

1. daļa. Kopā 54 punkti.

Uzd.	Kritērijs	Punkti kopā
1.	1.1. – 1.6. par katru pareizi izvēlētu kultūrvēsturiskam periodam raksturīgu kultūras izpausmi 1 punkts.	6
2.	2.1. – 2.6. Nosaka atbilstošo stilu. Par pareizi atpazītu kultūrvēsturisko stilu konkrētam mākslas darbam – 1 punkts. Kopā 6 punkti. Norāda iezīmi, kas raksturo stilu. Par katru kultūrvēsturiskā perioda vai stila pareizu iezīmi – 1 punkts. Kopā 12 punkti.	18
3.	3.1. Norāda trīs iezīmes, kas raksturīgas izvēlētajam stilam vai virzienam. Nosaka stilu vai virzienu – 1 punkts. Par katru stilam vai virzienam raksturīgu iezīmi – 1 punkts. Kopā 4 punkti.	18
	3.2. Norāda kultūrvēsturiskajam periodam vai stilam raksturīgo iezīmi. Atbilstošs kultūrvēsturiskais periods vai stils – 1 punkts, atbilstoša iezīme – 1 punkts. Kopā 2 punkti.	
	3.3. <i>Vērtē līmeņos.</i> Raksturo mākslas darbā izmantotos mākslinieciskās izteiksmes līdzekļus, uzbūvi, stilistiskās iezīmes. <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrē vērīgumu, veido spriedumus par mākslas darbā izmantotajiem izteiksmes līdzekļiem, stilistiskajām iezīmēm un tā uzbūvi, izmantotajiem materiāliem un tehniku – 4 punkti. • Raksturo mākslas darbā izmantotos izteiksmes līdzekļus, darba uzbūvi, izmantotos materiālus un tehniku, sasaistot tos ar stilistiskajām iezīmēm – 3 punkti. • Atpazīst un apraksta mākslas darbā izmantotos izteiksmes līdzekļus un mākslas darba uzbūvi (tajā skaitā izmantotos materiālus un tehniku) – 2 punkti. • Atpazīst un nosauc mākslas darbā izmantotos izteiksmes līdzekļus (tajā skaitā izmantotos materiālus un tehniku), mākslas darba uzbūves elementus – 1 punkts. Interpretē mākslas darba ideju. <ul style="list-style-type: none"> • Interpretē mākslas darbā pausto ideju, formulējot darba autora nolūku, attieksmi un ņemot vērā saikni ar kultūras kontekstu. Interpretē mākslas darbā pausto ideju, veidojot sakarības starp darba formu un saturu. Savu viedokli pamato, veidojot sakarības starp personisko viedokli un mākslas darbā pausto vēstījumu – 4 punkti. • Piedāvā iemeslus, kāpēc mākslas darbs ir radīts, atsaucoties uz kultūras faktiem. Interpretē mākslas darbā pausto ideju, veidojot sakarības starp darba formu un saturu – 3 punkti. • Izsaka pieņēmumu par iemesliem, kāpēc mākslas darbs ir radīts, atsaucoties uz savu pieredzi. Interpretē mākslas darbā pausto ideju, atsaucoties uz atsevišķiem darba formas un satura elementiem – 2 punkti. • Piedāvā pirmos iespaidus (emocionālu reakciju) par iemesliem, kāpēc mākslas darbs ir radīts. Apraksta mākslas darbā pausto ideju burtiski – 1 punkti. Terminoloģijas lietojums. <ul style="list-style-type: none"> • Korekti un konsekventi lieto atbilstošus terminus, lai raksturotu mākslas darba iezīmes – 2 punkti. • Lieto korekti atsevišķus terminus, lai aprakstītu izteiksmes līdzekļus un darba uzbūvi – 2 punkti. Ievēro komentāra struktūru. <ul style="list-style-type: none"> • Ievēro komentāra struktūras elementus un to proporcijas. Komentārs izklāstīts loģiski un secīgi – 2 punkti. • Daļēji ievēro komentāra struktūru, viens no elementiem (nozīmes un mērķa interpretācija vai mākslas darba raksturojums) ir pārspīlēti uzsvērts – 1 punkts. Kopā – 12 punkti	

4.	<p>4.1. Vērtē līmeņos. Interpretē darbā pausto vēstījumu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretē mākslas darbā pausto vēstījumu, veidojot sakarības starp darba formu, saturu un ideju. Interpretāciju veido, ņemot vērā mākslas darba tapšanas kontekstus, piemēram, ekonomisko, politisko, sociālo un kultūras. Raksturo minētā konteksta mijiedarbību ar mākslas darba vēstījumu – 8 punkti. • Interpretē mākslas darbā pausto vēstījumu, veidojot sakarības starp darba formu, saturu un ideju. Interpretāciju veido, ņemot vērā mākslas darba tapšanas kontekstu, piemēram, ekonomisko, politisko, sociālo un kultūras – 6 punkti. • Interpretē mākslas darbā pausto vēstījumu, atsaucoties uz atsevišķiem darba formas un satura elementiem. Interpretējot redzēto un lasīto, vēstījumu konteksts izmantots, taču tikai formāli saistīts ar mākslas darba ideju, saturu un formu – 4 punkti. • Piedāvā pirmos iespaidus (emocionālu reakciju) par mākslas darba vēstījumu, neveidojot saikni starp darba formu, saturu un ideju. Mākslas darba interpretācijā iztrūkst sasaistes ar kontekstu – 2 punkti. <p>Kopā 8punkti.</p>	12
	<p>4.2. Vērtē līmeņos. Pamato savu viedokli, ņemot vērā citu autoru viedokļus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definē savu pozīciju – piekrītu/ nepiekrītu un skaidro savu viedokli, papildinot/ pretnostatot otra viedokļa izmantotos argumentus. Pamato savu viedokli, izmantojot līdz šim neizmantotus faktus par mākslas darbu, piedāvājot savu versiju – 4 punkti. • Definē savu pozīciju – piekrītu/ nepiekrītu un skaidro savu viedokli, papildinot vai pretnostatot otra viedokļa izmantotos argumentus un faktus par mākslas darbu – 3 punkti. • Definē savu pozīciju – piekrītu/ nepiekrītu un skaidro savu viedokli, atsaucoties tikai uz otra viedokļa izmantotajiem argumentiem – 2 punkti. • Definē savu pozīciju – piekrītu/ nepiekrītu un skaidro savu viedokli ar vispārīgiem argumentiem/ spriedumiem vai personīgu nostāju – 1 punkts. <p>Kopā 4 punkti</p>	

2. daļa. Kopā 33 punkti.

Uzd.	Kritērijs	Punkti kopā
1.	Mākslas darba vai kultūras notikuma mērķis ir definēts kodolīgi – 1 punkts. Mērķis ir konkretizēts attiecībā uz ieceri – 1 punkts. Mērķim ir izvēlēta atbilstoša mērķauditorija – 1 punkts. Mērķauditorija ir konkretizēta (piemēram, norādītas demogrāfiskās vai sociālās raksturiezīmes) – 1 punkts.	4
2.	<i>Vērtē līmeņos.</i> Aktualitātes/ problēmas apraksts. <ul style="list-style-type: none"> Piedāvātā temata ietvaros atpazīta, atvasināta, formulēta un konkretizēta aktualitāte vai problēma – 2 punkti. Piedāvātā temata ietvaros atpazīta, atvasināta un formulēta vispārīga aktualitāte vai problēma – 1 punkts. Pamatojums. <ul style="list-style-type: none"> Pamatots, kādēļ par šo aktualitāti vai problēmu svarīgi runāt politisku, ekonomisku, sociālu procesu dēļ. Minēti aktualitātei vai problēmai būtiski konkrēti piemēri, fakti, personīgā pieredze – 3 punkti. Pamatots, kāpēc par šo aktualitāti vai problēmu svarīgi runāt politisku, ekonomisku, sociālu procesu dēļ. Minēti aktualitātei vai problēmai atbilstoši, bet vispārīgi piemēri, fakti, personīgā pieredze – 2 punkti. Vispārīgi minēts, kādēļ par šo aktualitāti vai problēmu svarīgi runāt politisku, ekonomisku, sociālu procesu dēļ. Minēti aktualitātei vai problēmai daļēji atbilstoši piemēri, fakti, personīgā pieredze – 1 punkts. Struktūra. <ul style="list-style-type: none"> Saskatītā aktualitāte vai problēma aprakstīta skaidri, loģiski un strukturēti – 1 punkts. Kopā 6 punkti.	6
3.	<i>Vērtē līmeņos.</i> Nosaukuma atbilstība tematam un iecerei. <ul style="list-style-type: none"> Nosaukums atbilst iecerei (piemēram, atklāj nodoma būtību, piesaista mērķauditorijas uzmanību). Nosaukums atbilst izvēlētajam tematam – 2 punkti. Nosaukums daļēji atbilst iecerei (piemēram, atklāj tikai nodoma būtību vai piesaista mērķauditorijas uzmanību). Nosaukums daļēji atbilst izvēlētajam tematam – 1 punkts. Ieceres apraksts. <ul style="list-style-type: none"> Ieceres apraksts atbilst mākslas darba vai kultūras notikuma mērķim. Iecerei ir tēlainis, autentisks risinājums, tas atbilst tematam un aktualitātei vai problemātikai. Lietota mākslas veidam vai kultūras notikumam atbilstoša terminoloģija – 4 punkti. Ieceres apraksts atbilst mākslas darba vai kultūras notikuma mērķim. Iecerei ir tēlainis, autentisks risinājums, tas atbilst tematam un aktualitātei vai problemātikai – 3 punkti. Mākslas darba vai kultūras notikuma iecere daļēji atbilst mākslas darba vai kultūras notikuma mērķim. Ieceres risinājums atbilst tematam, aktualitātei vai problemātikai, ir tēlainis, bet aprakstīts vispārīgi – 2 punkti. Mākslas darba vai kultūras notikuma iecere daļēji atbilst mākslas darba vai kultūras notikuma mērķim. Ieceres risinājums atbilst tematam, aktualitātei vai problemātikai, bet ir vispārīgs un/vai burtisks – 1 punkts. Svarīgākais (centrālais) mākslas darba vai kultūras notikuma elements. <ul style="list-style-type: none"> Centrālais elements un iecere ir savstarpēji skaidrojoši, papildinoši – 3 punkti. Centrālā elementa un ieceres saistība ir nolasāma – 2 punkti. Svarīgākais (centrālais) elementa un ieceres saistība ir daļēji nolasāma – 1 punkts. Formāta atbilstība mērķauditorijai. <ul style="list-style-type: none"> Mākslas darba vai kultūras notikuma formāts atbilst izvēlētajai mērķauditorijai. Ņemtas vērā tādas mērķauditorijas iezīmes kā, piemēram, vecums, valoda, tradīcijas, uzskati – 2 punkti. Mākslas darba vai kultūras notikuma formāts daļēji atbilst izvēlētajai mērķauditorijai. Daļēji vai nav ņemtas vērā tādas mērķauditorijas iezīmes kā, piemēram, vecums, valoda, tradīcijas, uzskati – 1 punkts. Teksta struktūra. <ul style="list-style-type: none"> Teksts ir skaidrs, loģisks un strukturēts – 1 punkts. Kopā 12 punkti.	12

4.	<p>4.1. Korekti minēti vismaz divi no trim parametriem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nozīmīgākās veicamās darbības, • nepieciešamie resursi (materiāli, cilvēkresursi, plašsaziņas līdzekļi u. c.), • konkrētas ieceres īstenošanas vieta un laiks – 1 punkts. <p>4.2. Korekti minēti vismaz divi no trim parametriem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nozīmīgākās veicamās darbības, • nepieciešamie resursi (materiāli, cilvēkresursi, plašsaziņas līdzekļi u. c.), • konkrētas ieceres īstenošanas vieta un laiks – 1 punkts. <p>4.3. Korekti minēti vismaz divi no trim parametriem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nozīmīgākās veicamās darbības, • nepieciešamie resursi (materiāli, cilvēkresursi, plašsaziņas līdzekļi u. c.), • konkrētas ieceres īstenošanas vieta un laiks – 1 punkts. 	3
5.	<p>Vērtē līmeņos.</p> <p>Iedvesmas avota saistība ar piedāvāto ideju.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iedvesmas avota apraksts ir izvērsts. Pārliecinoši pamatota tā saistība ar ideju, kā arī izklāstīts, kā iedvesmas avots ietekmēja idejas attīstības procesu – 4 punkti. • Iedvesmas avota apraksts ir precīzs. Skaidri pamatota tā saistība ar ideju – 3 punkti. • Iedvesmas avota apraksts ir konkretizēts. Tā saistība ar ideju ir sadrumstalota, fragmentāra, neviennozīmīga – 2 punkti. • Iedvesmas avota apraksts ir vispārīgs. Tā saistība ar ideju nav tieši nolasāma – 1 punkts. <p>Izpratne par tematu (radošo risinājumu piemēri)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izvēlēto radošo risinājumu apraksts demonstrē padziļinātu izpratni par tematu. Skaidro radošā risinājuma ieceri, raksturojot tā saistību ar tematu – 4 punkti. • Izvēlēto radošo risinājumu apraksts demonstrē vispusīgu izpratni par tematu. Skaidro radošā risinājuma ieceri, raksturojot tā saistību ar tematu – 3 punkti. • Izvēlēto radošo risinājumu apraksts demonstrē precizētu izpratni par tematu. Apraksta radošā risinājuma ieceri, sasaistot to ar tematu – 2 punkti. • Izvēlēto radošo risinājumu apraksts demonstrē vispārīgu izpratni par tematu. Iezīmē radošā risinājuma ieceri – 1 punkts. <p>Kopā 8 punkti.</p>	8