



Izdejots sešpadsmitais Jaunrades deju konkurss “Mēs un deja”

Publicēts: 18.10.2022.

[Interesu izglītība](#)

[Dejās](#)



Pēc gandrīz trīs gadu pārtraukuma VEF Kultūras pilī aizvadītajā piektdienā tika izdejots jau sešpadsmitais jaunrades deju konkurss “Mēs un deja”, kas pulcina Latvijas horeogrāfus, kuri veido dejas tieši bērnu un skolu jaunatnes deju kolektīviem.

Šā gada konkursam tika pieteiktas trīs dejas, kuras veidotas, balstoties latviešu tautas deju, rotaļu un rotaļdeju pūrā. Savukārt, 37 dejas tika piedāvātas konkursa otrajai daļai – latviešu skatuviskās dejas, kuras veidotas, izmantojot folkloras horeogrāfisko un muzikālo materiālu vai tā elementus.

Deju pieteicēju vidū bija pieredzes bagāti horeogrāfi Baiba Rasma Šteina, Janīna Nurka, Dace Adviljone, Dagmāra Bārbale, Indra Ozoliņa, Gaida Ivanova, Santa Pastore, Evija Urbanoviča, Iveta Tomiņa, Guna Trukšāne, Ligita Irbīte, Iluta Mistre. Savu radošo devumu piedāvāja arī jaunās paaudzes horeogrāfi un deju skolotāji, kas apņēmīgi iekļaujas skatuviskās dejas horeogrāfu saimē un apliecina sevi kā radošus horeogrāfus – Lelde Krēsliņa, Jānis Kalniņš, Marta Helēna Vanaga Druvis Anusāns, Dāvis Ērglis, Laura Šumska, Inga Čakāne, Ilze Dzene, Kaspars Brauns, Elīna Kovaļevska, Daina Pelēce.

Konkursa vērtēšanas komisijas darbu vadīja Jānis Purviņš - horeogrāfs, Latvijas Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku un Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku virsvadītājs, Tautas deju ansambļa “Līgo” mākslinieciskais vadītājs. Vērtēšanas komisijas sastāvā tika iekļautas horeogrāfes Ilze Mažāne (Latvijas Skolu jaunatnes un vispārējo Dziesmu un Deju svētku virsvadītāja, Tautas deju ansambļu “Ritenītis” un “Mazais Ritenītis” vadītāja) un Rūta Lauce (Rīgas Teikas vidusskolas tautas deju kolektīva “Skabardzēni” mākslinieciskā vadītāja).

Šā gada konkursā tika atzīmētas un godalgotas sekojošas dejas:

I daļa - Tautas deju, rotaļu, rotaļdeju apdares				
Dzeltens manis kumeliņš	<i>Janīnas Nurkas horeogrāfija</i>	<i>Valda Zilvera tautas mūzikas apdare</i>	1.-2.	Veicināšana
Kumeliņi soliņiem	<i>Elīnas Kovaļevskas horeogrāfija</i>	<i>Valda Zilvera tautas mūzikas apdare</i>	3.-4.	Veicināšana
II daļa – Latviešu skatuviskās dejas, kuras veidotas, izmantojot folkloras horeogrāfisko un muzikālo materiālu vai tā elementus				
Viena gara turku pupa	<i>Kaspars Brauna horeogrāfija</i>	<i>Rūtas Dūdumas tautas mūzikas apdare</i>	Pirmsskolu	I vieta
Trīs zirnīši vezumā	<i>Santas Pastores horeogrāfija</i>	<i>Latviešu tautas dziesma Māra Vītola aranžējumā</i>	Pirmsskolu	II vieta
Eima bērni čigānos	<i>Kaspars Brauna un Dagmāra Bārbales horeogrāfija</i>	<i>Latvijas mūsdienu tautas mūzikas grupas "Laiksne" mūzika</i>	1.-2.	I vieta
Mana mīļa dieniņa	<i>Leldes Krēsliņas horeogrāfija</i>	<i>Kaspars Vecvagars mūzika</i>	1.-2.	III vieta
Āzīti manu	<i>Gunars Trukšānes horeogrāfija</i>	<i>Tautas mūzika Kristīnes Kareles apdarē</i>	3.-4.	I vieta
Dālderīši	<i>Gunars Trukšānes horeogrāfija</i>	<i>Birutas Derumas mūzika</i>	3.-4.	II vieta
Riti, riti, kamolīti	<i>Jāņa Kalniņa horeogrāfija</i>	<i>Līgas Priedes mūzika</i>	3.-4.	II vieta
Kur tad Tu?	<i>Ilutas Mistres horeogrāfija</i>	<i>Tautas mūzika Katrīnas Dimantas apdarē</i>	3.-4.	III vieta
Man lustīga dzīvošana	<i>Gaidas Ivanovas horeogrāfija</i>	<i>Folkloras kopas "Ceiruleits" mūzika</i>	3.-4.	III vieta
Smukā meitiņ'	<i>Druvja Anusāna horeogrāfija</i>	<i>Folkloras kopas "Tarkšķi" mūzika</i>	3.-4.	III vieta
Leijerkastnieks	<i>Kaspars Brauna horeogrāfija</i>	<i>Folkloras kopas "Tarkšķi" tautas mūzikas apdare</i>	3.-4.	Veicināšana
Sasaskrēja ciemagani	<i>Martas Helēnas Vanagas horeogrāfija</i>	<i>Tautas mūzika Kristīnes Kareles apdarē</i>	5.-6.	I vieta

Es darbiņu padarīju	<i>Jāņa Kalniņa horeogrāfija</i>	<i>Līgas Priedes mūzika</i>	5.-6.	II vieta
Meitas puisiņus apsūdzēja	<i>Dāvja Ērgļa horeogrāfija</i>	<i>Tautas mūzika Kristīnes Kareles apdarē</i>	5.-6.	II vieta
Leijerkastnieks	<i>Dāvja Ērgļa horeogrāfija</i>	<i>Tautas mūzika Kristīnes Kareles apdarē</i>	5.-6.	III vieta
Kaladū	<i>Kaspara Brauna horeogrāfija</i>	<i>Folkloras grupas "Laimas muzykanti" mūzika</i>	7.-9.	I vieta
Čigānosi laizdamās	<i>Kaspara Brauna un Dagmāra Bārbales horeogrāfija</i>	<i>Latvijas mūsdienu tautas mūzikas grupas "Laiksne" mūzika</i>	7.-9.	II vieta
Laimas meitas	<i>Ingas Čakānes horeogrāfija</i>	<i>Imanta Kalniņa mūzika</i>	7.-9.	III vieta
Es iestādu turku pup'	<i>Jāņa Kalniņa horeogrāfija</i>	<i>Raimonda Paula mūzika</i>	10.-12.	II vieta

Godalgotās horeogrāfijas tiks iekļautas jaunrades deju krājumā 2023.gadā, kas būs papildinājums Latvijas deju kolektīvu repertuāram.

Paldies visiem deju kolektīviem par radošo darbu, atzīstamu māksliniecisko sniegumu un augstu skatuves kultūru, kas tika demonstrēta konkursā. Konkursā horeogrāfu radošās idejas izdejoja Tautas deju ansamblis "Zelta Sietiņš", A.Daņilēviča deju skola "Dzirnas", deju kolektīvi "Tūdaliņš", "Teiksmiņa", "Dancītis", "Āģītis" un "Zvirbulēni" (Rīga), "Vēja zirdziņš" (Jelgava), "Pūpolītis" (Lielvārde), "Vizbulīte" (Sigulda), "Mārdadzīši" (Mārupe), "Viznīts" un "Pīlādzītis" (Ogre), "Ķekaviņa" un "Šeku Reku" (Ķekava), "Gaida" (Preiļi), "Mēmelīte" (Bauska).

Autors:

Zanda Mūrniece, Valsts izglītības satura centra Neformālās izglītības departamenta vecākā referente dejas mākslas jautājumos

<https://www.visc.gov.lv/lv/jaunums/izdejots-sespadsmitais-jaunrades-deju-konkurss-mes-un-deja>