osoba, która tworzy dzieła muzyczne, to

- solista.
 kompozytor.
 chórzysta.

5. Muzyki „na żywo” słuchamy

- bezpośrednio na koncercie.
 podczas audycji radiowej.
 z płyty kompaktowej.

6. W akustycznej sali muzykę zawsze słychać

- niewyraźnie.
 z pogłosem.
 bez zniekształceń.

Zadanie 2 (3 punkty)**Znajdź w tekście słowa, których znaczenie podano w tabeli i wpisz je w odpowiednim miejscu.**

L.p.	Znaczenie słowa	Słowo z tekstu
2.1.	Układ dźwięków tworzący utwór to	
2.2.	Zestawienie wysokich lub niskich dźwięków w utworze to	
2.3.	Utwór wykonywany przez największą liczbę muzyków to	

Aizpilda skolotājs:

1.1. _____

1.2. _____

1.3. _____

1.4. _____

1.5. _____

1.6. _____

Kopā par
1. uzd.:

2.1. _____

2.2. _____

2.3. _____

Kopā par
2. uzd.:

Przeczytaj tekst i wykonaj zadania 3–4.

Parki linowe – aktywna forma wypoczynku i chętnie poszukiwana atrakcja turystyczna. Jest to pomysł rodem z Francji. Kładki, tunele, pętle, siatki, drabinki i splecione z lin uchwyty tworzą zawieszoną na drzewach lub sztucznych konstrukcjach trasę, którą pokonać mają odwiedzający. Choć całość jest bezpieczna, a każdy uczestnik odpowiednio zabezpieczony, adrenaliny jest co niemiara. To nie tylko ciekawa dla turystów forma spędzenia wolnego czasu, ale również dość tania dla organizatorów atrakcja.

Obecnie w Polsce działa kilkadziesiąt parków linowych, a co sezon powstają nowe. Oto informacje o niektórych z takich parków.

1. Adrenalina Park – zlokalizowany w Sokolnikach (Kąty Wrocławskie). Poszczególne trasy nie są długie. Czas potrzebny do przejścia to około 45 minut. W sumie jest to ponad 1300 metrów w powietrzu. Poza tym ceny w parku są przyzwoite. Przejście jedną trasą kosztuje 20 zł. Są tam liczne, dodatkowe atrakcje takie jak zorbing lub zjazd tyrolski. Samo wejście na teren parku kosztuje dodatkowo 10 zł,

2. Extreme Park Funtour – Kompleks składający się z pięciu tras o łącznej długości 1 km, znajduje się w odległości 50 metrów od górnej stacji Czantorii. W sumie do pokonania jest 68 przeszkód, a na najtrudniejszej trasie (wikingów) można się wspinać na wysokość 12 metrów. Cena biletu zależy od wyboru trasy. Pakiet „na wszystko” kosztuje 60 zł.

3. Skalisko w Złotym Stoku – park linowy na terenie dawnego kamieniołomu, położony 4 km od Nysy, na Dolnym Śląsku. Jest tu 8 tras (w tym dwie tyrolskie i dwie dziecięce), które w pełni zaspokajają potrzeby miłośników adrenaliny. Trasy nie są nadmiernie rozbudowane, ale za to park dysponuje długimi zjazdami tyrolskimi (tyrolka gigant to jazda 30 metrów nad ziemią). Bilet na wszystkie zejścia i zjazdy kosztuje 90 zł. Same przejścia na drzewach 50 zł.

4. Jumpy Park w Malborku to pięć tras o łącznej długości 1150 metrów. Jedna trasa przeznaczona jest dla dzieci, pozostałe dla starszych. Najdłuższa składa się z 17 przeszkód. Wśród tras znajduje się trasa tyrolkowa (BatMan), na której mamy 4 zjazdy tyrolskie. Koszt wizyty w parku nie jest najniższy, ale też nie zniechęca. Pojedyncza trasa kosztuje 25 zł, dwie – 40 zł, a BatMan - 20 zł. Pakietu „na wszystko” nie ma. Są za to zniżki grupowe.

5. Park Linowy Wyspa Opatowicka we Wrocławiu – 7 tras, długość 1017 metrów, wysokość do 17 metrów. Park powstał w 2007 roku i przez długi czas był największym parkiem linowym w Polsce. Park zdecydowanie zapewni dobrą zabawę i sporo adrenaliny. Trasa Pantery jest najtrudniejsza i wygląda dość przerażająco. Niestety brak aktualnego cennika na stronie internetowej.

Wybierając się do każdego z parków warto wcześniej zadzwonić i dowiedzieć się, czy na pewno jest czynny. Niektóre w sezonie czynne są stale, ale większość otwarta jest głównie w weekendy.

Na podstawie <https://gadzetomania.pl/26986,top-10-najwiekszy-parkow-linowych-w-polsce>

Zadanie 3 (5 punktów)**Odpowiedz na pytania dotyczące treści pierwszego i ostatniego akapitu tekstu.**

3.1 Skąd pochodzi idea parków linowych? _____

3.1. _____

3.2 Z jakich elementów składa się trasa w parku linowym. Wymień trzy.

3.2. _____

3.3 Ile parków linowych istnieje w Polsce teraz? _____

3.3. _____

3.4 Co należy zrobić przed wizytą w parku linowym?

3.4. _____

3.5 Kiedy czynnych jest najwięcej parków linowych w Polsce?

3.5. _____

Kopā par
3. uzd.:**Zadanie 4 (6 punktów)****Zapoznaj się z informacjami na temat parków linowych w Polsce. Wpisz do tabeli numer parku, którego dotyczy informacja.**

L.p.	Informacja	Numer parku
4.1.	Do niedawna był to największy park linowy w Polsce.	
4.2.	To jedyny park, gdzie zapłacisz za samo wejście.	
4.3.	W tym parku znajduje się największy zjazd tyrolski.	
4.4.	Park składa się z pięciu tras o łącznej długości ponad 1 km.	
4.5.	Na terenie parku jest blisko 70 przeszkód.	
4.6.	Park ma tańsze bilety dla grup zorganizowanych.	

4.1. _____

4.2. _____

4.3. _____

4.4. _____

4.5. _____

4.6. _____

Kopā par
4. uzd.:Kopā par
lasīšanu:

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS POĻU VALODĀ
(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)
6. KLASEI
2021
SKOLĒNA DARBA LAPA
*Valodas lietojums***

Vārds _____
 Uzvārds _____
 Klase _____
 Skola _____

Zadanie 1 (4 punkty)

**Wszystkie czy wszyscy, żadne czy żadni ? Uzupełnij zdania według wzoru.
 Przykład: Wszystkie dziewczyny chciały dobrze tańczyć.**

- 1.1. Za _____ skarby świata nie dotknę jeża!
- 1.2. _____ kibice lubią oglądać mecze.
- 1.3. _____ koleżanki przyszły na moje urodziny.
- 1.4. _____ inni piłkarze nie mieli kibiców.

Aizpilda skolotājs:

1.1. _____
 1.2. _____
 1.3. _____
 1.4. _____
 Kopā par 1. uzd.: _____

Zadanie 2 (3 punkty)

Połącz elementy z obu kolumn tak, aby powstały polskie przysłowia.

<i>Przykład</i>	<i>Mowa jest srebrem,</i>	A	co się świeci.
2.1.	Gdzie kucharek sześć,	B	to niezdrowo.
2.2.	Nie wszystko złoto,	C	tam nie ma co jeść.
2.3.	Co za dużo,	D	<i>a milczenie złotem</i>

<i>przykład</i>	2.1.	2.2.	2.3.
D			

2.1. _____
 2.2. _____
 2.3. _____
 Kopā par 2. uzd.: _____

Zadanie 3 (6 punktów)**Wybierz odpowiedni wyraz/odpowiednie wyrazy zgodnie z podanym przykładem.****Przykład:**Do miasta pojedziemy **b**. Teraz nie ma na to czasu.a) wczesnego popołudni, **b) wczesnym popołudniem**, c) wczesnym popołudniu

3.1. Odwiedzaj dziadków _____

- a) każdy tydzień, b) każdym tygodniem, c) każdego tygodnia.

3.1. _____

3.2. Jak zawsze szedł _____ i oglądał wystawy.

- a) z wolnym krokiem, b) wolnym krokiem, c) wolnego kroku.

3.2. _____

3.3. Musimy skończyć tę pracę _____, kiedy jest jeszcze jasno.

- a) za dnia, b) dniem, c) w dniu.

3.3. _____

3.4. _____ został namalowany ten portret?

- a) Od kogo, b) Przez kogo, c) Kim

3.4. _____

3.5. _____ tę instrukcję tak długo, aż będziesz wiedział, jak to naprawić.

- a) Przeczytaj, b) Czytałyś, c) Czytaj

3.5. _____

3.6. Drogi _____! Bardzo dziękujemy za pomoc!

- a) Pan Dyrektor, b) Panie Dyrektorze, c) Pana Dyrektora

3.6. _____

Kopā par
3. uzd.:**Zadanie 4 (3 punkty)****Zapytaj o podkreślone fragmenty zdań.**Przykład: Chciałabym mieć zielony płaszcz. Jaki samochód chciałabyś mieć?

4.1. _____

4.1 Tak, to jest mój samochód. _____?

4.2. _____

4.2 To są koleżanki mojej kuzynki. _____?

4.3. _____

4.3 Bardzo dziwię się twojej siostrze. _____?

Kopā par
4. uzd.:**Zadanie 5 (4 punkty)****Uzupełnij zdania odpowiednim przyimkiem z ramki. Jeden przyimek nie pasuje do żadnego zdania.**

po, przed, w, do, nad,

5.1. _____

5.1. W sobotę jadę na wycieczkę _____ Polski.

5.2. _____

5.2. _____ nami bardzo długa droga.

5.3. _____

5.3. Pierwszy tydzień spędzimy _____ Morzem Bałtyckim.

5.4. _____

5.4. Wrócimy do kraju _____ 14 dniach.

Kopā par
5. uzd.:Kopā par
val.liet.:

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS POĻU VALODĀ
(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)
6. KLASEI
2021
SKOLĒNA DARBA LAPA
*Rakstīšana***

Vārds _____
Uzvārds _____
Klase _____
Skola _____

Zadanie 1. (8 punktów)

W Twojej szkole ma się odbyć konkurs recytatorski poświęcony poezji Jana Brzechwy. Napisz ogłoszenie, w którym poinformujesz o tym wydarzeniu oraz zachęcisz koleżanki i kolegów do wzięcia w nim udziału. Nie zapomnij podać koniecznych informacji: miejsce, data i godzina wydarzenia. Twoja praca powinna liczyć 50-60 słów.

Zapis informacji 1.1.	Słownictwo 1.2.	Poprawność językowa 1.3.	Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna 1.4.

Kopā par 1. uzd.: _____

Zadanie 2 (12 punktów)**Najlepszy dzień życia!**

Proszę napisać opowiadanie o niezapomnianym dniu w czyimś życiu. Opowiedz, co się wydarzyło i dlaczego ten dzień był wyjątkowy. Bohaterem opowiadania możesz być Ty lub wymyślona przez siebie postać. Pamiętaj o trójdzielnej kompozycji pracy (wstęp, rozwinięcie, zakończenie). Twoja praca powinna liczyć 130-150.

Brudnopis

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS POĻU VALODĀ
(MAZĀKUMTAUTĪBU IZGLĪTĪBAS PROGRAMMĀS)
6. KLASEI
2021
DARBA VĒRTĒTĀJA LAPA**

Kryteria oceny sprawdzianu klasy 6

Część	Zadanie	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
Rozumienie tekstu słuchanego			20	
	1	1.1. b 1.2. c 1.3. c 1.4. a 1.5. c	5	Za zaznaczenie kółkiem właściwej odpowiedzi 1 punkt
	2	2.1. Tak 2.2. Nie 2.3. Nie 2.4. Tak 2.5. Nie	5	1 punkt za każda prawidłową odpowiedź
	3	3.1 c 3.2 c 3.3 a 3.4 a 3.5 b	5	1 punkt za każda prawidłową odpowiedź
	4	Babka ziemniaczana, kartacze, chłodnik, kindziuk, sękacz	5	Za każdą właściwie zaznaczoną nazwę potrawy 1 punkt.
Rozumienie tekstu czytanego			20	
	1	1.1.2 1.2.3. 1.3.3. 1.4. 2. 1.5.1. 1.6.3.	6	Za zaznaczenie kółkiem właściwej odpowiedzi 1 punkt .
	2	2.1 Kompozycja 2.2 Tonacja 2.3 Opera	3	Za znalezienie i zapis każdego słowa 1 punkt.
	3	3.1 ... z Francji. 3.2kładki, tunele, pętle, siatki, drabinki i splecione z lin uchwyty. 3.3....kilkadziesiąt parków linowych. 3.4 ...zadzwoń i dowiedzieć się, czy jest czynny 3.5 ... w weekendy.	5	Za podanie poprawnej odpowiedzi 1 punkt (nie ocenia się rtografii,.._ 3.2. Za poprawnie wymienione 3 elementy 1 punkt
	4	4.1 5. 4.2 1. 4.3 3. 4.4 4. 4.5 2. 4.6. 4.	6	Za każdą prawidłową odpowiedź 1 punkt.

Część	Zadanie	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
Poprawność językowa			20	
	1.	1.1. żadne 1.2. Wszyscy 1.3. Wszystkie 1.4. Żadni	4	Za każde prawidłowo uzupełnione zdanie 1 punkt
	2.	2.1 C 2.2 A 2.3 B	3	Za każdy prawidłowo dobrany element przysłowia 1 punkt.
	3.	3.1.a) 3.2. b) 3.3. b) 3.4. b) 3.5. c) 3.6. b)	6	1 punkt za każdy poprawnie wybrany wyraz, zaznaczony literką a), b) lub c)
	4.	4.1 Czy to jest twój samochód? 4.2 Czyje są te koleżanki? 4.3 Komu bardzo się dziwisz?	3	Za każde prawidłowo napisane pytanie 1 punkt.
	5.	5.1. do 5.2. przed 5.3 nad 5.4. po	5	Za każdy poprawnie dobrany i wpisany przyimek 1 punkt.
Pisanie	Zadanie 1	<i>Kryteria oceny Tabela Nr 1</i>	8	
	Zadanie 2	<i>Kryteria oceny Tabela Nr 2</i>	12	

***Tabela Nr.1 Kriteŗia oceny ogłoszenia**

L.p.	Zapis informacji	Słownictwo	Poprawność językowa	Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna.
2	Ogłoszenie zawiera wszystkie niezbędne elementy: miejsce, datę, godzinę wydarzenia. Zachowana logiczna spójność tekstu.	Stosuje bogate słownictwo, dobór właściwych wyrazów.	Dopuszczalny 1 błąd.	Dopuszczalny 1 błąd ortograficzny i 2 błędy interpunkcyjne. Praca napisana czytelnie, bez skreśleń.
1	W ogłoszeniu brakuje 1 elementu. Zachwianie logicznej spójności tekstu.	Wystarczająca ilość słownictwa, stosuje powtórzenia.	Dopuszczalne 2 błędy.	Dopuszczalne 2-3 błędy ortograficzne i 3 błędy interpunkcyjne. Praca napisana czytelnie, są skreślenia.
0	W ogłoszeniu brakuje 2 i więcej elementów. Brak spójności tekstu.	Słownictwo ubogie	Więcej niż 2 błędy.	Więcej niż 3 błędy ortograficzne i więcej niż 4 błędy interpunkcyjne. Niekształtne pismo.

*Oceniemy według wprowadzonego materiału

Tabela Nr.2 Kriteŗia oceny opowiadania* (max. 12 punktów)

L.p.	Kompozycja	Treść	Słownictwo	Składnia	Ortografia	Interpunkcja Zapis
2	Trójdzielność wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) z zachowaniem właściwych proporcji. Spójność tekstu. Uczeń stosuje akapity. Praca zawiera 100 -120 wyrazów.	Zaburzona trójdzielność wypowiedzi i spójność tekstu. Nie stosuje akapitów. Praca zawiera mniej niż 59 wyrazów.	Stosuje bogate, urozmaicone słownictwo, dobór właściwych wyrazów.	Stosuje zdania rozwinięte, współrzędnie i podrzędnie złożone. Dopuszczalne 2 błędy stylistyczne.	Popelnia nieliczne błędy ortograficzne. Dopuszczalne max.5 błędów ortograficznych (I i II stopnia).	Popelnia sporadyczne błędy interpunkcyjne. Dopuszczalne 4 błędy interpunkcyjne. Stosowny układ graficzny i estetyka listu. Praca napisana czytelnie, bez skręśleń, marginesy.
1	Trójdzielność wypowiedzi, zaburzone proporcje i spójność tekstu. Uczeń stosuje akapity. Praca zawiera 60 – 99 wyrazów.	Praca częściowo zgodna z tematem. Zawiera niekompletną informację o miejscu i czasie, o przebiegu i uczestnikach opisywanego wydarzenia. Wielozdaniowe wypowiedzi.	Operuje wystarczającą ilością słownictwa, by oddać swoją myśl, stosuje powtórzenia.	Stosuje na ogół zdania rozwinięte. Dopuszczalne 3-4 błędy stylistyczne.	Popelnia błędy ortograficzne. Dopuszczalne 6-9 błędów ortograficznych (I i II stopnia).	Popelnia błędy interpunkcyjne. Dopuszczalne 5-7 błędów interpunkcyjnych. Zaburzony układ graficzny. Praca napisana czytelnie.
0	Zaburzona trójdzielność wypowiedzi i spójność tekstu. Nie stosuje akapitów. Praca zawiera mniej niż 59 wyrazów.	Praca niezgodna z tematem.	Niewystarczająca ilość słownictwa, by oddać swoją myśl. Słownictwo ubogie.	Tekst w większości lub w całości niezrozumiały.	Popelnia liczne błędy ortograficzne (10 i więcej błędów) (I i II stopnia).	Popelnia liczne błędy interpunkcyjne (8 i więcej błędów). Nie zachowany układ graficzny. Niekształtne pismo.

*Oceniemy według wprowadzonego materiału

Vērtēšanas kritēriji 2021. gada poļu valodas diagnosticējošajam darbam 6.kl.**Par katru pareizu atbildi :****Klausīšanās daļā – 1 punkts par katru****Lasīšanas daļā – 1 punkts ,****Valodas lietojuma daļā – 1 punkts,****Rakstīšanas 1. un 2. uzdevumu vērtē atbilstoši šo uzdevumu kritērijiem.****Mutvārdu daļas uzdevumus vērtē atbilstoši mutvārdu daļas kritērijiem.**

Uzd. nr.	Vērtēšanas kritērijs un prasme	Punkti (pozīcija)	Maksimālais punktu skaits	Standarta prasība	Izziņas līmenis
Klausīšanās – 20 punkti					
1.	Par 1. uzdevuma izpildi skolēns saņem 5 punktus: Par katru pareizi atzīmētu atbildi – 1 p. 1.1. prot saklausīt un atzīmēt informāciju atbilstoši dzirdētajam tekstam; 1.2. prot saklausīt un atzīmēt informāciju atbilstoši dzirdētajam tekstam; 1.3. prot saklausīt un atzīmēt informāciju atbilstoši dzirdētajam tekstam; 1.4. prot saklausīt un atzīmēt informāciju atbilstoši dzirdētajam tekstam; 1.5. prot saklausīt un atzīmēt informāciju atbilstoši dzirdētajam tekstam.	1.1. – 1p. 1.2. – 1 p. 1.3. – 1 p. 1.4. – 1 p. 1.5. – 1 p	5	10.8. 10.10. 10.13. 11.18.	I I I II II
2.	Par 2. uzdevuma izpildi skolēns saņem 5 punktus: Par katru pareizi atzīmētu atbildi – 1 p. 2.1. saklausa informāciju un saturiski pareizi novērtē to atbilstoši dzirdētajam; 2.2. saklausa informāciju un saturiski pareizi novērtē to atbilstoši dzirdētajam; 2.3. saklausa informāciju un saturiski pareizi novērtē to atbilstoši dzirdētajam; 2.4. saklausa informāciju un saturiski pareizi novērtē to atbilstoši dzirdētajam; 2.5. saklausa informāciju un saturiski pareizi novērtē to atbilstoši dzirdētajam.	2.1. – 1p. 2.2. – 1 p. 2.3. – 1 p. 2.4. – 1 p. 2.5. – 1 p.	5	10.6. 10.8. 10.17.	I I II II II
3.	Par 3. uzdevuma izpildi skolēns saņem 5 punktus: Par katru pareizi atzīmētu vietas nosaukumu – 1 p. 3.1. saklausa vietu aprakstu un pareizi atzīmē vietas nosaukumu; 3.2. saklausa vietu aprakstu un pareizi atzīmē vietas nosaukumu; 3.3. saklausa vietu aprakstu un pareizi atzīmē vietas nosaukumu; 3.4. saklausa vietu aprakstu un pareizi atzīmē vietas nosaukumu; 3.5. saklausa vietu aprakstu un pareizi atzīmē vietas nosaukumu.	3.1. – 1 p. 3.2. – 1 p. 3.3. – 1 p. 3.4. – 1 p. 3.5. – 1 p.	5	10.8. 10.10. 10.17. 12.2.	II II II II II
4.	Par 4. uzdevuma izpildi skolēns saņem 5 punktus: Par katru saturiski pareizi ierakstītu vārdu – 1 p. 4.1. saklausa informāciju, atrod un atzīmē to tabulā ; 4.2. saklausa informāciju, atrod un atzīmē to tabulā; 4.3. saklausa informāciju, atrod un atzīmē to tabulā; 4.4. saklausa informāciju, atrod un atzīmē to tabulā; 4.5. saklausa informāciju, atrod un atzīmē to tabulā.	4.1. – 1 p. 4.2. – 1 p. 4.3. – 1 p. 4.4. – 1 p. 4.5. – 1 p.	5	10.10. 10.13. 10.16. 10.17. 12.2.	II II II II II

Lasīšana – 20 punkti					
1.	Par 1. uzd. izpildi skolēns saņem 6 punktus: Par katru pareizi atzīmētu informāciju – 1 p. 1.1. lasa un izprot teksta saturu, atzīmē pareizi uzdevumā prasīto; 1.2. lasa un izprot teksta saturu, atzīmē pareizi uzdevumā prasīto; 1.3. lasa un izprot teksta saturu, atzīmē pareizi uzdevumā prasīto; 1.4. lasa un izprot teksta saturu, atzīmē pareizi uzdevumā prasīto; 1.5. lasa un izprot teksta saturu, atzīmē pareizi uzdevumā prasīto; 1.6. lasa un izprot teksta saturu, atzīmē pareizi uzdevumā prasīto.	1.1. – 1 p. 1.2. – 1 p. 1.3. – 1 p. 1.4. – 1 p. 1.5. – 1 p. 1.6. – 1 p.	6	10.6. 10.9. 10.13.	I I I I II II
2.	Par 2. uzd. izpildi skolēns saņem 3 punktus: Par katru pareizi ierakstītu atbildi – 1 p. 2.1. izprot lasītā teksta saturu, ieraksta aprakstam atbilstošo informāciju; 2.2. izprot lasītā teksta saturu, ieraksta aprakstam atbilstošo informāciju; 2.3. izprot lasītā teksta saturu, ieraksta aprakstam atbilstošo informāciju.	2.1. – 1 p. 2.2. – 1 p. 2.3. – 1 p.	3	10.8. 10.17. 10.20.	II II II
3.	Par 3. uzd. izpildi skolēns saņem 5 punktus: Par katru pareizi saturiski uzrakstītu atbildi – 1 p. 3.1. izprot lasītā teksta saturu, atbild uz jautājumiem; 3.2. izprot lasītā teksta saturu, atbild uz jautājumiem; 3.3. izprot lasītā teksta saturu, atbild uz jautājumiem; 3.4. izprot lasītā teksta saturu, atbild uz jautājumiem; 3.5. izprot lasītā teksta saturu, atbild uz jautājumiem.	3.1. – 1 p. 3.2. – 1 p. 3.3. – 1 p. 3.4. – 1 p. 3.5. – 1 p.	5	10.20. 11.16. 12.2.	I II I I II
4.	Par 4. uzd. izpildi skolēns saņem 6 punktus: Par katru pareizi atzīmētu atbildi – 1 p. 4.1. izprot lasīto tekstu, pieraksta un sistematizē informāciju; 4.2. izprot lasīto tekstu, pieraksta un sistematizē informāciju; 4.3. izprot lasīto tekstu, pieraksta un sistematizē informāciju; 4.4. izprot lasīto tekstu, pieraksta un sistematizē informāciju; 4.5. izprot lasīto tekstu, pieraksta un sistematizē informāciju; 4.6. izprot lasīto tekstu, pieraksta un sistematizē informāciju.	4.1. – 1 p. 4.2. – 1 p. 4.3. – 1 p. 4.4. – 1 p. 4.5. – 1 p. 4.6. – 1 p.	6	10.16. 10.17. 10.18. 10.21.	III II II II II
Valodas lietojums – 20 punkti					
1.	Par 1. uzd. izpildi skolēns saņem 4 punktus: Par katru pareizi izvēlētu un ierakstītu vārdu – 1 p. 1.1. nosaka vārdu lietojumu, pamatojoties uz gramatiskajām pazīmēm; 1.2. nosaka vārdu lietojumu, pamatojoties uz gramatiskajām pazīmēm; 1.3. nosaka vārdu lietojumu, pamatojoties uz gramatiskajām pazīmēm; 1.4. nosaka vārdu lietojumu, pamatojoties uz gramatiskajām pazīmēm.	1.1. – 1 p. 1.2. – 1 p. 1.3. – 1 p. 1.4. – 1 p.	4	11.4 11.17. 11.21.	I I I I

2.	Par 2. uzd. izpildi skolēns saņem 3 punktus: Par katru pareizi izveidotu sakāmvārdu – 1 p. 2.1. par saturiski un gramatiski pareizi uzrakstītu teikumu; 2.2. par saturiski un gramatiski pareizi uzrakstītu teikumu; 2.3. par saturiski un gramatiski pareizi uzrakstītu teikumu.	2.1. – 1 p. 2.2. – 1 p. 2.3. – 1 p.	3	11.17 11.18. 12.1.	II II II
3.	Par 3. uzd. izpildi skolēns saņem 6 punktus: Par katru pareizi izvēlētu vārdu/vārdu savienojumu – 1 p. 3.1. prot veidot teikumu, lietojot apgūtās valodas normas; 3.2. prot veidot teikumu, lietojot apgūtās valodas normas; 3.3. prot veidot teikumu, lietojot apgūtās valodas normas; 3.4. prot veidot teikumu, lietojot apgūtās valodas normas; 3.5. prot veidot teikumu, lietojot apgūtās valodas normas; 3.6. prot veidot teikumu, lietojot apgūtās valodas normas.	3.1. – 1 p. 3.2. – 1 p. 3.3. – 1 p. 3.4. – 1 p. 3.5. – 1 p. 3.6. – 1 p.	6	11.4. 11.16. 11.17.	II I II II II III
4.	Par 4. uzd. izpildi skolēns saņem 3 punktus: Par katru pareizi uzrakstītu jautājuma teikumu – 1 p. 4.1. veido jautājuma teikumus, lieto pareizo jautājumu; 4.2. veido jautājuma teikumus, lieto pareizo jautājumu; 4.3. veido jautājuma teikumus, lieto pareizo jautājumu;	4.1. – 1 p. 4.2. – 1 p. 4.3. – 1 p.	3	11.4. 11.13. 11.14. 11.16.	II I III
5.	Par 5. uzd. izpildi skolēns saņem 4 punktus: Par katru pareizi pielietotu un uzrakstītu prievārdu – 1 p. 5.1. lieto teikuma saturam atbilstošu vārdu; 5.2. lieto teikuma saturam atbilstošu vārdu; 5.3. lieto teikuma saturam atbilstošu vārdu; 5.4. lieto teikuma saturam atbilstošu vārdu.	5.1. – 1 p. 5.2. – 1 p. 5.3. – 1 p. 5.4. – 1 p.	4	11.4. 11.21.	I II II II
Rakstīšana – 20 punkti					
1.	Skatīt rakstīšanas 1. uzdevuma vērtēšanas tabulu. 1.1. Saturs. 1.2. Vārdu krājums. 1.3. Stils. 1.4. Pareizrakstība un interpunkcija.	1.1. – 2 p. 1.2. – 2 p. 1.3. – 2 p. 1.4. – 2 p.	8	10.19. 10.21. 11.4. 11.5. 11.17. 12.1.	III III III III III
2.	Skatīt rakstīšanas 2. uzdevuma vērtēšanas tabulu. 2.1. Kompozīcija. 2.2. Saturs. 2.3. Vārdu krājums. 2.4. Teikumu uzbūve. 2.5. Pareizrakstība. 2.6. Pieturzīmes un teksta organizācija.	2.1. – 2 p. 2.2. – 2 p. 2.3. – 2 p. 2.4. – 2 p. 2.5. – 2 p. 2.6. – 2 p.	12	10.3 10.21. 11.1. 11.4 11.6. 11.7 11.9. 11.10. 11.12. 12.4.	III III III III III III
Mutvārdu daļa – 20 punkti					
1.	1.1. Prot sniegt informāciju, prot veidot secīgu monologu, kurā izsaka savas domas un tās pamato. 1.2. Prot veidot izplānotu loģisku stāstījumu, izteikt secinājumus un savu vērtējumu. 1.3. Prot pārliecinoši un plūstoši runāt, ievērojot pareizu izrunu. 1.4. Prot lietot situācijai atbilstīgu, bagātu, precīzi izvēlētu leksiku.	1.1 – 5p. 1.2 – 5p. 1.3 – 5p. 1.4 – 5p.	20	10.3. 10.4. 10.7. 10.11. 10.14. 11.17. 12.1. 12.4.	III III III III III