

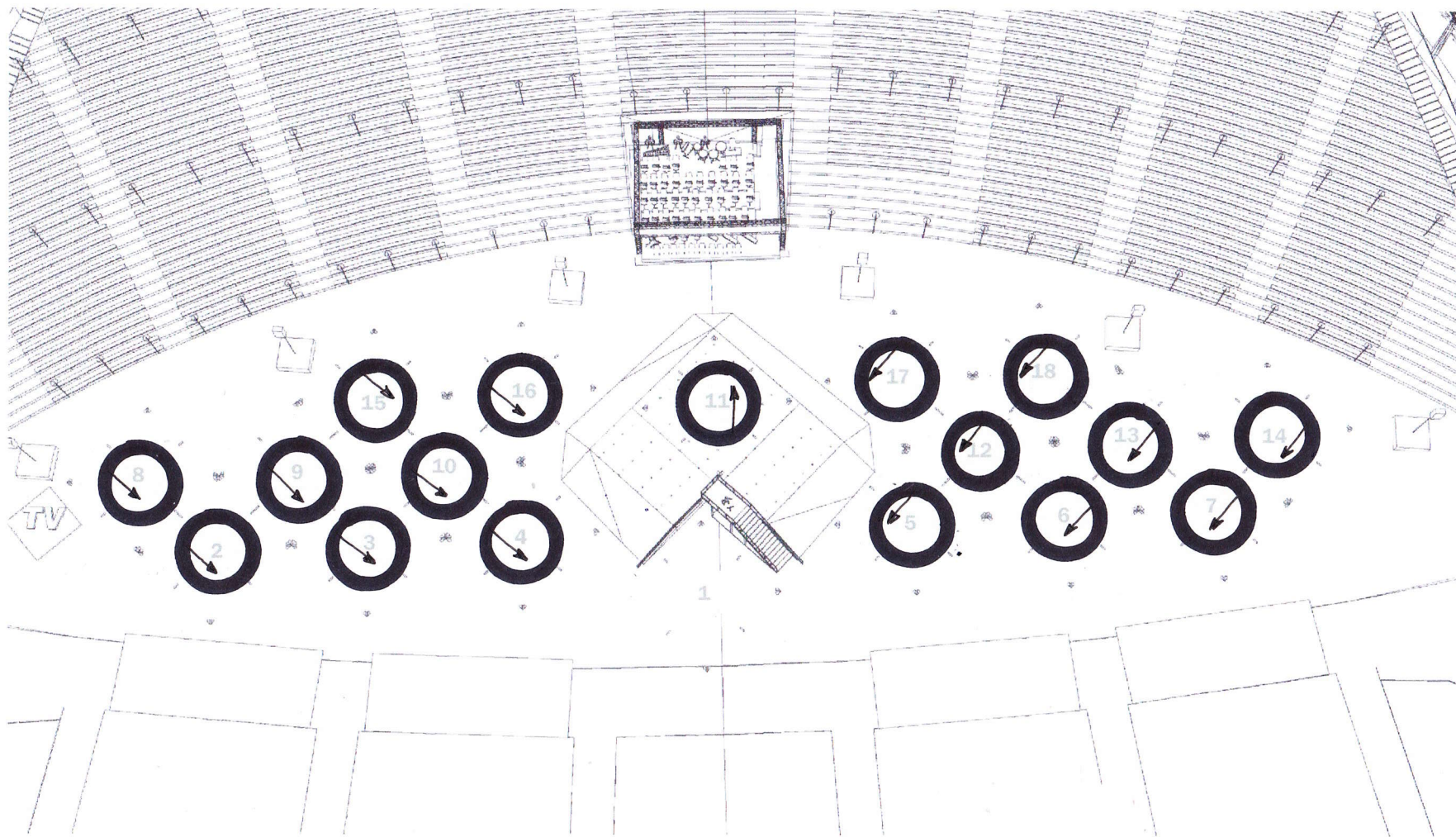
MANA TĒVU ZEME

Deju kolektīvu numerācija

2	AUSEKLĪTIS UGUNTIŅA	3	DZĪPARIŅŠ DZĪPARS	4	DZIRNAS DZIRNAS
5	ZELTA SIETIŅŠ VI-2 SUDRABA STĪGAS	6	DZĒRVENĪTE LĪGO studija	7	ĶEKAVIŅA ŠĒKU REKU
8	BITĪTES DRĪZIŅŠ	9	DANCARI PASTALNIEKI	10	DZINTARIŅŠ DZINTARIŅŠ
11	SKABARDZĒNI 2 TEIKSMIŅA	12	ČIEKURS ZELTA SIETIŅŠ	13	IEVIŅA VAINAGS
14	VĒJA ZIRDZIŅŠ VĒJA ZIRDZIŅŠ	15	DANCĪTIS DANCĪTIS	16	VIZBULĪTE VIZBULĪTE
17	BALVU VILCIŅŠ BALVU VILCIŅŠ	18	SKABARDZĒNI 1 SKABARDZĒNI		

MANA TĒVU ZEME 1

DEJU KOLEKTĪVU IZVIETOJUMS LAUKUMĀ UN DEJOŠANAS VIRZIENS

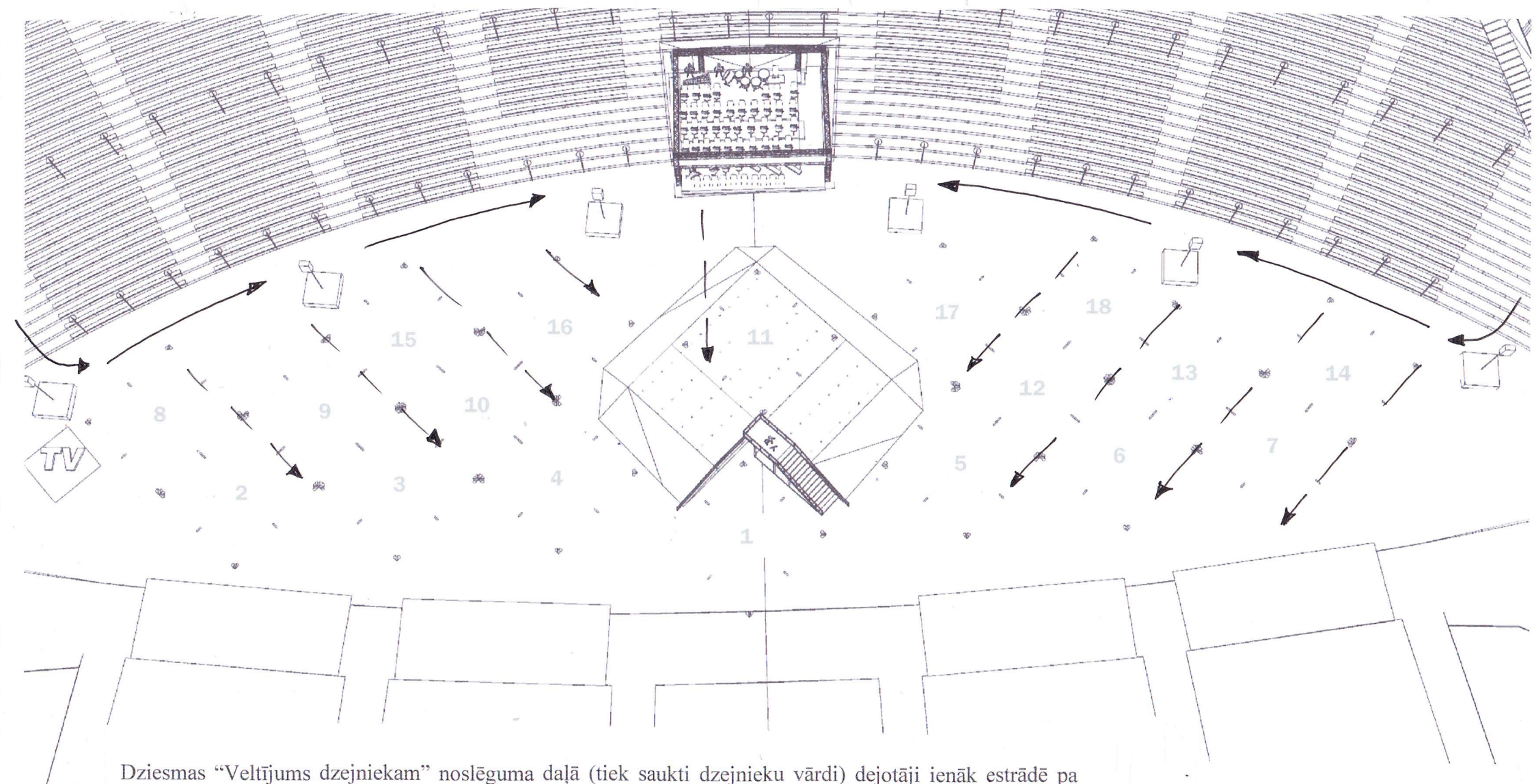


Deju kolektīvu numerācija atbilst dejošanas laukumam.

XIII LSJ DzDSv 2025
Noslēguma koncerts
„TE-AUST”
Virsvadītājs Jānis Purviņš

MANA TĒVU ZEME 2

UZNĀCIENS

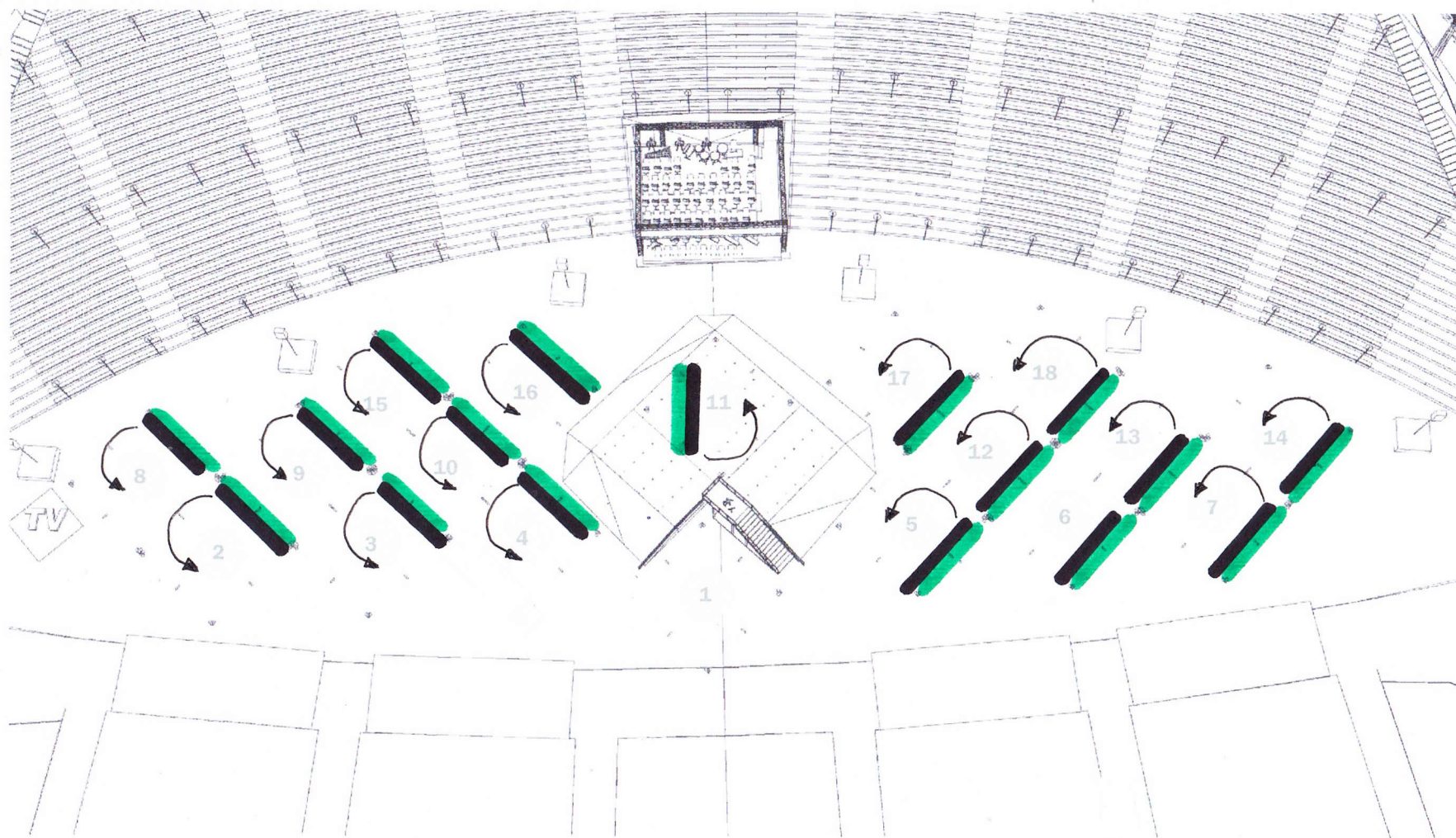


Dziesmas "Veltījums dzejniekam" noslēguma daļā (tiek saukti dzejnieku vārdi) dejotāji ienāk estrādē pa malējām trepēm un nostājas pie apvienotā kora pirmās rindas. Dziesmas "ma tēvu zeme" pirmos divus pantus stāv un instrumentālās daļas laikā dejotāji ieskrien sava dejošanas laukuma malā.

XIII LSJ DzDSv 2025
Noslēguma koncerts
„TE-AUST”
Virsvadītājs Jānis Purviņš

MANA TĒVU ZEME 3

PIRMAIS GĀJIENS



Deju deju kā skatuves variantā. Pēc dejas, aplausu laikā, dejotāji noskrien skatītāju zonā pa četrām centrālajām ejām.

XIII LSJ DzDSv 2025
Noslēguma koncerts
„TE-AUST”
Virsvadītājs Jānis Purviņš