

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS  
LATVIEŠU VALODĀ  
6. KLASEI  
2022  
SKOLĒNA DARBA LAPA  
1. daļa, 1. variants**

Vārds \_\_\_\_\_

Uzvārds \_\_\_\_\_

Klase \_\_\_\_\_

Skola \_\_\_\_\_

***Izlasi Ingunas Ulas Cepītes biogrāfiskā romāna fragmentu „Ulsiks un Jāņi” un veic 1.–9. uzdevumu!***

1. Jūnijā Ulsiks ar lielu nepacietību gaida Zāļu vakaru un Jāņus. Ulsiks zina, ka būs liela nemšanās, ugunskuri un, galvenais, varēs ilgi palikt augšā. Ne jau nu visu nakti, bet gandrīz...

2. Tagad, kad viņiem pašiem ir savs dārzs, līgot brauks gan vecāku vadīto koru dalībnieki, gan vīri no „Tēvzemes”. Tas ir koris, kurā dzied vien onkuļi. To diriģē Mednis, Ulsiks zina, jo mamma un tētis ar viņu draudzējas, brauc ciemos, rīko kopīgus koncertus saviem koriem. Vēl vecāki draudzējas ar vienu igauņu vīriešu kori un viņu vadītāju Ernesaksu. Ulsiks ir bijis viņu koncertā, tomēr nesaprot, vai viņš arī citreiz diriģē lielo kori vai savā zemē ir tikai komponists.

3. Jau no agra rīta, kamēr mamma un oma rosās pa virtuvi, tētis un Ulsiks brauc uz pļavām. Tepat dārza žogmalē Ulsikam vajadzīgās pīpenes tādā daudzumā nesaplūksi. Ulsikam vajag daudz, jo viņam ir radusies kāda pušķošanas ideja. Ulsikam vispār ļoti patīk ņemties ar puķēm.

4. Viņi atrod lielisku pļavu – tur pīpeņu balto ziedlapu vainadziņi ap dzeltenajām viduču saulēm cits pie cita. Ulsiks saplūc arī sarkanā āboliņa pušķi, un blakus, labības laukā, tētis pat atradis zilās rudzupuķes. Atceļā viņi vēl salauž lērumu ozola zaru un pārrodas ar milzīgu jāņuzāļu kravu.

5. – Kur tad šito visu liks? – Omīte notes pēc pukojas. – Liec puķes te, labi, ka mums pielijusi pilna tā lietūsūdens vannīte.

6. Ulsiks atceras Jāņus, kad modē bija papīra indiāņu galvasrotas, kovboju cepures un kartona vainagi ar kreppapīra lentēm. Mamma teica – košie papīra vainagi un kovbojniece esot kas šausmīgs. Ja nav Jāņu, tad lai arī nav. Tā esot tāda svētku izsmiešana. Tagad Ulsiks zina, ka īstais skaistums aug pļavās.

7. Ulsikam jāsteidzas, laika ir maz, jo jāpagūst sapīt garās vijas. Jā, Ulsiks ir izdomājis ap visiem trim verandas stabiem apvīt margrietņu vijas. Pin un pin, nez cik metru jau novīts, brīnums, ka puķes nav beigušās. Ulsiks saprot, ka nepietiks. Labi, ka tētis mežā nocirtis meiju, pieliks bērziņu. Bet divi stabi izskatās pasakaini.

8. Zālē vēl guļ pāris pīpeņu. Ulsiks sāk pa vienai raut nost baltās ziedlapiņas un klusiņām dudīnāt „mīl, nemīl, mīl, nemīl”, un pie pēdējās, kas vēl turas pie zeltainā viduča, sanāk „mīl”. Nu re, viss kārtībā.

9. – Kurš tad ir tas laimīgais? – Omas jautājums Ulsiku pārsteidz nesagatavotu. Ulsiks piesarkuši vaigiem kā raķete aiztraucas prom.

10. – Pīrāgi sacepti, siers ir, nu tik jāgaida līgotāji. – Šoreiz Oma šķiet gaužām mierīga.

11. Ulsikam vēl jāsapin ozolzaru vainagi. Un ziedu vainadziņi. Ulsiks izprasa striķus. Citādi ozolus nav iespējams dabūt vainaga ripulī. Paiet labs laiciņš, un līdzās zālītē jau guļ divi gatavi ozollapu kroņi. Mammai vainags nopīts no sarkanā āboliņa. Ulsiks piktojas, ja kāds par viņa skaisto darbu neizrāda prieku pietiekami skaļi. Ulsiks tak tā centās!

12. Pa vārtiem nāk līgotāji, dziedādami dažādas dziesmas. Starp viņiem Kačiņa un Harītis. Arī šoreiz viņu Jāņu pušķis ir krietns, bet viņi atnesuši vēl kaut ko – četrus mazus ozoliņus.

13. – Ir tak katram dzīvē koks jāiestāda, vislabāk ozols Līgo vakarā, – Harītim vienmēr ir kāds sakāmais.

14. Viņi sameklē ozoliem vietu līdzās maijpuķīšu pļaviņai, visi nedaudz padarbojas ar lāpstu, un kociņi ir iestādīti.

15. – Nu mums būs pašiem sava ozolu birzs, – mamma saka.

16. Beidzot viņi dodas uz ezermalu. Tur jau iedegti ugunskuri – cits mazāks, cits milzīgs.

17. „Kas gulēja Jāņu nakti, līgo, līgo, tas guļ visu vasariņu,” līgotāju dziesma galvai liek klanīties vēl vairāk.

18. – Šitas līgotājs saulīti nesagaidīs, jānogādā drošībā, – Ulsiks šos vārdus dzird jau pavisam neskaidri, tēvs paceļ meitu uz rokām. Otrā rītā Ulsiks pamostas savā gultiņā.

Aizpilda skolotājs:

**1. uzdevums (5 punkti). Aizpildi ziņas par situācijas dalībnieku Ulsiku!**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Vārds, uzvārds           |  |
| Dzimums (zēns/meitene)   |  |
| Ulsika ģimenes locekļi   |  |
| Vecāku profesija         |  |
| Viens no vecāku draugiem |  |

1.1. \_\_\_\_\_

1.2. \_\_\_\_\_

1.3. \_\_\_\_\_

1.4. \_\_\_\_\_

1.5. \_\_\_\_\_

**2. uzdevums (2 punkti). Teksta 3. rindkopā minēts: „Ulsikam vispār ļoti patīk ņemties ar puķēm.” Izskaidro šo apgalvojumu!**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.1. \_\_\_\_\_

2.P. \_\_\_\_\_

**3. uzdevums (4 punkti). Izraksti no teksta 5. rindkopas sinonīmu vārdam „dusmojas”!**

Dusmojas – \_\_\_\_\_

3.1. \_\_\_\_\_

**Izraksti no teksta 4. rindkopas vārdu ar pretēju nozīmi vārdam „maz”!**

Maz – \_\_\_\_\_

3.2. \_\_\_\_\_

**Izraksti no teksta 17. rindkopas deminutīvu!**

\_\_\_\_\_

3.3. \_\_\_\_\_

**Izraksti no teksta 16. rindkopas antonīmu pāri!**

\_\_\_\_\_

3.4. \_\_\_\_\_

**4. uzdevums (3 punkti). Vai tu piekrīti 6. rindkopā izteiktajam Ulsika mamma apgalvojumam:** „Tā esot tāda svētku izsmiešana.” Pamato!

---



---



---

4.1. \_\_\_\_\_

4.P. \_\_\_\_\_

**5. uzdevums (4 punkti). Nosaki teikumā pasvītrotā vārda vārdšķiru! Uzraksti teikumu, kurā šis vārds tādā pašā formā lietots citā vārdšķirā! Norādi vārdšķiru!**

| Teikumi, kuros lietoti dažādu vārdšķiru vārdi „vijas”                    | Vārdšķira |
|--|-----------|
| Ulsikam jāsteidzas, laika ir maz, jo jāpagūst sapīt garās <u>vijas</u> . |           |
|  |           |

5.1. \_\_\_\_\_

5.2. \_\_\_\_\_

5.3. \_\_\_\_\_

5.P. \_\_\_\_\_

**6. uzdevums (3 punkti). Kura Ulsika izjūta, tavuprāt, visspilgtāk atklājas 11. rindkopā? Pamatojumu raksti saliktā pakārtotā teikumā!**

|  |
|--|
| prieks, dusmas, aizvainojums, lepnums, bēdas |
|--|

---



---



---

6.1. \_\_\_\_\_

6.2. \_\_\_\_\_

6.P. \_\_\_\_\_

**7. uzdevums (5 punkti). Saliec pieturzīmes!**

Kad saule sāk spīdēt spožāk Ulsiks jūt ka tuvojas lielais brīdis.

Tad mamma teiks Ulsik braucam vizbulītēs!

7.1. \_\_\_\_\_

7.2. \_\_\_\_\_

7.3. \_\_\_\_\_

7.4. \_\_\_\_\_

7.5. \_\_\_\_\_

**8. uzdevums (3 punkti). Ieraksti trūkstošos burtus!**

Vispirms Ulsiks noskrien pie upes un tad rāpj\_\_\_s pa kalnu au\_\_\_šā plūkt dzelt\_\_\_nos gaiļpiešus.

8.1. \_\_\_\_\_

8.2. \_\_\_\_\_

8.3. \_\_\_\_\_

**9. uzdevums (3 punkti). No teikuma izraksti patstāvīgus vārdus: vienu pirmatnīgu, vienu atvasinātu vārdu un vienu salikteni!**

Viņi vēl salauž ozola zarus un pārrodas ar milzīgu jāņuzāļu kravu.

| Pirmatnīgs vārds | Atvasināts vārds | Saliktenis |
|------------------|------------------|------------|
|                  |                  |            |

9.1. \_\_\_\_\_

9.2. \_\_\_\_\_

9.3. \_\_\_\_\_

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS  
LATVIEŠU VALODĀ  
6. KLASEI  
2022  
SKOLĒNA DARBA LAPA  
2. daļa, 1. variants**

Vārds \_\_\_\_\_

Uzvārds \_\_\_\_\_

Klase \_\_\_\_\_

Skola \_\_\_\_\_

**Izlasi uzdevumus! (Laiks – 1 minūte.)**

**Klausies tekstu par Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem (Svētkiem) un izpildi uzdevumus! (Teksts skanēs divas reizes.)**

Aizpilda skolotājs:

**1. uzdevums (6 punkti). Atzīmē pareizo atbildi!**

1. Praulienas pagasta Mācītājmuižā pirmoreiz notika

- a) Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki,  
 b) Vispārējie latviešu dziesmu un deju svētki,  
 c) bērnu dziedāšanas svētki.

1.1. \_\_\_\_\_

2. Pirmajos Svētkos piedalījās

- a) aptuveni 8,5 tūkstoši jauniešu,  
 b) vairāk nekā 8,5 tūkstoši jauniešu,  
 c) mazāk nekā 8,5 tūkstoši jauniešu.

1.2. \_\_\_\_\_

3. Pirmajos Svētkos repertuārā bija

- a) 23 dziesmas un 15 dejas,  
 b) 15 dziesmas un 23 dejas,  
 c) 15 dziesmas un 15 dejas.

1.3. \_\_\_\_\_

4. Dziesmu lielkoncerti notiek

- a) Daugavas stadionā,  
 b) Mežaparka Lielajā estrādē,  
 c) Bastejkalnā.

1.4. \_\_\_\_\_

5. 2015. gadā notika

- a) IX Svētki,  
 b) X Svētki,  
 c) XI Svētki.

1.5. \_\_\_\_\_

6. 2015. gada svētkos piedalījās

- a) 12 704 dalībnieki,  
 b) 16 939 dalībnieki,  
 c) 37 890 dalībnieku.

1.6. \_\_\_\_\_

*Turpinājums nākamajā lappusē!*

2. daļas turpinājums!

**2. uzdevums (7 punkti). Atzīmē ar „X” pareizo atbildi apgalvojumam par XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem (Svētkiem)!**

| Nr. p. k. | Apgalvojums   | Jā | Nē | Nav minēts |
|-----------|---|----|----|------------|
| 1.        | XI Svētkos piedalījās tikai dalībnieki no Latvijas.                                   |    |    |            |
| 2.        | XI Svētku programmā bija desmit radošās darbnīcas.                                    |    |    |            |
| 3.        | Jebkurš svētku dalībnieks varēja radoši izpausties, spēlējot Enerģijas stabules.      |    |    |            |
| 4.        | Par Svētku reportieri varēja kļūt jebkurš skolēns, kurš pieteicās konkursā.           |    |    |            |
| 5.        | Konkurss paredzēts bērniem un jauniešiem, kurus aizrauj žurnālistika.                 |    |    |            |
| 6.        | Par Svētku reportieriem tika meklēti ziņkārīgi jaunieši.                              |    |    |            |
| 7.        | Reportieri saņēma jaunas videokameras un mikrofonus, lai varētu sagatavot reportāžas. |    |    |            |

2.1. \_\_\_\_\_

2.2. \_\_\_\_\_

2.3. \_\_\_\_\_

2.4. \_\_\_\_\_

2.5. \_\_\_\_\_

2.6. \_\_\_\_\_

2.7. \_\_\_\_\_

**3. uzdevums (5 punkti). Klausies Elizabetes izjūtas Svētku dienasgrāmatā! Ieraksti tabulā atbildes uz jautājumiem!**

**Elizabetes Svētku dienasgrāmata.**

| Pirmā diena                               |  |
|---|--|
| Kuru pasākumu apmeklēja Elizabete?        |  |
| Kas pasākumā atstāja vislielāko iespaidu? |  |

3.1. \_\_\_\_\_

3.2. \_\_\_\_\_

| Septītā diena                         |  |
|---------------------------------------|--|
| Kur notika pasākums?                  |  |
| Kurš mākslinieks piedalījās pasākumā? |  |

3.3. \_\_\_\_\_

3.4. \_\_\_\_\_

Kuras emocijas bija kopīgas abās aprakstītajās dienās?

|  |
|--|
|  |
|--|

3.5. \_\_\_\_\_

**4. uzdevums (2 punkti). Vai tu gribētu būt Svētku reportieris?**

Jā  Nē

Atbildi pamato!

---



---

4. \_\_\_\_\_

### Rakstīšana

**Izvēlies vienu no tematiem un uzraksti vēstījumu vai aprakstu (130–150 vārdu)!**

- Uzraksti vēstījumu „Mani svētki”.
- Uzraksti vēstījumu „... notikums”.
- Uzraksti aprakstu „Interesantākā/vērtīgākā dāvana”.

Uzmetums.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS  
LATVIEŠU VALODĀ  
6. KLASEI  
2022  
SKOLĒNA DARBA LAPA  
1. daļa, 2. variants**

Vārds \_\_\_\_\_

Uzvārds \_\_\_\_\_

Klase \_\_\_\_\_

Skola \_\_\_\_\_

***Izlasi Ingunas Ulas Cepītes biogrāfiskā romāna fragmentu „Ulsiks un Jāņi” un veic 1.–9. uzdevumu!***

1. Jūnijā Ulsiks ar lielu nepacietību gaida Zāļu vakaru un Jāņus. Ulsiks zina, ka būs liela nemšanās, ugunskuri un, galvenais, varēs ilgi palikt augšā. Ne jau nu visu nakti, bet gandrīz...

2. Tagad, kad viņiem pašiem ir savs dārzs, līgot brauks gan vecāku vadīto koru dalībnieki, gan vīri no „Tēvzemes”. Tas ir koris, kurā dzied vien onkuļi. To diriģē Mednis, Ulsiks zina, jo mamma un tētis ar viņu draudzējas, brauc ciemos, rīko kopīgus koncertus saviem koriem. Vēl vecāki draudzējas ar vienu igauņu vīriešu kori un viņu vadītāju Ernesaksu. Ulsiks ir bijis viņu koncertā, tomēr nesaprot, vai viņš arī citreiz diriģē lielo kori vai savā zemē ir tikai komponists.

3. Jau no agra rīta, kamēr mamma un oma rosās pa virtuvi, tētis un Ulsiks brauc uz pļavām. Tepat dārza žogmalē Ulsikam vajadzīgās pīpenes tādā daudzumā nesaplūksi. Ulsikam vajag daudz, jo viņam ir radusies kāda pušķošanas ideja. Ulsikam vispār ļoti patīk ņemties ar puķēm.

4. Viņi atrod lielisku pļavu – tur pīpeņu balto ziedlapu vainadziņi ap dzeltenajām viduču saulēm cits pie cita. Ulsiks saplūc arī sarkanā āboliņa pušķi, un blakus, labības laukā, tētis pat atradis zilās rudzupuķes. Atceļā viņi vēl salauž lērumu ozola zaru un pārrodas ar milzīgu jāņuzāļu kravu.

5. – Kur tad šito visu liks? – Omīte notes pēc pukojas. – Liec puķes te, labi, ka mums pielijusi pilna tā lietusūdens vannīte.

6. Ulsiks atceras Jāņus, kad modē bija papīra indiāņu galvasrotas, kovboju cepures un kartona vainagi ar kreppapīra lentēm. Mamma teica – košie papīra vainagi un kovbojniece esot kas šausmīgs. Ja nav Jāņu, tad lai arī nav. Tā esot tāda svētku izsmiešana. Tagad Ulsiks zina, ka īstais skaistums aug pļavās.

7. Ulsikam jāsteidzas, laika ir maz, jo jāpagūst sapīt garās vijas. Jā, Ulsiks ir izdomājis ap visiem trim verandas stabiem apvīt margrietiņu vijas. Pin un pin, nez cik metru jau novīts, brīnums, ka puķes nav beigušās. Ulsiks saprot, ka nepietiks. Labi, ka tētis mežā nocirtis meiju, pieliks bērziņu. Bet divi stabi izskatās pasakaini.

8. Zālē vēl guļ pāris pīpeņu. Ulsiks sāk pa vienai raut nost baltās ziedlapiņas un klusiņām dudināt „mīl, nemīl, mīl, nemīl”, un pie pēdējās, kas vēl turas pie zeltainā viduča, sanāk „mīl”. Nu re, viss kārtībā.

9. – Kurš tad ir tas laimīgais? – Omas jautājums Ulsiku pārsteidz nesagatavotu. Ulsiks piesarkuši vaigiem kā raķete aiztraucas prom.

10. – Pīrāgi sacepti, siers ir, nu tik jāgaida līgotāji. – Šoreiz Oma šķiet gaužām mierīga.

11. Ulsikam vēl jāsapin ozolzaru vainagi. Un ziedu vainadziņi. Ulsiks izprasa striķus. Citādi ozolus nav iespējams dabūt vainaga ripulī. Paiet labs laiciņš, un līdzās zālītē jau guļ divi gatavi ozollapu kroņi. Mammai vainags nopīts no sarkanā āboliņa. Ulsiks piktojas, ja kāds par viņa skaisto darbu neizrāda prieku pietiekami skaļi. Ulsiks tak tā centās!

12. Pa vārtiem nāk līgotāji, dziedādami dažādas dziesmas. Starp viņiem Kačiņa un Harītis. Arī šoreiz viņu Jāņu pušķis ir krietns, bet viņi atnesuši vēl kaut ko – četrus mazus ozoliņus.



13. – Ir tak katram dzīvē koks jāiestāda, vislabāk ozols Līgo vakarā, – Harītim vienmēr ir kāds sakāmais.

14. Viņi sameklē ozoliem vietu līdzās maijpuķīšu pļaviņai, visi nedaudz padarbojas ar lāpstu, un kociņi ir iestādīti.

15. – Nu mums būs pašiem sava ozolu birzs, – mamma saka.

16. Beidzot viņi dodas uz ezermalu. Tur jau iedegti ugunskuri – cits mazāks, cits milzīgs.

17. „Kas gulēja Jāņu nakti, līgo, līgo, tas guļ visu vasariņu,” līgotāju dziesma galvai liek klanīties vēl vairāk.

18. – Šitas līgotājs saulīti nesagaidīs, jānogādā drošībā, – Ulsiks šos vārdus dzird jau pavisam neskaidri, tēvs paceļ meitu uz rokām. Otrā rītā Ulsiks pamostas savā gultiņā.

Aizpilda skolotājs:

**1. uzdevums (5 punkti). Aizpildi ziņas par situācijas dalībnieku Ulsiku!**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Vārds, uzvārds           |  |
| Dzimums (zēns/meitene)   |  |
| Ulsika ģimenes locekļi   |  |
| Vecāku profesija         |  |
| Viens no vecāku draugiem |  |

1.1. \_\_\_\_\_

1.2. \_\_\_\_\_

1.3. \_\_\_\_\_

1.4. \_\_\_\_\_

1.5. \_\_\_\_\_

**2. uzdevums (2 punkti). Teksta 3. rindkopā minēts: „Ulsikam vispār ļoti patīk ņemties ar puķēm.” Izskaidro šo apgalvojumu!**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2.1. \_\_\_\_\_

2.P. \_\_\_\_\_

**3. uzdevums (4 punkti). Izraksti no teksta 11. rindkopas sinonīmu vārdam „dusmojas”!**

Dusmojas – \_\_\_\_\_

3.1. \_\_\_\_\_

**Izraksti no teksta 4. rindkopas vārdu ar pretēju nozīmi vārdam „maz”!**

Maz – \_\_\_\_\_

3.2. \_\_\_\_\_

**Izraksti no teksta 5. rindkopas deminutīvu!**

\_\_\_\_\_

3.3. \_\_\_\_\_

**Izraksti no teksta 16. rindkopas antonīmu pāri!**

\_\_\_\_\_

3.4. \_\_\_\_\_

**4. uzdevums (3 punkti). Vai tu piekrīti teksta 13. rindkopā Harīša izteiktajam apgalvojumam, ka „katram dzīvē koks jāiestāda”? Pamato!**

---



---



---

4.1. \_\_\_\_\_

4.P. \_\_\_\_\_

**5. uzdevums (4 punkti). Nosaki teikumā pasvītrotā vārda vārdšķiru! Uzraksti teikumu, kurā šis vārds tādā pašā formā lietots citā vārdšķirā! Norādi vārdšķiru!**

| Teikumi, kuros lietoti dažādu vārdšķiru vārdi „vijas”                   | Vārdšķira |
|---|-----------|
| Ulsiks ir izdomājis apvīt margrietīņu <u>vijas</u> ap verandas stabiem. |           |
|   |           |

5.1. \_\_\_\_\_

5.2. \_\_\_\_\_

5.3. \_\_\_\_\_

5.P. \_\_\_\_\_

**6. uzdevums (3 punkti). Kura Ulsika izjūta, tavuprāt, visspilgtāk atklājas 11. rindkopā? Pamatojumu raksti saliktā pakārtotā teikumā!**

|  |
|--|
| prieks, dusmas, aizvainojums, lepnums, bēdas |
|--|

---



---



---

6.1. \_\_\_\_\_

6.2. \_\_\_\_\_

6.P. \_\_\_\_\_

**7. uzdevums (5 punkti). Saliec pieturzīmes!**

Kad saule sāk spīdēt spožāk Ulsiks jūt ka tuvojas lielais brīdis.

Tad mamma teiks Ulsik braucam vizbulītēs!

7.1. \_\_\_\_\_

7.2. \_\_\_\_\_

7.3. \_\_\_\_\_

7.4. \_\_\_\_\_

7.5. \_\_\_\_\_

**8. uzdevums (3 punkti). Ieraksti trūkstošos burtus!**

Vispirms Ulsiks noskrien pie upes un tad rāpj\_\_\_s pa kalnu au\_\_\_šā plūkt dzelt\_\_\_nos gaiļpiešus.

8.1. \_\_\_\_\_

8.2. \_\_\_\_\_

8.3. \_\_\_\_\_

**9. uzdevums (3 punkti). No teikuma izraksti patstāvīgus vārdus: vienu pirmatnīgu, vienu atvasinātu vārdu un vienu salikteni!**

Gar visu krastu pa gabaliņiem vien salikti baļķēni un zari ugunskuram.

| Pirmatnīgs vārds | Atvasināts vārds | Saliktenis |
|------------------|------------------|------------|
|                  |                  |            |

9.1. \_\_\_\_\_

9.2. \_\_\_\_\_

9.3. \_\_\_\_\_

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS  
LATVIEŠU VALODĀ  
6. KLASEI  
2022  
SKOLĒNA DARBA LAPA  
2. daļa, 2. variants**

Vārds \_\_\_\_\_

Uzvārds \_\_\_\_\_

Klase \_\_\_\_\_

Skola \_\_\_\_\_

**Izlasi uzdevumus! (Laiks – 1 minūte.)**

**Klausies tekstu par Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem (Svētkiem) un izpildi uzdevumus! (Teksts skanēs divas reizes.)**

Aizpilda skolotājs:

**1. uzdevums (6 punkti). Atzīmē pareizo atbildi!**

1. Bērnu dziedāšanas svētki Praulienas pagasta Mācītājmuižā pirmoreiz notika

- a) 1966. gada 18. jūlijā,  
 b) 1960. gada 23. jūnijā,  
 c) 1866. gada 18. jūlijā.

1.1. \_\_\_\_\_

2. Pirmajos Svētkos piedalījās

- a) mazāk nekā 178 skolu audzēkņi,  
 b) vairāk nekā 178 skolu audzēkņi,  
 c) 178 skolu audzēkņi.

1.2. \_\_\_\_\_

3. Dziesmu un deju svētku likums nosaka, ka Svētki notiek

- a) reizē ar Vispārējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem,  
 b) reizi piecos gados,  
 c) reizi gadā.

1.3. \_\_\_\_\_

4. Deju lielkoncerti notiek

- a) Daugavas stadionā,  
 b) Mežaparka Lielajā estrādē,  
 c) Bastejkalnā.

1.4. \_\_\_\_\_

5. Līdz šim notikuši

- a) vienpadsmit Svētki,  
 b) divpadsmit Svētki,  
 c) trīspadsmit Svētki.

1.5. \_\_\_\_\_

6. XI Svētkos pirmo reizi piedalījās

- a) jaunieši, kas dzīvo ārpus Latvijas,  
 b) Latvijas pilsoņi, kas dzīvo ārpus Latvijas,  
 c) jaunieši, kas dzīvo un kopj latviskumu ārpus Latvijas.

1.6. \_\_\_\_\_

*Turpinājums nākamajā lappusē!*

2. daļas turpinājums!

**2. uzdevums (7 punkti). Atzīmē ar „X” pareizo atbildi apgalvojumam par XI Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkiem (Svētkiem)!**

| Nr. p. k. | Apgalvojums  | Jā | Nē | Nav minēts               |
|-----------|--|----|----|--------------------------|
| 1.        | Pirmo reizi Svētkos piedalījās diasporas jaunieši.   |    |    |                          |
| 2.        | Svētku programma tika papildināta tikai ar teātru izrādēm.   |    |    | 2.1. _____               |
| 3.        | Enerģijas stabules, kurās jebkurš svētku dalībnieks varēja izmēģināt lielo klaviatūru un zvanstabules, atradās Bastejkalnā.              |    |    | 2.2. _____<br>2.3. _____ |
| 4.        | Ikviens Svētku dalībnieks, uzvarot konkursā, varēja kļūt par Svētku reportieri.  |    |    | 2.4. _____               |
| 5.        | Konkursa dalībnieki bija bērni un jaunieši, kuriem interesē kordiriģenta vai deju skolotāja darbs.                                       |    |    | 2.5. _____               |
| 6.        | Konkursa žūrija novērtēja piecdesmit skolēnu prasmi komunicēt.   |    |    | 2.6. _____               |
| 7.        | Lai veiksmīgi varētu sagatavot reportāžas, uzvarētāji saņēma ne tikai viedtālruņus, bet arī internetu bez ātruma un apjoma ierobežojuma. |    |    | 2.7. _____               |

**3. uzdevums (5 punkti). Klausies Elizabetes izjūtas Svētku dienasgrāmatā! Ieraksti tabulā atbildes uz jautājumiem!**

**Elizabetes Svētku dienasgrāmata.**

| Pirmā diena                |  |
|----------------------------|--|
| Kur notika pasākums?       |  |
| Kurus māksliniekus satika? |  |

3.1. \_\_\_\_\_

3.2. \_\_\_\_\_

| Septītā diena                    |  |
|----------------------------------|--|
| Kuru pasākumu apmeklēja?         |  |
| Kas atstāja vislielāko iespaidu? |  |

3.3. \_\_\_\_\_

3.4. \_\_\_\_\_

Kuras emocijas bija kopīgas abās aprakstītajās dienās?

|  |
|--|
|  |
|--|

3.5. \_\_\_\_\_

**4. uzdevums (2 punkti). Vai tu gribētu būt Svētku reportieris?**

Jā  Nē

Atbildi pamato!

---



---

4. \_\_\_\_\_



*Tīrraksts.*

---

(Virsraksts)

---

(Domraksta veids)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

| Kritērijs | Temata izpratne (3) | Domraksta veids (2) | Teksta uzbūve (2) | Rindkopas (1) | Apjoms (1) | Valodas lietojums (3) | Ortogrāfija (4) | Interpunkcija (4) | Kopā (20) |
|-----------|---------------------|---------------------|-------------------|---------------|------------|-----------------------|-----------------|-------------------|-----------|
| Punkti    |                     |                     |                   |               |            |                       |                 |                   |           |

**DIAGNOSTICĒJOŠAIS DARBS  
LATVIEŠU VALODĀ  
6. KLASEI  
2022  
DARBA VĒRTĒTĀJA LAPA**

**Vērtēšanas kritēriji****Valodas kompetence un lasītprasme**

| Uzd. nr. | Vērtēšanas kritēriji un prasme   | Punkti           | Standarta prasība          | Izziņas līmenis | Piezīmes   |
|----------|--|------------------|----------------------------|-----------------|--|
| 1.       | 1.1.–1.5. Prot atrast detalizētu informāciju un/vai to pārveidot.  | 5                | 10.16.<br>10.20.           | II              | 1.1. Inguna Ula Cepīte<br>1.3. Mamma, tētis, oma/vecmāmiņa<br>1.4. Diriģents/kora diriģents/kora vadītājs/komponists   |
| 2.       | 2.1. Vērtē tekstā ietverto informāciju un izmanto to savā darbībā.<br>2.P. Prot rakstīt bez pareizrakstības kļūdām.  | 1<br>1           | 10.16.<br>11.13.           | II              | 2.P. Vērtē visas kļūdas, ieskaitot lielo burtu teikuma sākumā un teikuma beigu pieturzīmi.   |
| 3.       | 3.1. Prot no teksta izrakstīt sinonīmu.<br>3.2. Prot no teksta izrakstīt vārdu ar pretēju nozīmi.<br>3.3. Prot no teksta izrakstīt deminutīvu.<br>3.4. Prot no teksta izrakstīt antonīmu pāri.   | 1<br>1<br>1<br>1 | 11.15.<br>11.16.           | I               | 3.1.–3.4. Vārdi var būt izrakstīti pamatformā vai tādā formā, kā lietoti tekstā.   |
| 4.       | 4. Vērtē tekstā ietverto informāciju un izmanto to savā darbībā.<br>4.P. Prot rakstīt bez pareizrakstības kļūdām.  | 2<br>1           | 10.16.<br>11.13.           | II              | 4. Par izvērstu pamatojumu – 2 p.<br>Par virspusīgu atbildi – 1 p.<br>4.P. Vērtē visas kļūdas, ieskaitot lielo burtu teikuma sākumā un teikuma beigu pieturzīmi.     |
| 5.       | 5.1. Prot noteikt vārdšķiru.<br>5.2. Prot iesaistīt teikumā homoformu.<br>5.3. Prot noteikt vārdšķiru.<br>5.P. Prot rakstīt bez pareizrakstības kļūdām.  | 1<br>1<br>1<br>1 | 11.13.<br>11.17.           | II              | 5.2. Ja savā veidotajā teikumā vārdu iesaista kā lietvārdu, tad – 0 p.<br>5.P. Vērtē visas kļūdas, ieskaitot lielo burtu teikuma sākumā un teikuma beigu pieturzīmi. |
| 6.       | 6.1. Vērtē tekstā ietverto informāciju un izmanto to savā darbībā.<br>6.2. Prot veidot saliktu pakārtotu teikumu.<br>6.P. Prot rakstīt bez pareizrakstības kļūdām.   | 1<br>1<br>1      | 10.16.<br>11.12.<br>11.13. | II              | 6.P. Vērtē visas kļūdas, ieskaitot lielo burtu teikuma sākumā un teikuma beigu pieturzīmi.   |
| 7.       | 7.1. Prot atdalīt palīgteikumu, kurš atrodas virsteikuma priekšā.<br>7.2. Prot atdalīt palīgteikumu, kurš atrodas aiz virsteikuma.<br>7.3. Prot salikt pieturzīmes teikumā ar tiešo runu.<br>7.4. Prot atdalīt uzrunu.<br>7.5. Nav nepamatotu pieturzīmju. | 1<br>1<br>1<br>1 | 10.13.                     | II              |  |

|    |  |             |        |    |   |
|----|--|-------------|--------|----|---|
| 8. | 8.1. Prot rakstīt 1. konjugācijas darbības vārdu.<br>8.2. Prot rakstīt vārdu, kurā ir pozicionālā skaņu pārmaiņa.<br>8.3. Prot rakstīt īpašības vārdu. | 1<br>1<br>1 | 11.13. | I  |   |
| 9. | 9.1. Prot noteikt pirmatnīgu vārdu.<br>9.2. Prot noteikt atvasinātu vārdu.<br>9.3. Prot noteikt salikteni.   | 1<br>1<br>1 | 11.14. | II | Vērtē tikai patstāvīgus vārdus.<br>Ja izrakstīti vairāki vārdi, visiem jābūt pareiziem. |

Analizējot skolēna sniegtos rezultātus, jāņem vērā, ka **iegūtie punkti par pareizrakstību** (vērtējuma ailē atzīmēti ar **P** burtu) valodas kompetences un lasītprasmes daļā **jāanalizē atsevišķi** no pārējām valodas prasēm.



**Klausīšanās**

Par katru pareizu atbildi – 1 p.

| Uzd. nr. | Vērtēšanas kritērijs un prasme                                | Punkti | Standarta prasība | Izziņas līmenis | Atbildes  |  | Piezīmes |
|----------|---|--------|-------------------|-----------------|---|--|----------|
|          |   |        |                   |                 | 1. v.   | 2. v.                                      |          |
| 1.       | 1.1.–1.6. Prot saklausīt detalizētu informāciju.              | 6      | 10.6.             | I               | c   | c  |          |
|          |   |        |                   |                 | b   | c  |          |
|          |   |        |                   |                 | a   | b  |          |
|          |   |        |                   |                 | b   | a  |          |
|          |   |        |                   |                 | c   | b  |          |
|          |   |        |                   |                 | c   | c  |          |
| 2.       | 2.1.–2.7. Prot saklausīt un pārveidot detalizētu informāciju. | 7      | 10.6.             | II              | Nē  | Jā   |          |
|          |   |        |                   |                 | Nav minēts  | Nē   |          |
|          |   |        |                   |                 | Jā  | Jā   |          |
|          |   |        |                   |                 | Nē  | Jā   |          |
|          |   |        |                   |                 | Jā  | Nē   |          |
|          |   |        |                   |                 | Nē  | Nav minēts                                 |          |
| 3.       | 3.1.–3.5. Prot saklausīt un pārveidot detalizētu informāciju. | 5      | 10.6.             | II              | „Te mēs esam”/<br>ģenerālmēģinājumu/<br>mūsdienu deju lielkoncertu                              | Kīpsalā                                    |          |
|          |   |        |                   |                 | Videoinstalācijas   | Grupa „Instrumenti”                        |          |
|          |   |        |                   |                 | Mežaparkā   | Svētku noslēdzošais/<br>noslēguma koncerts |          |
|          |   |        |                   |                 | Renārs Kaupers  | Vismaz viena dziesma                       |          |
|          |   |        |                   |                 | Jebkura tekstam atbilstoša atbilde, nosaucot emociju.   |  |          |
| 4.       | 4. Prot izteikt viedokli par dzirdēto.                        | 2      | 10.6.<br>10.7.    | II              | 4. Par izvērstu pamatojumu, par savu secinājumu izteikšanu – 2 p.<br>Par formālu atbildi – 1 p. |  |          |

**Rakstīšana**

(Sk. „Tekstveides vērtēšanas kritēriji”.)

| Kritērijs                   | Vērtēšanas kritēriji un prasme   | Punkti | Standarta prasība        | Izziņas līmenis | Piezīmes  |
|-----------------------------|--|--------|--------------------------|-----------------|---|
| Temata izpratne             | Veido rakstīto tekstu atbilstoši tematam.  | 3      | 10.3.<br>10.18.<br>11.5. | III             |   |
| Atbilstība domraksta veidam | Veido tekstu atbilstoši apraksta/vēstījuma veidam.   | 2      | 11.5.                    | III             |   |
| Teksta uzbūve               | Ievēro teksta uzbūves principus (virsraksts, ievads, iztirzājums, nobeigums).  | 2      | 10.20.<br>11.4.          | III             |   |
| Rindkopas                   | Ievēro rindkopas.  | 1      | 10.20.                   | II              |   |
| Apjoms                      | Ievēro darba apjomu.   | 1      | 10.18.                   | II              |   |
| Valodas lietojums           | Prot izmantot savā tekstā bagātu vārdu krājumu un daudzveidīgas teikumu sintaktiskās konstrukcijas. Prot ievērot vienotu stilu, izmantot izteiksmīgu valodu. | 3      | 11.11.<br>12.5.          | III             |   |
| Ortogrāfija                 | Prot veidot savu tekstu bez ortogrāfijas kļūdām apgūtā mācību satura robežās.  | 4      | 11.13.                   | II              | Vērtē tikai apgūtās ortogrammas un interpunkcijas normas. |
| Interpunkcija               | Prot veidot savu tekstu, pieļaujot ne vairāk kā vienu interpunkcijas kļūdu apgūtā mācību satura robežās.   | 4      | 11.12.                   | II              |   |

**Runāšana**

Par katru kritēriju – maksimāli 5 p. (Sk. „Mutvārdu daļas vērtēšanas kritēriji” diagnosticējošā darba programmā.)

| Kritērijs            | Vērtēšanas kritēriji   | Punkti | Standarta prasība                 | Izziņas līmenis | Piezīmes   |
|----------------------|--|--------|-----------------------------------|-----------------|--|
| Saturs               | Veido runu atbilstoši tematam, izmanto pārliecinošus argumentus, skaidri izsaka personisko attieksmi.                        | 5      | 10.3.<br>10.11.<br>11.3.<br>11.5. | III             | Veidojot stāstījumu par grāmatu, skolēnam nav obligāti jāievēro programmā piedāvātais plāns. |
| Stāstījuma loģiskums | Precīzi izplāno runu: ievads, galvenā daļa, nobeigums. Prot skaidri attīstīt galveno domu.                                   | 5      | 10.9.<br>11.4.                    | III             |  |
| Pašizteiksme         | Prot veidot runu individuālā stilā, tā ir dabiska, nesamākslota. Ievēro pareizrūnas prasības, lieto atbilstošas intonācijas. | 5      | 11.13.                            | III             |  |
| Vārdu krājums        | Prot izmantot savā runā bagātu vārdu krājumu, precīzi izvēlas un lieto vārdus, runā tēlainā valodā.                          | 5      | 11.13.<br>11.16.                  | III             |  |

**Tekstveides vērtēšanas kritēriji (20 p.)**

Ja teksta apjoms ir mazāks par 50 vārdiem, darbu nevērtē.

| <b>Kritērijs</b><br><b>Punkti</b>  | <b>0</b>  | <b>1</b>   | <b>2</b>  | <b>3</b>   | <b>4</b> |
|------------------------------------|---|--|---|--|----------|
| <b>Temata izpratne</b>             | Temats nav izprasts.<br>(Tālāk vērtē atbilstoši kritērijiem.) | Aptuvens temata izklāsts, virspusēja temata izpratne.    | Saturs daļēji atbilst tematam, iespējams temata paplašinājums vai sašaurinājums, novirze no temata. | Saturs atbilst tematam.  |          |
| <b>Atbilstība domraksta veidam</b> | Neatbilst izvēlētajam domraksta veidam.                       | Darbs daļēji atbilst izvēlētajā teksta veidam.           | Darbs atbilst izvēlētajā teksta veidam.   |  |          |
| <b>Teksta uzbūve</b>               | Nav vairāku teksta daļu.                                      | Nav kādas no teksta daļām.                               | Ir ievēroti teksta uzbūves principi (virsraksts, ievads, iztirzājums, nobeigums).                   |  |          |
| <b>Rindkopas</b>                   | Nav ievērotas rindkopas.                                      | Ievērotas rindkopas (vismaz 3 rindkopas).                |   |  |          |
| <b>Apjoms</b>                      | 0–129 vārdi.  | 130 un vairāk vārdi.                                     |   |  |          |
| <b>Valodas lietojums</b>           | Ierobežota leksika. Vārdu krājums traucē uztvert domu.        | Vienkāršota leksika. Vienveidīgas teikumu konstrukcijas. | Tematam atbilstoša leksika. Pamatā dažādu konstrukciju teikumi.                                     | Bagāta leksika, precīzi izvēlēti vārdi un daudzveidīgas teikumu sintaktiskās konstrukcijas. Ievēro savu stilu, izmanto izteiksmīgu valodu. |          |
| <b>Ortogrāfija*</b>                | 6 un vairāk kļūdu.  | 4–5 kļūdas.  | 3 kļūdas.   | 2 kļūdas.  | 1 kļūda. |
| <b>Inter-punkcija*</b>             | 8 un vairāk kļūdu.  | 6–7 kļūdas.  | 4–5 kļūdas.   | 2–3 kļūdas.  | 1 kļūda. |

\* Ortogrāfiju un interpunkciju vērtē tikai apgūtā mācību satura robežās.

\* Ja teksta apjoms ir mazāks par 75 vārdiem, kļūdu skaitu reizina ar 2 (piem., 3 ortogrāfijas kļūdas –  $3 \times 2 = 6$ , skolēns saņem 0 punktu).

## **Klausīšanās teksts**

Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki jeb Svētki ir nozīmīgākā bērnu un jauniešu dziesmu un deju tradīcija Latvijā. Vēsture saistāma ar 1866. gada 18. jūliju, kad Praulienas pagasta Mācītājmuižā notika bērnu dziedāšanas svētki. Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku tradīcija aizsākusies 1960. gadā, kad 23. jūnijā Rīgā no 178 Latvijas skolām sapulcējās vairāk nekā 8,5 (astoņi, komats, pieci) tūkstoši jauniešu. Pirmo Svētku repertuārā bija iekļautas 23 dziesmas un 15 dejas.

Saskaņā ar Dziesmu un deju svētku likumu Svētki notiek reizi piecos gados starplaikā starp Vispārējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem. Līdz šim ir notikuši divpadsmit Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētki. Dziesmu lielkoncerti notiek Mežaparka Lielajā estrādē, bet deju lielkoncerti – Daugavas stadionā. Covid-19 ierobežojumu dēļ pēdējie XII Svētki bija citādi, to moto bija: „Svētki ir tur, kur esam mēs”, veltot vislielāko uzmanību katram kolektīvam, katram dalībniekam.

Vislielākais skatītāju un dalībnieku skaits bija 2015. gadā notikušajos XI Svētkos, kuros dalībnieku vien bija 37 890. Visvairāk interesentu un dalībnieku pulcēja deju lielkoncerts, Svētku gājiens, pūtēju orķestru lielkoncerts un noslēguma koncerts. Šajos Svētkos pirmo reizi piedalījās diasporas pārstāvji, tas ir, jaunieši, kas, dzīvojot ārpus Latvijas, kopj latviskās tradīcijas. XI Svētkos piedalījās 16 939 dejuotāji un 12 704 dziedātāji.

XI Svētku programmu veidoja kora, vokālo ansambļu, deju kolektīvu, mūsdienu deju kolektīvu, pūtēju un simfonisko orķestru, instrumentālo ansambļu, mazo mūzikas kolektīvu sniegums. Svētku laikā bija arī radošās darbnīcas, teātru izrādes un citas aktivitātes, piemēram, Bastejkalnā atradās Enerģijas stabules, kurās ikviens interesents varēja radoši savienot skaņu un deju, iemēģinot lielo klaviatūru, ērģeļu stabules un zvanstabules.

2015. gadā pirmo reizi Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku vēsturē dalībnieki paši varēja kļūt par Svētku reportieriem. Sadarbībā ar Svētku atbalstītājiem īpašā konkursā tika atlasīti pieci atraktīvi, komunikabli, zinātkāri un žurnālistikas nozarē ieinteresēti Svētku dalībnieki. Konkursa uzvarētāji saņēma jaunus viedtālrunus un interneta pieslēgumu bez ātruma un apjoma ierobežojuma, lai ātri un veiksmīgi sagatavotu dažādu formātu reportāžas. Viņiem bija iespēja iekļūt ikvienā Svētku pasākumā gan mēģinājumu, gan koncertu laikā, kā arī satikt un intervēt Svētkos iesaistītos māksliniekus.

Jaunajai reportierei Elizabetei no Rīgas 3. Valsts ģimnāzijas bija iespēja ceļot pa svētku norises vietām kopā ar Latvijas Televīzijas filmēšanas grupu un atspoguļot savas izjūtas svētku dienasgrāmatā. Ieklausies, ko raksta Elizabete!

1. DIENA. Pēcpusdienā bijām Ķīpsalā, kur norisinājās ģenerālmēģinājums mūsdienu deju lielkoncertam „Te mēs esam”. Jau ģenerālmēģinājumus apmeklēja daudz cilvēku – visas sēdvietas aizņemtas. Vislielāko iespaidu no ģenerālmēģinājuma atstāja videoinstalācijas, kas labi papildināja dejuotāju uzvedumus. Videoinstalācijās bija sameklēti daudzveidīgi videomateriāli no interneta dzīlēm, kas noteikti uzrunā jauniešus. Bez tā visa priekšnesumā piedalījās arī grupa „Instrumenti”, kas pirms uzstāšanās gan nebija pārāk runīgi un atvērti garām sarunām, kas ir saprotams, jo viņiem bija jākoncentrējas savam uzdevumam. Bet ar visu to, grupa „Instrumenti” bija gatavi intervijai un fotogrāfijām. Vārdu sakot, svētki ir svētki, un te viss ir kā tādos – iepazīšanās, tikšanās, fotografēšanās un runāšanās. Un svētki tik tikko ir sākušies!

### **7. DIENA**

Mežaparks. Svētku noslēdzošais koncerts. Bez komentāriem. Dziesmas paķēra līdzī, it īpaši tās, kurām bija zināmi vārdi. Tieši tie bija brīži, kuros bija jūtama vienotības sajūta un mēs visi bijām vienoti dziesmā. Neizskaidrojami. “Saule, Pērkons, Daugava” un “Mana dziesma” ar Renāra Kaupera piedalīšanos bija vakara spridzekļi. Cilvēki cēlās kājās, dziedāja un gaviļēja pēc dziesmām, un lūdza tās atkārtot. Pēkšņi bija silti, enerģijas un prieka savienojums virmoja visapkārt un manī pašā.

Kaut izdotos šādas emocijas piedzīvot klātienē XIII Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētkos!